

I.E.S. Trayamar 29700680-10ª semana

CURSO 2019-2020 1º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 25 de mayo al 29 de mayo de 2020

Curso 1º ESO B

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog)
LENGUA	<p>Seguimos con la unidad 8.</p> <p>Estudiar y hacer los ejercicios de las páginas 146, 147 y 151</p> <p>Actividades finales páginas 152 y 153. Ejercicios 2, 3 (b y d) y 4</p> <p>Esto es todo de esta unidad. Empezamos la unidad 9. Hacemos la carátula y los ejercicios de la página 157. Haz sólo los que puedas. Si no tienes conexión a internet no te preocupes.</p> <p>Enviadme una foto de las tareas a mi correo: milagros.english@gmail.com</p> <p>También podéis enviarlas a Google Classroom.</p> <p>Código 1ºB: nseldsm</p> <p>Código 1ºD: ainaj44</p>		
LENGUA DESDOBLE			

**MATEMÁTICAS Y
MATEMÁTICAS
DESDOBLE**

En el blog <https://casildamates.blogspot.com/> se dan instrucciones precisas para las actividades a realizar durante la semana del 25 al 29 de mayo de 2020.

Pinche en el siguiente enlace para obtener toda la información detallada:

<https://casildamates.blogspot.com/2020/05/tareas-semana-del-25-al-29-de-mayo-de.html>

RECUPERACIONES

Los alumnos/as que tienen que recuperar algún trimestre han sido informados a través de PASEN del procedimiento para la recuperación. Cualquier duda, no dude en ponerse en contacto con el profesor/a correspondiente.

Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un **comentario en el blog**, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:

- Casilda Durillo Barrionuevo
casildamatematicastrayamar@gmail.com

- Loli Camacho González
lolicamachogonzalez@hotmail.com

- Pedro Pablo López García
pedropablotrayamar@gmail.com

- Encarni López Fernández
elf.mat.trayamar@gmail.com . Podéis consultar también el blog <http://encarnitut.blogspot.com/>

¡Ánimo!

Alumnado de Encarnación López

	<p>Todas las instrucciones para trabajar esta semana las tenéis en la plataforma Classroom y en el blog http://encarnitut.blogspot.com/</p> <p>La clave para acceder a la plataforma Classroom es: qg7s3hz</p> <p>Es muy importante que todo el alumnado entre en la plataforma Classroom y en el Aula Virtual (con su usuario y contraseña de PASEN), ya que estamos trabajando con estas plataformas.</p> <p>En caso de cualquier duda pueden contactar a través de mi correo elf.mat.trayamar@gmail.com</p>		
<p>INGLÉS</p>	<p>El alumnado que tenga la segunda evaluación suspensa, ha de ponerse en contacto conmigo para recibir las indicaciones pertinentes de cara a recuperar ese trimestre.</p> <p>Por otro lado, os recuerdo que para entrar en liveworksheets tenéis que usar vuestro usuario y contraseña habitual. Para cualquier duda o consulta, escribidme a rocioladeingles@gmail.com</p> <p>Las tareas que son del libro tenéis que mandarlas por correo. Recordad que tenéis hasta el final de la semana para entregarlas. ¡Un saludo!</p> <p>S1: Comenzamos la unidad 9. Ponemos su título. Hacemos las actividades de la página 94: 1, 2 y 3.</p> <p>S2: Página 95: actividades 1, 2, 3 y 4</p> <p>S3: Vemos el siguiente video explicativo del futuro con Be Going To: https://www.youtube.com/watch?v=Jk7jAXrBNAU</p> <p>Luego hacemos las actividades de la página 96:1, 2, 3 y 4</p> <p>S4: Hacemos las fichas de la nueva carpeta asignada.</p>		
<p>INGLÉS DESDOBLE</p>	<p><u>NOTA IMPORTANTE:</u> Las tareas tienen que ser entregadas en la plataforma Classroom con fecha límite del viernes 29 de mayo a las 14:45. <u>Aquellas tareas entregadas posteriormente NO serán corregidas.</u></p> <p>Vamos a seguir usando la plataforma Classroom: ahí estarán todas las actividades que tenéis que realizar, instrucciones, fechas de entrega y material</p>		

