

**Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.****Semana del 30 de marzo al 3 de abril de 2020****Curso 2º ESO C**

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog ....)
<b>LENGUA</b>	<p><b>30/03/2020</b></p> <p>¡Buenos días, chicos! El pasado viernes estuvisteis realizando unas actividades sobre el complemento indirecto. Hoy me gustaría que visualizarais este <b>vídeo</b> donde se os explica perfectamente cómo se usa.</p> <p><a href="#">El complemento indirecto</a></p> <p>Ahora, con lo que has aprendido, practica haciendo las siguientes <b>actividades interactivas</b>:</p> <p><a href="#">Actividades interactivas de CI</a></p> <p><b>1/04/2020</b></p> <p>Hoy, miércoles, vamos a analizar las diferencias que puede haber entre El CD y el CI. Puedes visualizar el siguiente vídeo, que es continuación y perfeccionamiento del anterior:</p> <p><a href="#">Diferenciar CD y CI</a></p> <p>Y a continuación realiza un esquema en tu cuaderno de las diferencias que acabas de aprender entre el CD y el CI. Debes enviarlo a <a href="mailto:encarnacionlaguna2@gmail.com">encarnacionlaguna2@gmail.com</a></p> <p><b>2/04/2020</b></p> <p>Hoy, jueves, actividades de refuerzo del libro de la página 128, 2 al 8.</p> <p><b>3/04/2020</b></p>		

	Realiza un esquema en tu cuaderno sobre palabras que se escriben con b y con con v (p.130) + actividades 1 al 6.		
<b>MATEMÁTICAS</b>	<p>En el blog <b>trayamath.blogspot.com</b> se irán dando instrucciones precisas de las actividades que tienen que realizar los alumnos de este nivel durante las semanas que dure este periodo lectivo no presencial. Asimismo, se pondrán enlaces a vídeos, actividades, soluciones de ejercicios propuestos, ... que resulten interesantes para el desarrollo de la unidad y que puedan resolver las dudas que puedan ir saliendo.</p> <p>Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un <b>comentario en el blog</b>, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:</p> <p style="text-align: center;">Juan José Ranea: <b>trayamath@gmail.com</b></p> <p>Es muy importante que las familias estén pendientes de <b>PASEN</b>, ya que a través de comunicaciones, el profesorado puede solicitarle alguna evidencia del trabajo que está realizando su hijo en casa (foto,...)</p>		
<b>INGLÉS</b>	<p><b>DESDOBLE - Aroa Huertas</b></p> <p>Esta semana terminamos de repasar los contenidos estudiados en los dos primeros trimestres. ¡Buen trabajo!</p> <p><b><u>Lunes - día 30/4/20:</u></b></p> <p><i>-Libro de texto, página 30. Repasar vocabulario <b>Wild Weather</b> y responde a las siguientes preguntas:</i></p> <p><i>Think about it: What kind of weather do you like best? How does it make you feel?</i></p>		

-Libro de texto, página 39. Repasar cuadro gramatical **Past Continuous and Past Continuous Spelling rules.**

[www.liveworksheets.com](http://www.liveworksheets.com) Cuaderno: hacer fichas 21, 22, 23, 24.

**Miércoles 1/4/20:**

[www.liveworksheets.com](http://www.liveworksheets.com) Cuaderno: hacer fichas 25, 26 y 27. Recuerda que muchas veces usamos -ing para expresar nuestros sentimientos y emociones. Algunos de los verbos que usábamos con -ing los encontrarás en las fichas que te propongo.

**Writing and Speaking task: (80 to 100 words)** Describe in a brief paragraph the things that you adore doing during this lockdown. The things you don't like doing, etc. All the following verbs must be included in your writing/talk. (Love, hate, don't like, don't mind, enjoy, etc.)

*"During this lockdown I hate going to the supermarket but I love having a tea in the balcony when it's sunny..."*

(Envíalo aquí [aroateacher@gmail.com](mailto:aroateacher@gmail.com), puedes escribirlo directamente en el contenido del mail, mandarlo en formato Word) Una vez hayas recibido la corrección, reserva tu sesión de *Speaking*.\*.

