

I.E.S. Trayamar 29700680-10ª semana

CURSO 2019-20204º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 25 de mayo al 29 de mayo de 2020

Curso 4º ESO B

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog ...)
LENGUA	<p>La semana del 25 al 29 de mayo tendréis que hacer lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none">- Estudiar los signos de puntuación y la norma y uso de la lengua.- Hacer los ejercicios 1 al 3 pág. 243.- Hacer un resumen de la novela y el ensayo actual.- Hacer los ejercicios 1 y 2(a) pág. 245 y 1 y 2 pág. 250.		
MATEMÁTICAS ACADÉMICAS CIENCIAS	<ul style="list-style-type: none">- En el blog trayamath.blogspot.com se irán dando instrucciones precisas de las actividades que tienen que realizar los alumnos de este nivel durante las semanas que dure este periodo lectivo no presencial. Asimismo, se pondrán enlaces a vídeos, actividades, soluciones de ejercicios propuestos, ... que resulten interesantes para el desarrollo de la unidad y que puedan resolver las dudas que puedan ir saliendo.-MUY IMPORTANTE: En el Aula Virtual del grupo aparece una sección para el seguimiento y evaluación del alumnado con la materia PENDIENTE del curso anterior y para el alumnado con el SEGUNDO TRIMESTRE suspenso.-El acceso a las videoconferencias sólo se realizará a través del acceso al Aula virtual mediante usuario		

	<p>y contraseña. NO FUNCIONARÁN LOS ENLACES DE INVITACIÓN</p> <p>- Es muy importante que las familias estén pendientes de PASEN, ya que a través de comunicaciones, el profesorado puede solicitarle alguna evidencia del trabajo que está realizando su hijo en casa. Además, se está informando por este medio a las familias que tienen hijos que no han superado la materia pendiente o la segunda evaluación, para que puedan hacerlo.</p>		
<p>MATEMÁTICAS ACAD LETRAS</p>	<p>Todas las instrucciones para trabajar esta semana las tenéis en la plataforma Classroom y en el blog http://encarnitut.blogspot.com/</p> <p>Es muy importante que todo el alumnado entre en la plataforma Classroom y en el Aula Virtual (con su usuario y contraseña de PASEN), ya que estamos trabajando con estas plataformas.</p> <p>RECUPERACIONES. Se ha avisado por PASEN a las familias de los alumnos/as que tienen que recuperar algún trimestre, de las tareas a realizar y el plazo de entrega de las mismas.</p> <p>En caso de cualquier duda pueden contactar a través de mi correo elf.mat.trayamar@gmail.com</p>		
<p>INGLÉS</p>	<p>Hi there! Habéis llegado al final! Esta última unidad es sólo de repaso...well done! Os recuerdo que para entrar en liveworksheets tenéis que usar vuestro usuario y contraseña habitual. Para cualquier duda o consulta, escribidme a rocioladeingles@gmail.com</p> <p>Las tareas que son del libro tenéis que mandarlas por correo. Recordad que tenéis hasta el final de la semana para entregarlas. ¡Un saludo!</p> <p>S1: Pag 94: Actividades 1 ,2, 3, 4 y traducción del texto.</p> <p>S2: Pag 95: Actividades 5, 6, 7, 8 y 9 .</p> <p>S3/S4: Pag 96 y 97: Actividades 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7.</p>		

