

I.E.S. Trayamar 29700680

CURSO 2019-2020^o ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 16 al 20 de marzo de 2020

Curso 2º ESO B

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog)
LENGUA	<p>Estudiar para control tema 6:</p> <ul style="list-style-type: none">- La instancia, características y estructura.- El aviso, el comunicado y las notas.- El verbo (tres conjugaciones con todos los tiempos y desinencias verbales)- CD y CI.- Análisis sintáctico de oración simple.- Ortografía de la b y la v. <p>Actividades de repaso:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ejercicios 3 al 7 página 131.- Completar el cuaderno con los ejercicios del tema 7 para entregar. <p>Copiar en el cuaderno el índice del tema 8:</p> <ul style="list-style-type: none">- El texto literario.- Géneros literarios.- Recursos literarios.- El C.Régimen y los C. Circunstanciales.- Palabras homófonas con b y v. <p>Actividades de comprensión lectora:</p> <ul style="list-style-type: none">- Hacer los ejercicios del 1 al 8 y el 10 de la página 135. <p>Mi correo para cualquier duda es: inesruizdelportal@gmail.com</p>		

	<p>Alumno que recibe atención individualizada</p> <p>Continuar realizando las actividades del tema que ha comenzado, excepto las de repaso (cuadernillo de Lengua del alumno).</p> <p>Lo tiene anotado en su agenda.</p>		
<p>MATEMÁTICAS</p>	<p>En el blog trayamath.blogspot.com se irán dando instrucciones precisas de las actividades que tienen que realizar los alumnos de este nivel durante las semanas que dure este periodo lectivo no presencial. Asimismo, se pondrán enlaces a vídeos, actividades, soluciones de ejercicios propuestos, ... que resulten interesantes para el desarrollo de la unidad y que puedan resolver las dudas que puedan ir saliendo.</p> <p>Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un comentario en el blog, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:</p> <p style="text-align: center;">Juan José Ranea: trayamath@gmail.com</p> <p>Es muy importante que las familias estén pendientes de PASEN, ya que a través de comunicaciones, el profesorado puede solicitarle alguna evidencia del trabajo que está realizando su hijo en casa (foto, ...)</p> <p>Alumno que recibe atención individualizada</p> <p>Realizar las actividades de operaciones combinadas, multiplicación y división de números enteros (cuadernillo de Matemáticas del alumno).</p> <p>Lo tiene anotado en su agenda.</p>		

<p style="text-align: center;">INGLÉS</p>	<p>Hemos empezado la unidad 5. El último día de clase mandé que copiaran vocabulario y los ejercicios 1,2,3 y 4 página 52 del libro de texto. Durante estos días el alumnado deberá hacer uso del libro de texto, fichas entregadas del workbook y fichas virtuales de la página www.liveworksheets.com. La información para registrarse en dicha página web está a vuestra disposición en la página del IES Trayamar en el Departamento de Inglés.</p> <p>17/03/20</p> <p>Reading: Deberán hacer una lectura comprensiva de la página 53 y los ejercicios 1,2 y 3 sobre dicho texto.</p> <p>18/03/20</p> <p>Grammar: página 54 ejercicios 1,2,3,4 y 5 . Realizar las actividades 1 y 2 del cuaderno interactivo de 2ºB en www.liveworksheets.com</p> <p>19/03/20</p> <p>El viernes 12, repartí unas fichas al alumnado asistente a clase. Se trata de unas fichas sacadas de mi workbook y estarán también disponibles en la página web del ies trayamar en el Departamento de inglés. Por tanto, se hacen 2 fichas cada día hasta completar todo el material entregado.</p> <p>Mi correo electrónico es: lruirod082@gmail.com</p> <p>Pueden enviarme dichas actividades a este correo y yo las corregiré, indicando nombre completo del alumno/a, curso y grupo.</p> <p>Fecha límite: 20/03/20</p>		

	Good luck!		
FÍSICA Y QUÍMICA	<p>Continuamos con el tema 4 “Fuerzas y movimientos”</p> <p>-Página 101: Copiar definición de rapidez media, su expresión matemática y unidad en el S.I.</p> <p>Repasar el ejercicio resuelto y seguir los mismos pasos para resolver los ejercicios 3,4 y 5 del apartado “rapidez y aceleración” de la ficha de ejercicios.</p> <p>-Página 102:Copiar definición de aceleración, expresión matemática, y unidad en el S.I. Hacer esquema que relacione la aceleración con el tipo de movimiento.</p> <p>-Página 103: Repasar los ejercicios resueltos 2 y 3, y seguir los mismos pasos para resolver los ejercicios 6,7 del apartado “rapidez y aceleración” de la ficha de ejercicios.</p> <p>El examen de este tema será el miércoles 1 de abril.</p> <p>Alumno que recibe atención individualizada</p> <p>Continuar con los ejercicios que tiene anotados en la agenda y hacer un resumen con las partes más importantes del tema.</p> <p>Las tareas hay que enviarlas el viernes 20 de marzo antes de las 17:00 h , y yo las corregiré. Para el envío o consultar cualquier duda, mi dirección de correo es:</p> <p>juanamariajodar9@gmail.com</p>	Libro de texto	<p>En la clase se repartió una copia de la ficha de ejercicios.</p> <p>El documento también está disponible en la página Web del centro</p>
GEOGRAFÍA E H.	Vamos a ir trabajando el Tema 7 “Nuevas formas de pensar: Renacimiento y Reforma.” Como		