**\*Speaking Session Booking:** manda un correo con el asunto: Speaking Session booking a [aroateacher@gmail.com](mailto:aroateacher@gmail.com) y te mandaré las instrucciones que debes seguir para llevarla a cabo)

**Jueves 2/4/20:**

Libro de texto Página 42. Repasar vocabulario **Geography and landscape.**

[www.liveworksheets.com](http://www.liveworksheets.com), hacer fichas 28 y 29.

**Opcional:** Have you ever made a picture of a beautiful landscape? Send it to the teacher, describing where was it, the name of the place and what type of landscape it is.

	<p>-Libro de texto Página 51. Repasar gramática <b>Comparative and Superlatives</b>.</p> <p><a href="http://www.liveworksheets.com">www.liveworksheets.com</a>, hacer fichas 30, 31, 32, 33.</p> <p><b>* Lectura y cine para el fin de semana</b></p> <p><a href="http://www.liveworksheets.com">www.liveworksheets.com</a> Comprensión lectora: ficha 34</p> <p>*Película recomendada: <b>Harry Potter and the Philosopher's Stone</b> (versión original, subtítulos en español o en inglés, según grado de dificultad).</p> <p>Desdoble Mª Isabel (May)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Corregir actividades con material colgado en Google Classroom</li> <li>- Ver vídeo tutorial “First Conditional” en Classroom y hacer las actividades de gramática de la página 56</li> <li>- Hacer las actividades de vocabulario de la página 55, de la 1 a la 3, hechas y traducidas.</li> <li>- Poner al día Liveworksheets.</li> </ul> <p>Dudas y preguntas por Google Classroom o videoconferencia próximo JUEVES “ de abril a las 11:00</p>		
<p><b>FÍSICA Y QUÍMICA</b></p>	<p>Empezamos a ver la introducción del tema 5: La energía</p> <p><b>Estudiar el resumen</b> con ideas fundamentales sobre la <b>energía</b>.</p> <p>Lectura del libro “Marie Curie y el misterio de los átomos”. Hacer cuestionario. Fecha límite de <b>entrega del cuestionario el 10 de abril</b> aunque se recomienda hacerlo durante la semana del 30 al 3 de abril.</p> <p>Mi dirección de correo es <a href="mailto:juanamariajodar9@gmail.com">juanamariajodar9@gmail.com</a></p>	<p>Libro “Marie Curie y el misterio de los átomos”</p>	<p>Documento disponible en la pagina web del centro</p>

<p><b>GEOGRAFÍA E H.</b></p>	<p>Vamos a estudiar ahora la Reforma Protestante que inició Martín Lutero. Primeramente, vamos a ver el siguiente vídeo:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=V1zdeV-q5u8">https://www.youtube.com/watch?v=V1zdeV-q5u8</a>  Seguidamente, descarga e imprime el mapa de la división religiosa de Europa. Para ello debes ir a <a href="https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/centros/mod/resource/view.php?id=554572">https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/centros/mod/resource/view.php?id=554572</a> (te pedirá el usuario y la clave de PASEN). Si por algo no te funciona, no te agobies y mándame un email. Una vez descargado, colorea y complétalo tal como puedes ver en: <a href="http://joseantoniomora.50webs.com/images/reforma.jpg">http://joseantoniomora.50webs.com/images/reforma.jpg</a> Por último, haz un esquema de la página 158 y haz las actividades de la página 159. Cuando lo tengas todo, envíalo a joseantoniomoraf@gmail.com La fecha de entrega es el viernes 3 de abril. Pero si por algo necesitas más tiempo, no te preocupes y envíalo después de Semana Santa. Durante la Semana Santa, descansa y relájate.</p>		
<p><b>FRANCÉS/OPTATIVA</b></p>	<p>Como en semanas anteriores, encontraréis nuevas tareas en la plataforma Classroom para las asignaturas de FR2 1º, 2º, 3º y 4º ESO; VE 2ºESO y ECDH 3ºESO. Los alumnos de 2º, 3º y 4º ESO FR2 a los que mandé la lectura para dos semanas, seguid enviando las actividades conforme vayáis terminando. Para los que no tenéis el libro de lectura, en la plataforma encontraréis dos nuevas lecturas comprensivas</p>		