	<p>El alumnado que tenga la segunda evaluación suspensa, ha de ponerse en contacto conmigo para recibir las indicaciones pertinentes de cara a recuperar ese trimestre.</p>		
<p>FÍSICA Y QUÍMICA/</p>	<p>Vamos a terminar con el tema de 9. Fuerzas en fluidos. Presión a través del aula virtual con un pequeño esquema resumen que completa el bloque de fuerzas para cuando hagamos la actividad final del trimestre.</p> <p>Lunes 25/05 Tarea 1. Completa el esquema resumen de fuerzas en fluidos.</p> <p>Miércoles 27/05 y jueves 28/05 Material: Presentación/video sobre los conceptos básicos de energía y principio de conservación Tema 10-11</p> <p>Tarea 2. Una vez que has visto la presentación/vídeo. Cumplimenta la ficha adjunta. Procura que la captura sea vertical y legible, te recomiendo la app que os propuse en el aula.</p> <p>Muy importante: Material de recuperación y refuerzo.</p> <p>Seguimos aportando material de trabajo para el alumnado que tiene pendiente las evaluaciones anteriores. En el material, aparece una adaptación del tema y las tareas que tenéis que ir trabajando cada semana: material de recuperación 1ª evaluación y/o 2ª evaluación. esta tarea es prioritaria para los alumnos implicados)</p> <p>Tal como hacen varios alumnos, no dudéis en contactar y preguntar dudas a través de classroom o email. Quien tenga problemas de acceso a Classroom o cualquier aclaración mi email del dpto. es fqtrayamar@gmail.com</p>		
<p>GEOGRAFÍA E H.</p>	<p>26 martes mayo 2020 5ª hora 12:45 - 13:45 UD7. La II Guerra Mundial. Vamos a hacer el resumen del P. 5. La organización de La Paz (conferencias de Yalta, Postdam y de París) y la creación de la ONU. Como apoyo al texto aquí tienes dos vídeos del profesor Carlos González. Vídeo1 los tratados: de Paz: https://youtu.be/cxEA2vJVRoA y Vídeo2 la ONU: https://youtu.be/h4kOewrRT4g. Destacamos las ideas principales de cada uno de ellos en esta ficha: https://drive.google.com/open?id=1Yor3Ic8rb JDfd1g2VRIqyQVWeLj7Yw5.</p> <p>27 miércoles mayo 2020 6ª hora 13:45 - 14:45</p>		<p>Tareas a jfcarcar@iestrayamar.es</p>

	<p>UD7. La II Guerra Mundial. Consulta esta página: https://eacnur.org/es/actualidad/noticias/eventos/que-es-la-onu-desde-su-creacion-hasta-nuestros-dias?&tc alt=47342&n o pst=n o pst&n okw= b c 52693938160&gclid=Cj0KCQjw2PP1BRCiARIsAEqv-pQeXoCjkF2Y6DwEhJLE-TOVHKqnnY8xdhoBLntFM2cpe1ky2MzBMV4aAuL2EALw_wcB y presenta en un PowerPoint el desarrollo de la ONU desde su creación a nuestros días.</p> <p>29 viernes mayo 2020 3ª hora 10:35 - 11:35 Seguimos con el resumen del P.6. Las consecuencias de la guerra: pérdidas humanas, efectos morales, consecuencias económicas y cambios políticos. Como refuerzo, consulta este vídeo sobre las consecuencias de la guerra y sacamos conclusiones en nuestro cuaderno: https://youtu.be/ktdmy_MLsGo. Para trabajar el nuevo orden mundial tras la II GM, vamos a trabajar una ficha que te adjunto donde deberás completar los países que modificaron sus fronteras, los nuevos países independientes y las pérdidas y ganancias territoriales a partir de mapas: https://drive.google.com/open?id=1sAO3J2vCYzLaAgYBydB_MMQk0yfMhFT . Te puede ayudar esta Presentación: https://es.slideshare.net/canfora/consecuencias-de-la-ii-guerra-mundial?qid=d3df20f9-4430-4a40-83a9-dc87b2bdf108&v=&b=&from_search=11.</p> <p>NOTA: para los vídeos siempre podéis utilizar la ficha que divide el control del mismo en tres partes: ideas fundamentales (parte izquierda), desarrollo (centro de la ficha) y fechas , periodos, nombres importantes (parte inferior).</p>		
<p>FRANCÉS/</p>	<p>Esta semana la vamos a dedicar a realizar una comprensión escrita sobre la serie “Merlí”. El alumnado deberá leer el texto propuesto y contestar a una serie de preguntas sobre la información proporcionada. La actividad se remitirá por google classroom o al correo josepablogobiet@gmail.com</p>		
<p>RELIGIÓN/VE</p>	<p>ACTIVIDADES DE REPASO</p> <p>Leer las páginas 22 y23.</p>		