	<p>adicional cuando sea necesario. Todos los alumnos/as deben enviar las tareas a través de Classroom, no a mi e-mail para poder llevar un mejor control de todas las tareas enviadas por los alumnos/as.</p> <p>Alumnos/as de 1º A: código de clase rtkcdto Alumnos/as de 1º DESDOBLE: código de clase co7duor</p>		
BIOLOGÍA	<p>RECUPERACIONES Los alumnos que tenéis suspensa la primera o segunda evaluación, habéis recibido por pasen y por correo electrónico las indicaciones necesarias para recuperar. Si tenéis cualquier duda, os ponéis en contacto conmigo.</p> <p>Empezamos a trabajar el tema 10 <u>Los animales vertebrados</u>.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Leer punto 1 Los animales vertebrados 2) Resumir 1.3 Características de los animales vertebrados.(Pag. 194, 195) 3) Hacer las actividades 5, 6, 7, 10. <p>Para presentar las actividades solo tenéis que hacer una foto con vuestro móvil y mandármela al correo electrónico. Para cualquier duda me contactáis al correo.</p> <p>luisestevezjimenez@gmail.com</p>	X	
GEOGRAFÍA E H.	<p>En el PDF os explico cómo acceder a la plataforma Moodle, para que tratéis de ir entrando en ella. Podéis probar la opción de enviar la tarea, a través de la plataforma (algun@s ya lo han hecho), aunque por supuesto, en mi correo de Gmail, la seguiré recibiendo.</p> <p>Entrad en:</p>		

	<p>https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/centros/malaga/login/index.php</p> <p>TAREAS. El PDF (presentación power point) de esta semana lleva por título <u>Tema 12. La civilización romana El Imperio.</u> Y se encuentra debajo del cuadro de las tareas semanales, en el apartado MATERIAL COMPLEMENTARIO 10ª semana (resúmenes, información y las actividades que hay que hacer de ese apartado del libro)</p> <p>P. D. Lo pongo también en la plataforma Moodle.</p> <p>Para enviar la tarea y consultar dudas, mi correo es amontosadiaz@gmail.com</p> <p>¡Ánimo y muchas gracias ¡</p>		
FRANCÉS/OPTATIVA	<p>Esta semana la vamos a dedicar a realizar una comprensión escrita sobre la cantante Rosalía. El alumnado deberá leer la biografía y contestar a una serie de preguntas sobre la información proporcionada. La actividad se remitirá por google classroom o al correo josepablogobiet@gmail.com</p>		
RELIGIÓN/VE	<p>Actividades de repaso.</p> <ul style="list-style-type: none"> . Leer las páginas 56 y 57. . Resumir los 4 Evangelios. <p>Importante poner nombre, apellidos, curso e ies Trayamar.</p> <p>Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es</p>		
EDUCACIÓN FÍSICA	<p>El lunes 1 de junio comenzará el plazo para que me empecéis a enviar los videos de vuestras pruebas físicas. Ese plazo durará hasta el lunes 22 de junio, así tendréis tiempo para seguir entrenando y mejorando aquellos que lo necesitéis. La semana que viene os daré las instrucciones de cómo me tenéis que grabar cada video, para evitar en la</p>		

	<p>medida de lo posible cualquier tipo de trampa o irregularidad.</p> <p>Las pruebas físicas son las siguientes:</p> <ol style="list-style-type: none">1- Salto horizontal.2- Planck activo (sustituye a la prueba de abdominales) cuya técnica de ejecución podéis ver en este enlace https://youtu.be/rBsG8CYio3- Jumping jacks o Esquiador (a elegir). Esta prueba no tiene puntuación. Solo es apto o no apto. para conseguir ese apto es necesario realizar 30 aperturas en Jumping Jack o 30 ciclos (60 pasos) en el ejercicio de esquiar. <p>MUY IMPORTANTE: aquel alumnado que tenga algún problema físico que le impida realizar las pruebas físicas debe ponerse en contacto conmigo a la mayor brevedad posible. axarbicial@gmail.com</p> <p>ENTRENAMIENTOS</p> <p>Día 1 (correr 7'+ andar rápido 2) x 3 veces + estiramientos.</p> <p>Día 2 Calentamiento habitual + circuito de 4 vueltas para preparación de pruebas:</p> <ul style="list-style-type: none">- 30 segundos de jumping jacks realizados velozmente y con apreciable apertura.- 30 segundos de descanso- 10 sentadillas con salto hacia arriba https://youtu.be/J6Y520KkwOA- 30 segundos de descanso- 30 segundos de plancha activa rápida https://youtu.be/rBsG8CYioHU- 30 segundos de descanso		
--	--	--	--