	<p>para esta semana. Os sigo recordando que, si alguien tiene problemas para unirse a la plataforma, podéis enviar un correo a <a href="mailto:cristina.martin.gonzalez.edu@juntadeandalucia.es">cristina.martin.gonzalez.edu@juntadeandalucia.es</a> y plantear vuestras dudas. También puede ser útil ponerse en contacto con los compañeros de clase que ya lo hayan hecho.</p>		
<p><b>RELIGIÓN/VE</b></p>	<p>Actividad: Realizar EL ÁRBOL DEL AMOR.          Podéis usar papel, cartulina, rotuladores, acuarelas, lápices. ....lo que queráis.          Podéis plasmar en el tronco los conceptos que nutren a la palabra AMAR y luego darle frondosidad y enriquecerlo con vuestras propias ideas y experiencias.          En esta actividad os pueden ayudar vuestras familias.</p> <p>Palabras relacionadas con el Amor:          Respeto, incondicionalidad, compromiso, espontaneidad, paciencia, diligencia, sinceridad, estima, tiempo, generosidad, cuidado, optimismo, empatía, dedicación, libertad, humor, escucha, perdonar, voluntad, colaboración, diálogo, bondad, fidelidad, intimidad, compartir, apoyo, tolerancia, coraje, dulzura, cortesía, confianza, reconocimiento, esperanza.</p> <p>IMPORTANTE, poner vuestro nombre, curso y ies Trayamar          Correo electrónico: <a href="mailto:elisasaro1@yahoo.es">elisasaro1@yahoo.es</a></p>		
<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	<p>Esta semana os propongo el siguiente entrenamiento a realizar al menos dos días.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=KLdfq0ggXWU">https://www.youtube.com/watch?v=KLdfq0ggXWU</a></p> <p>Este es el entrenamiento que os propongo, estamos en una situación difícil en todos los niveles pero ahora, más que nunca, es necesario el ejercicio físico. Aprovecha el material que tengas alrededor:</p>		

	<p>escaleras, pequeñas porterías, algo parecido a canastas, material algo pesado para trabajar fuerza, cuerdas, pelotas... para moverte y realizar el ejercicio físico que sea. Sin duda, te ayudará a reducir tensiones, eliminar estrés...</p> <p>Cualquier consulta este es mi correo <a href="mailto:axarbicial@gmail.com">axarbicial@gmail.com</a></p> <p>¡Ánimo!</p>		
<p><b>PLÁSTICA</b></p>	<p>Hola, vamos a por la 3ª semana, que lo estáis haciendo muy bien! Por favor, lee la explicación entera y toma tus notas antes de lanzarte al trabajo. En estos días vamos a practicar con la técnica del zetangle en el dibujo de la silueta sencilla de un corazón, al final le añadiremos por fuera con letras personales y dibujadas artísticas: <b>Salgamos Adelante Con Arte</b> (todo junto) y la palabra <b>¡Gracias!</b></p> <p>Ahora después, al final de la explicación, os pongo un ejemplo (¡seguro que a tí te saldrá mejor!).</p> <p>Ya hemos usado la técnica del zetangle en el aula, ( lo hicimos dibujando dentro de una circunferencia). El zetangle es una herramienta, fácil, divertida y relajante para crear imágenes abstractas dibujando patrones estructurados. Si queréis saber más, mirad en internet o en vídeos de You Tube, hay muchísimos ejemplos, como: zetangle Art Paso a Paso.</p> <p>1º Cogemos un bolígrafo de un color oscuro o un rotulador oscuro de punta fina. Dibujamos el contorno de un corazón grande sobre una lámina blanca o en un folio colocado en posición vertical u horizontal, tú escoges.</p> <p>2º Nos ponemos de fondo una musiquita tranquila y “a dibujar” sin parar dentro de ese contorno de</p>		

silueta , dibujamos a línea (es decir, no frotamos) dibujamos nuestros patrones de curvas, circulitos, etc., como aparecen en los vídeos de Youtube, sin distraernos y muy concentrados durante 30 minutos por lo menos.

3º Cuando termines esta fase, si estamos cansados ,paramos,se sigue otro día, que esta tarea hay que disfrutarla.

