

# I.E.S. Trayamar 29700680-10ª semana

CURSO 2019-20204º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 25 de mayo al 29 de mayo de 2020

Curso 4º ESO C

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog ....)
<b>LENGUA</b>	<p>La semana del 25 al 29 de mayo tendréis que hacer lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estudiar los signos de puntuación y la norma y uso de la lengua.</li><li>- Hacer los ejercicios 1 al 3 pág. 243.</li><li>- Hacer un resumen de la novela y el ensayo actual.</li><li>- Hacer los ejercicios 1 y 2(a) pág. 245 y 1 y 2 pág. 250.</li></ul>		
<b>MATEMÁTICAS ACADÉMICAS CIENCIAS</b>	<p>En el <b>blog <a href="http://trayamath.blogspot.com">trayamath.blogspot.com</a></b> se irán dando instrucciones precisas de las actividades que tienen que realizar los alumnos de este nivel durante las semanas que dure este periodo lectivo no presencial. Asimismo, se pondrán enlaces a vídeos, actividades, soluciones de ejercicios propuestos, ... que resulten interesantes para el desarrollo de la unidad y que puedan resolver las dudas que puedan ir saliendo.</p> <p><b>RECUPERACIONES:</b> Los alumnos/as que tienen que recuperar algún trimestre han sido informados a través de PASEN del procedimiento para la recuperación.</p> <p>En el <b>Aula Virtual</b> del grupo aparece una sección para el seguimiento y evaluación del alumnado con el <b>PRIMER</b> o <b>SEGUNDO TRIMESTRE</b> suspenso.</p>		

	<p>-El acceso a las <b>videoconferencias</b> sólo se realizará a través del acceso al Aula virtual mediante usuario y contraseña. <b>NO FUNCIONARÁN LOS ENLACES DE INVITACIÓN</b></p> <p>- Es muy importante que las <b>familias</b> estén pendientes de <b>PASEN</b>, ya que a través de comunicaciones, el profesorado puede solicitarle alguna evidencia del trabajo que está realizando su hijo en casa. Además, se está informando por este medio a las familias que tienen hijos que no han superado la materia pendiente o la segunda evaluación, para que puedan hacerlo.</p>		
<p><b>MATEMÁTICAS</b> <b>ACADÉMICAS</b> <b>LETRAS</b></p>	<p>Todas las instrucciones para trabajar esta semana las tenéis en la plataforma Classroom y en el blog <a href="http://encarnitut.blogspot.com/">http://encarnitut.blogspot.com/</a></p> <p>Es <b>muy importante</b> que todo el alumnado entre en la plataforma Classroom y en el <b>Aula Virtual</b> (con su usuario y contraseña de PASEN), ya que estamos trabajando con estas plataformas.</p> <p><b>RECUPERACIONES.</b> Se ha avisado por PASEN a las familias de los alumnos/as que tienen que recuperar algún trimestre, de las tareas a realizar y el plazo de entrega de las mismas.</p> <p>En caso de cualquier duda pueden contactar a través de mi correo <a href="mailto:elf.mat.trayamar@gmail.com">elf.mat.trayamar@gmail.com</a></p>		
<p><b>INGLÉS</b></p>	<p>Para realizar las tareas de esta semana 10 tendréis que acceder a la plataforma Classroom: aquí están todas las actividades, explicaciones, vídeos y demás material para realizar las tareas y deberán enviarlas a través de esta plataforma. Si alguien no entiende algo o necesita una explicación individual, deberá escribirme a mi correo con sus dudas y le contestaré lo más brevemente posible incluso por videollamada.</p>		