	<p>introducción, veremos el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=6Uwj23h0608</p> <p>Esta semana estudiaremos el Humanismo, su difusión y el Arte del Renacimiento. Para ello, resumiremos las páginas 148 a 152 y realizaremos las actividades. Una vez realizadas, enviadlas por correo electrónico a la siguiente dirección e-mail: joseantoniomoraf@gmail.com . Fecha límite: 21 de marzo. Para cualquier duda, escribidme a esa dirección de e-mail o mediante PASEN.</p>		
<p>FRANCÉS/OPTATIVA</p>	<p>Para realizar las tareas que os propongo tendréis que acceder a la plataforma Classroom. Para ello será imprescindible tener una cuenta de correo Gmail. Si algún alumno no la tiene aún, puede crear una siguiendo los pasos en google, es muy sencillo. A continuación tendrán que utilizar un código para acceder a su clase. Estos son:</p> <p>FR 1º A-B 5yg2qut FR 1ºC 3ogk74a FR 2ºA 7gxjxfv FR 2º B-C riqu7ks Valores Éticos 2º A klryobz FR 3º A-B-C rafwi7m Ed.Ciudadanía y los DDHH 3ºA kzivnnh Ed.Ciudadanía y los DDHH 3ºB nasg6aj Ed.Ciudadanía y los DDHH 3ºC hmuqvtS FR 4º B-C cutcrqz</p> <p>PASO 1: Entrar en: classroom.google.com e introducir correo Gmail y contraseña.</p>		

	<p>PASO 2:</p> <p>Una vez dentro de la plataforma Classroom, hacer clic en el signo + que aparece en la esquina superior derecha y seleccionar “apuntarse a una clase”.</p> <p>PASO 3:</p> <p>Introducir el código de tu clase. SOLO EL CÓDIGO DE TU CLASE, y hacer clic en “unirse”</p> <p>PASO 4:</p> <p>Os aparecerá: Cristina M.G. ha publicado una nueva tarea. Pulsad sobre ese apartado y encontraréis las instrucciones pertinentes para realizar cada tarea y las aclaraciones necesarias para la entrega.</p> <p>Si tenéis algún problema u os surge alguna duda, podéis escribirme un correo a:</p> <p>cristina.martin.gonzalez.edu@juntadeandalucia.es</p> <p>NOTA: El control de entrega y calificaciones (si las hubiera) de las tareas se hará en PASEN</p>		
<p>RELIGIÓN/VE</p>	<p>Leer páginas 32 y 33.</p> <p>Realizar las actividades 1.2 y 4.</p> <p>Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es</p>	<p>X</p>	
<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<p>Planteo 2 jornadas de entrenamiento, a realizar los mismos días que tenemos clase de E.F. La hora de realización me es indiferente, así como el orden de estos entrenamientos.</p>		

Entrenamiento 1 : Abdominales

a) Calentamiento: 1 min.

de carrera sin desplazamiento talones atrás;
Rotaciones brazos; 30 segs de
carrera sin desplazamiento rodillas arriba; 6 ciclos
de 4 flexoextensiones de tronco; 15 jumping jacks;
movilización de cuello; Esquiar (25 segundos).

b) Realizar 2 series de 30 segundos cada una, con 1
minuto de descanso entre series de los siguientes
ejercicios ya aprendidos en clase en sesiones de
entrenamiento anteriores.

1.- Elevación de pierna en semiflexión a la vez
que se eleva el torso hasta casi tocar la rodilla la
frente. Permanecer en posición de máxima
elevación 2 segundos y bajar. Hacerlo
alternativamente con una y otra pierna



2.- Crunch abdominal lento con brazos estirados
en vertical, como si intentáramos alcanzar un
objeto muy alto con la punta de los dedos. mantener
un segundo en el punto de máxima elevación y
bajar lento



3.- Elevación alternativa de pierna estirada y
brazo contrario, a intentar tocar la punta del pie.