Ya descansados proseguimos con la siguiente fase: aplicamos el color haciendo que predominen los tonos verdes, suave y homogéneo en algunos espacios, apretamos más en espacios pequeñitos. Podemos usar rotuladores de punta fina, de nuevo, nos dejamos llevar por la música relajante de fondo. Si hace falta, remarcamos otra vez con rotulador oscuro la línea del contorno del corazón. Después,recorta la silueta del corazón con cuidado para que se siga viendo la línea del contorno.

Finalmente: cogemos otro papel de un color que nos guste o que tengamos en casa, si sólo tenemos blanco, pues le damos un color con lápices, ceras o témpera. Pega la silueta del corazón con el dibujo zetangle en el centro. Dibuja el siguiente mensaje de forma artística y con letras bonitas que se lean bien: **Salgamos Adelante Con Arte ( escrito como te lo pongo)** y por otra parte : **¡gracias!**( ten cuidado que con las prisas yo no he escrito en mi ejemplo ¡gracias! tampoco lo he pegado en otro papel de color, recuerda que tú sí lo vas a hacer.

Me lo envías a finales de la semana al correo [trayaplas@gmail.com](mailto:trayaplas@gmail.com)

Por favor, en asunto escribe:curso, grupo, nombre y las dos siglas de tu apellido.

¡Ánimo y que disfrutéis!



## MÚSICA

2º ESO

Vamos a seguir utilizando YOUTUBE

### 1) FLAUTA

Vas a seguir practicando la canción de la semana pasada y vas a aprenderte una nueva, muy fácil, “The drunken sailor”:

<https://www.youtube.com/watch?v=lbRXVGAkv5o>

**Busca información de la canción (procedencia, quién la interpretaba, etc).**

### 2) AUDICIONES

Seguimos con el **Barroco musical** (siglo XVII- 1ª mitad siglo XVIII)

Recuerda alguna de las características de la música barroca (lee de nuevo la página 46):

- **Melodía acompañada y bajo continuo**
- **Búsqueda del contraste**
- **Sensación de movimiento**

Vamos a comprobarlo escuchando **cuatro fragmentos** de obras de tres de los grandes compositores de este período: **BACH, HÄNDEL Y VIVALDI**

Después de escucharlos hasta el final, **rellena la siguiente ficha** (una para cada una de las obras):

- a) **Título de la obra y autor**
- b) **¿Qué es: una ópera, un oratorio, un concierto?**
- c) **¿Qué instrumentos aparecen?**
- d) **Si hay cantantes, ¿qué tipo de voz tienen? (soprano, mezzosoprano, contralto, contratenor, tenor, barítono, bajo)**
- e) **¿Cómo crees que consiguen el contraste?**
- f) **¿Qué textura musical tiene? (puede haber varias)**

**1ª) Aria de la ópera “Rinaldo” de HÄNDEL**

<https://www.youtube.com/watch?v=u-74WzKsFzI>

**2ª) Concierto en Do Mayor para flautín de VIVALDI**

<https://www.youtube.com/watch?v=XcrECwLAHsI>

**3ª) Aria de la Pasión según San Mateo de BACH**

<https://www.youtube.com/watch?v=Jeil9S2exIU>

**4ª) Coro “Hallelujah” del “Mesías” de HÄNDEL**

<https://www.youtube.com/watch?v=22fsUQnOWDE>

Me lo mandáis todo **antes del sábado 4 de Abril** a mi correo indicando nombre, apellidos y grupo

[musica.trayamar@gmail.com](mailto:musica.trayamar@gmail.com)

¡Ánimo!

## TECNOLOGÍA

Como las semanas anteriores en el aula virtual se irán publicando las instrucciones, teoría y fecha de entrega de cada una de las tareas a realizar. La dirección del aula es <https://principal.iestrayamar.es/moodle>, apartado tecnología 2º ESO, **Tema 6 Electricidad**.

En **PASEN** se pondrá la nota y comentarios de los ejercicios, de esta forma recibiréis un mensaje para que sepáis que ya están corregidos.

Cualquier otra duda, o problema con la plataforma podéis escribirnos a los correos [profesordetecnologias@gmail.com](mailto:profesordetecnologias@gmail.com) (alumnos de 2ª y

	2°C) o en el correo tecnotrayer@gmail.com, (alumnos de 2°B).		