	<p>Para esta semana tenéis una prueba de comprensión escrita (Reading). Debéis leer el texto y contestar las preguntas sobre el mismo.</p> <p>Para esta semana no he asignado ningún cuaderno de liveworksheets.</p> <p>En caso de cualquier duda o problema, contacte conmigo a mi correo electrónico: <a href="mailto:lruirod082@gmail.com">lruirod082@gmail.com</a></p>		
<b>FÍSICA Y QUÍMICA/</b>	<p>Vamos a terminar con el tema de 9. Fuerzas en fluidos. Presión a través del aula virtual con un pequeño esquema resumen que completa el bloque de fuerzas para cuando hagamos la actividad final del trimestre.</p> <p><b>Lunes 25/05</b> Tarea 1. Completa el esquema resumen de fuerzas en fluidos.</p> <p><b>Miércoles 27/05 y jueves 28/05</b> Material: Presentación/video sobre los conceptos básicos de energía y principio de conservación Tema 10-11</p> <p>Tarea 2. Una vez que has visto la presentación/vídeo. Cumplimenta la ficha adjunta. Procura que la captura sea vertical y legible, te recomiendo la app que os propuse en el aula.</p> <p><b>Muy importante: Material de recuperación y refuerzo.</b></p> <p>Seguimos aportando material de trabajo para el alumnado que tiene pendiente las evaluaciones anteriores. En el material, aparece una adaptación del tema y las tareas que tenéis que ir trabajando cada semana: material de recuperación 1ª evaluación y/o 2ª evaluación. esta tarea es prioritaria para los alumnos implicados)</p> <p>Tal como hacen varios alumnos, no dudéis en contactar y preguntar dudas a través de classroom o email. Quien tenga problemas de acceso a Classroom o cualquier aclaración mi email del dpto. es <a href="mailto:fqtrayamar@gmail.com">fqtrayamar@gmail.com</a></p>		
<b>GEOGRAFÍA E H.</b>	<p><b>25 lunes mayo 2020 1ª hora 08:15 - 09:15</b></p> <p><b>UD7. La II Guerra Mundial.</b> Vamos a hacer el resumen del P. 5. La organización de La Paz (conferencias de Yalta, Postdam y de París) y la creación de la ONU. Como apoyo al texto aquí tienes dos vídeos del profesor Carlos González. Vídeo1 los tratados: de Paz: <a href="https://youtu.be/cxEA2vJVRoA">https://youtu.be/cxEA2vJVRoA</a> y Vídeo2 la ONU: <a href="https://youtu.be/h4kOewrRT4g">https://youtu.be/h4kOewrRT4g</a>. Destacamos las</p>		Tareas a <a href="mailto:jfcarcar@iestrayamar.es">jfcarcar@iestrayamar.es</a>

	<p>ideas principales de cada uno de ellos en esta ficha: <a href="https://drive.google.com/open?id=1Yor3Ic8rb_JDfd1g2VRIqyQVWwLj7Yw5">https://drive.google.com/open?id=1Yor3Ic8rb_JDfd1g2VRIqyQVWwLj7Yw5</a>.</p> <p><b>28 jueves mayo 2020 5ª hora 12:45 - 13:45</b>  <b>UD7. La II Guerra Mundial.</b> Consulta esta página: <a href="https://eacnur.org/es/actualidad/noticias/eventos/que-es-la-onu-desde-su-creacion-hasta-nuestros-dias?&amp;tc alt=47342&amp;n o pst=n o pst&amp;n okw= b c 52693938160&amp;gclid=Cj0KCQjw2PP1BRCiARIsAEqv-pQeXoCjkF2Y6DwEhJLE-TOVHKqnnY8xdhoBLntFM2cpe1ky2MzBMV4aAuL2EALw_wcB">https://eacnur.org/es/actualidad/noticias/eventos/que-es-la-onu-desde-su-creacion-hasta-nuestros-dias?&amp;tc alt=47342&amp;n o pst=n o pst&amp;n okw= b c 52693938160&amp;gclid=Cj0KCQjw2PP1BRCiARIsAEqv-pQeXoCjkF2Y6DwEhJLE-TOVHKqnnY8xdhoBLntFM2cpe1ky2MzBMV4aAuL2EALw_wcB</a> y presenta en un <b>PowerPoint</b> el desarrollo de la ONU desde su creación a nuestros días.</p> <p><b>29 viernes mayo 2020 4ª hora 11:35 - 12:35</b>  Seguimos con el resumen del <b>P.6. Las consecuencias de la guerra:</b> pérdidas humanas, efectos morales, consecuencias económicas y cambios políticos. Como refuerzo, consulta este vídeo sobre las consecuencias de la guerra y sacamos conclusiones en nuestro cuaderno: <a href="https://youtu.be/ktdmy_MLsGo">https://youtu.be/ktdmy_MLsGo</a>. Para trabajar el nuevo orden mundial tras la II GM, vamos a trabajar una ficha que te adjunto donde deberás completar los países que modificaron sus fronteras, los nuevos países independientes y las pérdidas y ganancias territoriales a partir de mapas: <a href="https://drive.google.com/open?id=1sAO3J2vCYzLaAgYBydB_MMQk0yfMhFT">https://drive.google.com/open?id=1sAO3J2vCYzLaAgYBydB_MMQk0yfMhFT</a> . Te puede ayudar esta Presentación: <a href="https://es.slideshare.net/canfora/consecuencias-de-la-ii-guerra-mundial?qid=d3df20f9-4430-4a40-83a9-dc87b2bdf108&amp;v=&amp;b=&amp;from_search=11">https://es.slideshare.net/canfora/consecuencias-de-la-ii-guerra-mundial?qid=d3df20f9-4430-4a40-83a9-dc87b2bdf108&amp;v=&amp;b=&amp;from_search=11</a>.</p> <p>NOTA: para los vídeos siempre podéis utilizar la ficha que divide el control del mismo en tres partes: ideas fundamentales (parte izquierda), desarrollo (centro de la ficha) y fechas , periodos, nombres importantes (parte inferior).</p>		
<p><b>FRANCÉS/</b></p>	<p>Esta semana la vamos a dedicar a realizar una comprensión escrita sobre la serie “Merlí”. El alumnado deberá leer el texto propuesto y contestar a una serie de preguntas sobre la información</p>		