	<p>Realizar un resumen de las religiones Hinduista, Budista y de las religiones primitivas.</p> <p>Importante: poner nombre, apellidos, curso e ies Trayamar.</p> <p>Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es</p> <p>Valores Éticos con Lourdes</p> <p>Tenéis en material complementario en esta página web en Valores Éticos un vídeo “The easy life” que tenéis que ver y contestar la siguiente pregunta: ¿Qué te sugiere el vídeo? Explícalo lo más detalladamente posible razonando tu respuesta.</p> <p>Enviadme vuestras aportaciones a mi correo electrónico: lruirod082@gmail.com</p>		
<p>EDUCACIÓN</p> <p>FÍSICA</p>	<p>Lunes: Calentamiento habitual + 5 x (1 min marcha atlética + 1 min al 30% + 1 min al 50% + 30 segs al 80% + 10 segs sprint máximo + 90 segs. de descanso). Estiramientos</p> <p>Martes: Calentamiento habitual + mismo circuito de 4 vueltas para preparación de pruebas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 30 segundos de plancha activa rápida https://youtu.be/rBsG8CYioHU - 30 segundos de descanso - 10 sentadillas con salto hacia arriba https://youtu.be/J6Y520KkwOA - 30 segundos de descanso - 1 serie de fondos al semifallo - 30 segundos de descanso - 30 segundos de jumping jacks realizados velozmente y con apreciable apertura. - 30 segundos de descanso <p>Miércoles: Calentamiento habitual + 3 x (8 min de carrera al 50% - 60% + 2 min. de recuperación andando). Al terminar, descansar durante 3-4 minutos y realizar a continuación 10 min de marcha atlética. Acabar con estiramientos</p> <p>Jueves: Exactamente igual que el Martes.</p> <p>Viernes: Breve calentamiento + Intensivo de entre 12 y 18 minutos, dependiendo de tu nivel. Velocidad de base que no ha de bajar del 40% de tu velocidad máx. en ningún momento, y cada 80 segundos hay que</p>		

	<p>hacer un sprint de 10 segundos. No se permite parar en ningún momento. Termina con estiramientos.</p> <p>IMPORTANTE: MUY POCOS DE LOS QUE TIENEN LA ASIGNATURA PENDIENTE DE CURSOS ANTERIORES SE HAN PUESTO EN CONTACTO CONMIGO PARA RECIBIR INSTRUCCIONES INDIVIDUALIZADAS. TOMAD NOTA DE ESTO: YO NO VOY A IR DETRÁS DE NINGÚN ALUMNO A RECORDARLE CUÁLES SON SUS RESPONSABILIDADES, Y POR SUPUESTO NO VOY A REGALAR APROBADOS INMERECIDOS. SI ALGUNO PIENSA ESTO, SE ESTÁ EQUIVOCANDO. EL QUE AVISA NO ES TRAIADOR. Este es mi correo: ivj1968@gmail.com</p> <p>También vuelvo a recordaros que LA SEMANA QUE VIENE PUBLICARÉ AQUÍ LAS NORMAS DE GRABACIÓN DEL VIDEO DE LAS PRUEBAS, y que el lunes 1 de junio comenzará el plazo para que me empecéis a enviar esos videos. Ese plazo durará hasta el lunes 22 de junio, así tendréis tiempo para seguir entrenando y mejorando aquellos que lo necesitéis, PERO PARA LOS QUE TENGAN PENDIENTE LA EDUCACIÓN FÍSICA, LA FECHA LÍMITE DE ENVÍO ES EL DOMINGO 7 DE JUNIO HASTA LAS 23.59 H.</p>		
<p>BIOLOGÍA/</p>	<p>Seguimos con el tema de Evolución. Os voy a dejar un enlace donde se explica muy bien qué diferencias hay entre las teorías Fijistas y las teorías Evolucionistas.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=CBARtX1-O_U</p> <p>1.- Poner en vuestro cuaderno las características principales de cada tipo de teoría (FIJISTAS VS EVOLUCIONISTAS)</p> <p>2.- Vamos a seguir, viendo las pruebas en las que se basaron estas teorías evolucionistas: Pruebas anatómicas y morfológicas (https://www.youtube.com/watch?v=WIEw_LIYFtU), pruebas fósiles(https://www.youtube.com/watch?v=Zul76FTHpeM), pruebas embriológicas(https://www.youtube.com/watch?v=Ky5rpNlymgk) y pruebas biogeográficas(https://www.youtube.com/watch?v=NnjMJjRD-mc).</p>		