	<p>Día 3 (correr 10' + andar normal 3') + 3 carreras de 60 m. a paso largo (descansando 1'30" entre una y otra) + estiramientos.</p> <p>Día 4 Exactamente igual que el día 2.</p> <p>Día 5 Correr 15' + descanso 3' + (correr 1 minuto muy rápido + andar 1 minuto suave) x 4 veces + estiramientos.</p> <p>MALABARES Tenéis de plazo hasta el 1 DE JUNIO para mandarme un video con vuestros progresos a mi correo electrónico axarbicial@gmail.com o también puedes utilizar google drive (cuelgas el video aquí y me invitas a verlo). Tienes que mandar los siguientes ejercicios: 1- Lanzar 2 pelotas con la mano hábil 10 veces. 2- Lanzar 2 pelotas con la mano no-hábil 10 veces. 3- Hacer malabares con 3 pelotas 10 veces seguidas. La puntuación es la siguiente 10 lanzamientos = 10; 9 lanzamientos = 9; 8 =8 y así sucesivamente.</p>		
<p>PLÁSTICA</p>	<p>INTERVENIR LA REALIDAD DIBUJANDO EN UN PAPEL</p> <p>Esta semana vamos a trabajar con la técnica del artista Ben Heinen. En el material complementario os lo explico con detalle y os muestro ejemplos. Es importante que leas el documento y veas las imágenes. Después, vuelve a leer el proceso.</p> <p>TAREA: dibuja dos nuevas realidades.</p> <p>1º- Se trata de observar alrededor y pensar qué ves en la realidad que te apetecería transformar.</p>		

	<p>2º- Dibuja esa nueva parte de la realidad en un trozo de papel (mejor que sea más grueso que un folio). Técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Es preferible que lo hagas con la técnica de mezclar los lápices de colores (recuerda: no es rellenar de color). ● Si lo haces con el lápiz de dibujo 2HB/1B tendrás que hacerlo muy bien completado (no unas cuantas líneas como un boceto). ● Inventa tu realidad (las imágenes de internet nos sirven para inspirarnos o copiar posturas de fotografías, pero nunca copies los dibujos ya hechos por otros). <p>3º- Después sujetas con una mano ese papel (o alguien te lo sujeta) en el lugar adecuado para hacer una buena foto y se vea tu nueva realidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manda las dos fotos en un mismo correo antes del 29 de mayo: trayaplas@gmail.com <p>Para la tarea de la próxima semana 11 necesitarás cartulina/ papel negro, fiso, rotulador permanente.</p> <p>RECUPERACIONES</p> <p>Cuando me envíes una práctica de recuperación, escribe el número y el nombre de la práctica.</p>		
<p>MÚSICA</p>	<p>Por favor. Enviadme las tareas por Google Classroom. Vuestra clave es: nzorjc3</p> <p>El que todavía no sepa cómo enviarlo que se ponga en contacto conmigo</p> <p>musica.trayamar@gmail.com</p>		

1) FLAUTA: “Canción de la Coca-Cola”

La canción “**I’d like to teach the world to sing**” (“Me gustaría enseñarle al mundo a cantar”) fue una canción muy popular en los años 70, ya que se utilizó en la campaña publicitaria de Coca-Cola.

Para que suenen bien tanto el Do grave como el Re grave, debes soplar con mucha suavidad.

Cuando os la hayáis aprendido, como siempre os grabareis un vídeo y me lo enviareis.

[I’d like to teach the world to sing](#)

2) INSTRUMENTOS DE VIENTO-METAL

Vamos a seguir estudiando los instrumentos de viento. Esta semana veremos los de **Viento-metal** y un instrumento también de viento, pero con teclado, el **Órgano**.

Os vais a leer la **página 83** del libro. A continuación, escuchareis los siguientes ejemplos musicales y al final respondereis unas preguntas. Fíjate que todos los instrumentos de Viento-metal tienen el mismo tipo de embocadura (boquilla)

AUDICIÓN ACTIVA

[Trompas](#)

[Trompeta](#)

[Trombón](#)

[Tuba](#)

Órgano

CUESTIONARIO

1) ¿Cómo están fabricados los instrumentos de Viento-metal?

2) ¿Cómo está el tubo de estos instrumentos?

3) ¿De qué depende la altura del sonido en estos instrumentos? (es decir, que los sonidos sean más agudos o graves)

4) Principales instrumentos de Viento-metal.

5) ¿Qué es un órgano? ¿Es un instrumento de soplo humano?

6) ¿Qué instrumento te ha gustado más y por qué?

Tanto la grabación de flauta como el cuestionario me lo enviareis por Classroom antes del 29 de Mayo

--	--	--	--