	proporcionada. La actividad se remitirá por google classroom o al correo josepablogobiet@gmail.com		
<b>RELIGIÓN/VE</b>	<p><b>ACTIVIDADES DE REPASO</b></p> <p>Leer las páginas 22 y23.</p> <p>Realizar un resumen de las religiones Hinduista, Budista y de las religiones primitivas.</p> <p>Importante: poner nombre, apellidos, curso e ies Trayamar.</p> <p>Correo electrónico: <a href="mailto:elisasaro1@yahoo.es">elisasaro1@yahoo.es</a></p>		
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<p><b>Lunes:</b> Calentamiento habitual + 5 x (1 min marcha atlética + 1 min al 30% + 1 min al 50% + 30 segs al 80% + 10 segs sprint máximo + 90 segs. de descanso). Estiramientos</p> <p><b>Martes:</b> Calentamiento habitual + mismo circuito de <b>4 vueltas</b> para preparación de pruebas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 30 segundos de plancha activa rápida <a href="https://youtu.be/rBsG8CYioHU">https://youtu.be/rBsG8CYioHU</a></li> <li>- 30 segundos de descanso</li> <li>- 10 sentadillas con salto hacia arriba <a href="https://youtu.be/J6Y520KkwOA">https://youtu.be/J6Y520KkwOA</a></li> <li>- 30 segundos de descanso</li> <li>- 1 serie de fondos al semifallo</li> <li>- 30 segundos de descanso</li> <li>- 30 segundos de jumping jacks realizados velozmente y con apreciable apertura.</li> <li>- 30 segundos de descanso</li> </ul> <p><b>Miércoles:</b> Calentamiento habitual + 3 x (8 min de carrera al 50% - 60% + 2 min. de recuperación andando). Al terminar, descansar durante 3-4 minutos y realizar a continuación 10 min de marcha atlética. Acabar con estiramientos</p> <p><b>Jueves:</b> Exactamente igual que el Martes.</p> <p><b>Viernes:</b> Breve calentamiento + Intensivo de entre 12 y 18 minutos, dependiendo de tu nivel. Velocidad de base que no ha de bajar del 40% de tu velocidad máx. en ningún momento, y cada 80 segundos hay que hacer un sprint de 10 segundos. No se permite parar en ningún momento. Termina con estiramientos.</p> <p><b>IMPORTANTE:</b> MUY POCOS DE LOS QUE TIENEN LA ASIGNATURA PENDIENTE DE CURSOS ANTERIORES SE HAN</p>		