4.- Con elevación mantenida del tronco y brazos estirados arriba, realizar movimientos semicirculares a un lado y otro.



Entrenamiento 2

a) Calentamiento habitual.

b) (15 segundos de skipping + 20 segundos descanso + 15 segundos de squat jump + 20 segundos de descanso + 30 segundos de burpee básico + 1 minuto de descanso) x 4 veces.

skipping : https://youtu.be/mMR_UnbaE0c

squat jump : <https://youtu.be/72BSZupb-1I>

burpee básico : <https://youtu.be/IYusabTdFEo>

c) Terminar con estiramientos.

PLÁSTICA

-8 diseños de señales circulares, usando el material técnico, pasar a tinta de rotulador calibrado y borrar el lápiz. Aplicar el color como tinta plana. Cada uno en un folio. Tema de señalética explicado en el aula. Inspirarse en los siguientes temas, también explicados y trabajados en el aula: convivencia y medioambiente.

-Buscar la definición de señalética y de señalización en internet.

Mandar todo al correo: trayaplas@gmail.com

Importante: indicando nombre, apellidos del alumno/a, el curso y el grupo.

Enviar al correo el jueves 19 de marzo.

mirar,
copiar,
inspirarse
en imágenes
de internet.

<p>MÚSICA</p>	<p>1. Practicar con la flauta la canción “SEÑORITA” (que estamos trabajando en clase) y ponerle una letra en castellano, teniendo en cuenta que cada nota musical debe coincidir con una sílaba y que los acentos gramaticales deben coincidir con los acentos musicales (ya lo hemos explicado en clase). La letra tiene que tratar del CAMBIO CLIMÁTICO (ya que este tema es el que se ha elegido dentro del PROGRAMA COMUNICA).</p> <p>2. Tema 3 (libro de texto). Leer las páginas 46, 47, 48, 49 y realizar un resumen. Buscar por Internet la biografía (y resumirla) de los siguientes compositores, indicando alguna de sus obras más importantes:</p> <p>Claudio Monteverdi Johann Sebastian Bach Georg Friedrich Händel Antonio Vivaldi</p> <p>El resumen, las biografías y la letra de la canción me lo enviáis por correo electrónico a musica.trayamar@gmail.com indicando vuestro nombre completo y grupo (antes del 20 de Marzo)</p>		
<p>TECNOLOGÍA</p>	<p>1. Para estas semanas especiales, en el aula virtual se irán publicando las instrucciones, teoría y fecha de entrega de cada una de las tareas a realizar.</p> <p>2. Por tanto, los alumnos deberéis acceder al aula virtual con vuestro usuario y contraseña tal y como hemos hecho en clase.</p>		

3. El material necesario estará disponible en el aula virtual, cuya dirección es <https://principal.iestrayamar.es/moodle>, apartado tecnología 2º ESO, **Tema 5 mecanismos**. También podéis acceder desde la página web del instituto www.iestrayamar.es, haciendo clic en el menú izquierdo, opción **Aula Virtual**.

4. Respecto a los ejercicios se irán subiendo al aula virtual en cada clase y los alumnos tendréis una fecha máxima para entregar las tareas (igual como hacemos en el centro). Si tenéis dudas podéis contactar conmigo en el correo tecnotrayamar@gmail.com, por **PASEN** o a través del **foro** que se ha habilitado en el curso del aula virtual.

En el aula virtual también incluiré un tutorial de como entregar/subir las tareas.

5. Para acceder al foro, que se llama “**Avisos**”, debéis hacer clic en el enlace del mismo nombre. Ahí también podéis incluir cualquier duda que tengáis.

T5 TEC. Mecanismos 2ºESO

[Área personal](#) / [Mis cursos](#) / [2º_T5TEC_MEC](#)



[Tema 1](#)

En el foro **Avisos**, también incluiré cualquier información que considere importante.

	<p>Repito, simplemente haciendo clic sobre el enlace se puede acceder al foro. Ahí encontraréis también estas instrucciones.</p> <p>6. La forma de trabajo es simple, se hacen las tareas y al terminarlas se suben en el apartado correspondiente del aula virtual. Para cada ejercicio va a haber una fecha máxima de entrega, de forma que si os pasáis de fecha no podréis entregar el ejercicio. La fecha de entrega la podéis poder ver haciendo clic sobre el ejercicio a entregar.</p> <p>7. Una vez entregados los ejercicios, los corregiré y os indicaré los fallos, al pulsar el apartado calificaciones podréis ver la calificación y los comentarios al ejercicio que habéis realizado. De esta forma trabajaremos lo más parecido a como lo hacemos en clase.</p> <p>8. Insisto, para cualquier otra duda, o problema con la plataforma podéis escribirme al correo tecnotrayment@gmail.com.</p>		