	<p>Os he dejado un enlace donde se explica cada uno de estas pruebas-</p> <p>3.- Actividades: pág 185 (act 15), pág186 (act 19), pág 187 (act 22), pág 202 (act 53)</p> <p>Cuando acabéis, me los podéis enviar por classroom o a mi correo electrónico: rosaramos.biologia@gmail.com.</p>		
LATÍN	<p>La semana del 25 al 29 de mayo tendréis que hacer lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traducir el cómic de la página 152. - Hacer los ejercicios 2 al 7 de la página 153. - Hacer la autoevaluación que os dejo en las tareas de classroom. 		
MÚSICA	<p>LOS MUSICALES</p> <p>Siguiendo con el tema de La Música y las artes escénicas, esta semana vamos a estudiar LOS MUSICALES.</p> <p>Vais a hacer un pequeño trabajo siguiendo este guión:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ¿Qué es un musical? 2) ¿Dónde nace el musical? Orígenes 3) Diferencias entre una Ópera y un Musical 4) Los musicales de Broadway de Nueva York y del teatro West End de Londres 		

	<p>5) Los musicales y el cine</p> <p>6) Evolución del musical desde los años 30 hasta nuestros días</p> <p>7) Principales musicales del siglo XX y XXI. Pon algún ejemplo.</p> <p>Me lo enviáis por Classroom antes del 29 de Mayo</p> <p>Para cualquier duda</p> <p><u>musica.trayamar@gmail.com</u></p>		
<p>PLÁSTICA</p>	<p>FOTOGRAFÍA: TIPOS DE ÁNGULOS</p> <p>Ya habéis hecho un esquema de cada uno de los tipos de planos y los tipos de ángulos.</p> <p>TAREA: hacer fotos practicando los ángulos y escoger las 5 mejores donde se vea claramente los 5 tipos de ángulos:</p> <p>Lee entero, debes seguir estos consejos, comprueba que lo has hecho antes de enviar el correo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Cada foto con una sola persona. ● Haz cada una con un tipo de plano diferente. ● Usa luz natural, mejor lateral (no detrás, no luz cenital). No por la noche. ● Escoge el fondo adecuado, es muy importante el lugar, el color, lo lejos o cerca que está una pared, paisaje natural o urbano, mira para que no se vean detrás objetos indeseados, cuidado con los muebles de casa, etc. ● Decide tú el la ropa y el color de la ropa del modelo, así como los complementos. 		