	<p>PUESTO EN CONTACTO CONMIGO PARA RECIBIR INSTRUCCIONES INDIVIDUALIZADAS. TOMAD NOTA DE ESTO: YO NO VOY A IR DETRÁS DE NINGÚN ALUMNO A RECORDARLE CUÁLES SON SUS RESPONSABILIDADES, Y POR SUPUESTO NO VOY A REGALAR APROBADOS INMERECIDOS. SI ALGUNO PIENSA ESTO, SE ESTÁ EQUIVOCANDO. EL QUE AVISA NO ES TRAIADOR. Este es mi correo: <a href="mailto:ivj1968@gmail.com">ivj1968@gmail.com</a></p> <p>También vuelvo a recordaros que LA SEMANA QUE VIENE PUBLICARÉ AQUÍ LAS NORMAS DE GRABACIÓN DEL VIDEO DE LAS PRUEBAS, y que el lunes 1 de junio comenzará el plazo para que me empecéis a enviar esos videos. Ese plazo durará hasta el lunes 22 de junio, así tendréis tiempo para seguir entrenando y mejorando aquellos que lo necesitéis, PERO PARA LOS QUE TENGAN PENDIENTE LA EDUCACIÓN FÍSICA, LA FECHA LÍMITE DE ENVÍO ES EL DOMINGO 7 DE JUNIO HASTA LAS 23.59 H.</p>		
<p><b>BIOLOGÍA/</b></p>	<p>Continuamos el <u>tema 6 Genética mendeliana</u>.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Leer y resumir punto 3 Casos genéticos especiales.</li> <li>2) Hacer las actividades 8, 13. (Hay que copiar los enunciados)</li> </ol> <p>Para presentar las actividades solo tenéis que hacer una foto con vuestro móvil y mandármela al correo electrónico. Para cualquier duda me contactáis al correo.</p> <p><a href="mailto:luisestevezjimenez@gmail.com">luisestevezjimenez@gmail.com</a></p>		
<p><b>LATÍN</b></p>	<p>La semana del 25 al 29 de mayo tendréis que hacer lo siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Traducir el cómic de la página 152.</li> <li>- Hacer los ejercicios 2 al 7 de la página 153.</li> <li>- Hacer la autoevaluación que os dejo en las tareas de classroom.</li> </ul>		

<p><b>MÚSICA</b></p>	<p><b>LOS MUSICALES</b></p> <p>Siguiendo con el tema de <b>La Música y las artes escénicas</b>, esta semana vamos a estudiar <b>LOS MUSICALES</b>.</p> <p>Vais a hacer un pequeño trabajo siguiendo este guión:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) ¿Qué es un musical?</li><li>2) ¿Dónde nace el musical? Orígenes</li><li>3) Diferencias entre una Ópera y un Musical</li><li>4) Los musicales de Broadway de Nueva York y del teatro West End de Londres</li><li>5) Los musicales y el cine</li><li>6) Evolución del musical desde los años 30 hasta nuestros días</li><li>7) Principales musicales del siglo XX y XXI. Pon algún ejemplo.</li></ol> <p>Me lo enviáis por Classroom antes del 29 de Mayo</p> <p>Para cualquier duda</p> <p><a href="mailto:musica.trayamar@gmail.com">musica.trayamar@gmail.com</a></p>		
<p><b>PLÁSTICA</b></p>	<p><b>FOTOGRAFÍA: TIPOS DE ÁNGULOS</b></p> <p>Ya habéis hecho un esquema de cada uno de los tipos de planos y los tipos de ángulos.</p>		

**TAREA: hacer fotos practicando los ángulos y escoger las 5 mejores donde se vea claramente los 5 tipos de ángulos:**

Lee entero, debes seguir estos consejos, comprueba que lo has hecho antes de enviar el correo:

- Cada foto con una sola persona.
- Haz cada una con un tipo de plano diferente.
- Usa luz natural, mejor lateral (no detrás, no luz cenital). No por la noche.
- Escoge el fondo adecuado, es muy importante el lugar, el color, lo lejos o cerca que está una pared, paisaje natural o urbano, mira para que no se vean detrás objetos indeseados, cuidado con los muebles de casa, etc.
- Decide tú el la ropa y el color de la ropa del modelo, así como los complementos.
- En un retrato fotográfico artístico el modelo no tiene que mirar siempre a la cámara. Tú le dices qué hacer y hacia dónde mirar.
- Cada foto va a expresar algo diferente: que no sea simplemente mirar a cámara y sonreír. Trata de buscar miradas y posturas interesantes.
- Te aconsejo que hagas muchas fotos, incluso que las hagas mientras el modelo se está poniendo en la pose o cuando no se da cuenta de que “disparas”.

