

ACTIVIDAD ECDH 3º ESO

NOMBRE:

APELLIDOS:

CURSO:

Queridos alumnos, esta semana empezamos un nuevo tema. Hemos acabado con la ética y las nuevas tecnologías y vamos a comenzar el tema 5 dedicado a la diversidad social y cultural.

Al haber abordado el tema anterior, sabemos que somos seres sociales y que los medios tecnológicos hacen que estemos en constante comunicación (y más en estas circunstancias de confinamiento). También sabemos que el vivir en sociedad nos exige una

serie de deberes morales para que podamos seguir perteneciendo a la misma, así como una utilización consecuente de la tecnología, contrastando toda la información que nos llega continuamente (para no caer en fake news) y creando poco a poco en nosotros el pensamiento de una persona crítica y libre. Todos estos contenidos sobre los que habéis trabajado, os propongo que los interioricéis puesto que os harán crecer académica y personalmente. Ese es el objetivo de la educación.

Esta semana comenzamos un tema muy importante, aquel en el que siendo conscientes de todo lo que os he comentado anteriormente, intentaremos eliminar muchas barreras de pensamiento que existen todavía en la sociedad. Vosotros sois la sociedad del futuro y debéis seguir contribuyendo a que la diversidad social y cultural de la misma se siga manteniendo. Hay muchas personas que a lo largo de muchos años han luchado y siguen luchando para que muchos colectivos alcancen la igualdad que a día de hoy mantienen. Vosotros sois los encargados de recoger ese legado el día de mañana para seguir construyendo una sociedad libre e igualitaria.

Para la tarea de esta semana os recomiendo la visualización de la película “Si supieras” en la plataforma Netflix y la posterior reflexión sobre la misma a propósito de cómo podemos ser felices en la sociedad a partir de las diferencias personales en el amor. Se trata de una



comedia romántica que está muy relacionada con una obra de teatro francesa muy conocida, El Cyrano de Bergerac.

(Los alumnos que no dispongan de la plataforma Netflix para su visualización que se pongan en contacto conmigo a través del correo josepablogobiet@gmail.com y les pasaré un documento alternativo.)

Una vez realizada la visualización de la película te propongo que contestes a esta serie de preguntas de reflexión:

1. Infórmate acerca de la trama de la obra teatral del Cyrano de Bergerac y compara con la película ¿qué elementos de la obra de teatro aparecen en la película?
2. La protagonista ayuda a muchas personas a lo largo de la película. Cita a quién y de qué manera.
3. Un grupo de compañeros se burla de la protagonista ¿por qué crees que esto sucede? Relaciónalo con alguna situación, por desgracia existente en nuestra sociedad.
4. ¿Crees que esta situación hace que la protagonista no sea capaz de expresar sus sentimientos? ¿Por qué?
5. ¿En qué elementos se basa la protagonista para expresar los sentimientos que esconde por Aster?
6. Hay una serie de frases que aparecen en pantalla a lo largo de la película. ¿Cuál te llama más la atención? ¿Por qué?

7. ¿Piensas que la película intenta desmontar el concepto que la factoría Disney y muchas otras películas nos han creado acerca de conocer “a una media naranja”?

8. En esta película se muestra que todos somos personas libres de amar, ¿qué miedos crees que existen en la protagonista para no expresar desde el primer momento lo que siente?

9. ¿Por qué Paul no es capaz tampoco de expresar lo que siente por Aster?

10. El amor no tiene etiquetas. ¿Piensas que la sociedad ha intentado ponerle etiquetas al amor como a muchas otras cosas? ¿Qué podemos hacer para eliminar ese concepto y saber que todos podemos vivir felices en sociedad a partir de cada una de nuestras diferencias personales?

¡Mucho ánimo! ¡Tú puedes!