	<ul style="list-style-type: none"> ● En un retrato fotográfico artístico el modelo no tiene que mirar siempre a la cámara. Tú le dices qué hacer y hacia dónde mirar. ● Cada foto va a expresar algo diferente: que no sea simplemente mirar a cámara y sonreír. Trata de buscar miradas y posturas interesantes. ● Te aconsejo que hagas muchas fotos, incluso que las hagas mientras el modelo se está poniendo en la pose o cuando no se de cuenta de que “disparas”. <p>¡Gracias por leer hasta el final y tener en cuenta estos consejos!!</p> <p>Importante: explica en cada foto el tipo de ángulo y el tipo de plano que has usado.</p> <p>Envía antes del 29 de mayo: trayaplas@gmail.com</p> <p>¡Ánimo que ya queda menos para las vacaciones!</p>		
INFORMÁTICA (Óscar)	<p>Como las semanas anteriores en el aula virtual se han publicado las instrucciones y fecha de entrega de cada una de las tareas a realizar.</p> <p>Como siempre, cualquier otra duda, o problema con la plataforma, podéis escribirme al correo correo tecnotrayamar@gmail.com.</p>		
TIC (Juana)	<p>Trabajamos desde el Aula Virtual . Continuamos el tema 4: Hoja de Cálculo. Ver información y videotutoriales. Hacer el ejercicio nº 6.Una vez hecho, entregar la tarea.</p> <p>IMPORTANTE :Recuperaciones.A los alumnos que no habían aprobado la 1ª o la 2ª evaluación se les ha enviado información con las instrucciones, fechas de entrega y trabajos a realizar para recuperarlas.</p> <p>Para cualquier consulta, mi dirección de correo es juanamariajodar9@gmail.com</p>		https://principal.iestrayamar.es/moodle/

TECNOLOGÍA	<p>Al igual que en las semanas anteriores iremos publicando en el aula virtual las indicaciones, tareas y fecha de entrega, esta semana retomamos las prácticas de robótica con arduino, pero a través de un simulador online ya que no disponemos de material en casa. La dirección del aula virtual es https://principal.iestrayamar.es/moodle, apartado tecnología 4º ESO. Para cualquier duda podéis contactar en el correo: profesordetecnologias@gmail.com</p>		
ECONOMÍA	<p>lunes 25 mayo 2020 2ª hora 09:15 - 10:15</p> <p>UD. 8. El dinero y los medios de pago. Vamos a hacer el resumen del P. 6. Otros medios de pago: tarjetas, transferencias, cheques, pago electrónico. Hacemos en nuestro cuaderno las Claves para estudiar de la página 148. Mira estos vídeos para completar la información del libro, los medios de pago: https://youtu.be/F_7sdlf9a_Q; pago con tarjeta de crédito: https://youtu.be/rjOjig3mdLA, todas las formas de pago online: https://youtu.be/Lfxg_0ryxd8. Saca tres o cuatro conclusiones importantes y recógelas en el cuaderno.</p> <p>27 miércoles mayo 2020 3ª hora 10:35 - 11:35</p> <p>UD. 8. El dinero y los medios de pago. Con la ayuda de este texto que he elaborado: https://drive.google.com/open?id=1DDv6b7z-nTmBCXOFoZxPODcZ3RtONpMq tienes que hacer una presentación completa en PowerPoint o cualquier otro soporte (Genially o Prezzi, por ejemplo), donde destaques información relevante de los nuevos medios de pago: tarjetas, transferencias, cheques y pago electrónico en general.</p> <p>28 jueves mayo 2020 1ª hora 08:15 - 09:15</p> <p>UD. 8. El dinero y los medios de pago. Lee el texto de la página 149 del libro: Evitar el fraude en los pagos y mira estos vídeos:</p>		<p>Tareas a jfcarcar@iestrayamar.es</p>

	<p>https://youtu.be/zLOXRiJIUrA y https://youtu.be/1gzkk15JGvQ . Con la ayuda de este otro texto: https://drive.google.com/open?id=1pQRtpMUenTf WNLHtF5eb1LQbmYqRqiGT, realiza una presentación en PowerPoint donde destaques de forma muy visual los consejos para evitar este fraude tan común en nuestros días.</p>		
--	---	--	--