¡Gracias por leer hasta el final y tener en cuenta estos consejos!

Importante: explica en cada foto el tipo de ángulo y el tipo de plano que has usado.

Envía antes del 29 de mayo: [trayaplas@gmail.com](mailto:trayaplas@gmail.com)

**¡Ánimo, ya queda menos para las vacaciones!**

<p><b>INFORMÁTICA</b> (Óscar)</p>	<p>Como las semanas anteriores en el aula virtual se han publicado las instrucciones y fecha de entrega de cada una de las tareas a realizar.</p> <p>Como siempre, cualquier otra duda, o problema con la plataforma, podéis escribirme al correo correo tecnotrayment@gmail.com.</p>		
<p><b>TIC</b> (Juana)</p>	<p>Trabajamos desde el Aula Virtual . Continuamos el tema 4: Hoja de Cálculo. Ver información y videotutoriales. Hacer el ejercicio nº 6.Una vez hecho, entregar la tarea.</p> <p><b>IMPORTANTE :Recuperaciones.</b>A los alumnos que no habían aprobado la 1ª o la 2ª evaluación se les ha enviado información con las instrucciones, fechas de entrega y trabajos a realizar para recuperarlas.</p> <p>Para cualquier consulta, mi dirección de correo es <a href="mailto:juanamariajodar9@gmail.com">juanamariajodar9@gmail.com</a></p>		<p><a href="https://principal.iestrayamar.es/moodle/">https://principal.iestrayamar.es/moodle/</a></p>
<p><b>TECNOLOGÍA</b></p>	<p>Al igual que en las semanas anteriores iremos publicando en el aula virtual las indicaciones, tareas y fecha de entrega, esta semana retomamos las prácticas de robótica con arduino, pero a través de un simulador online ya que no disponemos de material en casa. La dirección del aula virtual es <a href="https://principal.iestrayamar.es/moodle">https://principal.iestrayamar.es/moodle</a>, apartado tecnología 4º ESO. Para cualquier duda podéis contactar en el correo: <a href="mailto:profesordetecnologias@gmail.com">profesordetecnologias@gmail.com</a></p>		
<p><b>ECONOMÍA</b></p>	<p><b>lunes 25 mayo 2020 2ª hora 09:15 - 10:15</b></p> <p><b>UD. 8. El dinero y los medios de pago.</b> Vamos a hacer el resumen del P. 6. Otros medios de pago: tarjetas, transferencias, cheques, pago electrónico. Hacemos en nuestro cuaderno las Claves para estudiar de la página 148. Mira estos vídeos para completar la información del libro, los medios de</p>		<p>Tareas a <a href="mailto:jfcarcar@iestrayamar.es">jfcarcar@iestrayamar.es</a></p>

pago: [https://youtu.be/F\\_7sdlf9a\\_Q](https://youtu.be/F_7sdlf9a_Q); pago con tarjeta de crédito: <https://youtu.be/rjOjig3mdLA>, todas las formas de pago online: [https://youtu.be/Lfxg\\_0ryxd8](https://youtu.be/Lfxg_0ryxd8). Saca tres o cuatro conclusiones importantes y recógelas en el cuaderno.

**27 miércoles mayo 2020 3ª hora 10:35 - 11:35**

**UD. 8. El dinero y los medios de pago.** Con la ayuda de este texto que he elaborado: <https://drive.google.com/open?id=1DDv6b7z-nTmBCXOFoZxPODcZ3RtONpMq> tienes que hacer una presentación completa en PowerPoint o cualquier otro soporte (Genially o Prezzi, por ejemplo), donde destagues información relevante de los nuevos medios de pago: tarjetas, transferencias, cheques y pago electrónico en general.

**28 jueves mayo 2020 1ª hora 08:15 - 09:15**

**UD. 8. El dinero y los medios de pago.** Lee el texto de la página 149 del libro: Evitar el fraude en los pagos y mira estos vídeos: <https://youtu.be/zLOXRiJIUrA> y <https://youtu.be/1gzkkI5JGvQ> . Con la ayuda de este otro texto: <https://drive.google.com/open?id=1pQRtpMUenTfWNLHtF5eb1LQbmYqRqiGT>, realiza una presentación en PowerPoint donde destagues de forma muy visual los consejos para evitar este fraude tan común en nuestros días.