

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.**Semana del 30 de marzo al 3 de abril de 2020****Curso 4º ESO B**

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog ...)
LENGUA	<p>Para esta semana copiad el índice del tema 7:</p> <ul style="list-style-type: none">- Propositiones subordinadas adverbiales.- La escritura de expresiones numéricas.- La poesía de 1939 a 1975<ul style="list-style-type: none">a) Poesía en el exilio.b) Poesía en los años 40.c) Poesía social.d) Generación del 50.e) Los novísimos.f) La poesía escrita por mujeres. <p>Leed el texto de las páginas 156 y 157 y contestad a las preguntas: 1 al 7 y 15.</p> <p>Por último y no menos importante, repasad el tema 6.</p>		
MATEMÁTICAS ACADÉMICAS CIENCIAS	<p>En el blog trayamath.blogspot.com se irán dando instrucciones precisas de las actividades que tienen que realizar los alumnos de este nivel durante las semanas que dure este periodo lectivo no presencial. Asimismo, se pondrán enlaces a vídeos, actividades, soluciones de ejercicios propuestos, ... que resulten interesantes para el desarrollo de la unidad y que puedan resolver las dudas que puedan ir saliendo.</p>		

	<p>Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un comentario en el blog, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:</p> <p style="text-align: center;">Juan José Ranea: trayamath@gmail.com</p> <p>Es muy importante que las familias estén pendientes de PASEN, ya que a través de comunicaciones, el profesorado puede solicitarle alguna evidencia del trabajo que está realizando su hijo en casa (foto,...)</p>		
<p>MATEMÁTICAS ACAD LETRAS</p>	<p>Para realizar las tareas tendréis que acceder a la plataforma Classroom con la clave</p> <p style="text-align: center;">esers5e</p> <p>Es muy importante que todo el alumnado entre en la clase, ya que a través de esta plataforma tendrán que enviar todas las tareas encomendadas.</p> <p>Además, los alumnos pueden asistir a las sesiones de clase virtuales con ZOOM. Estas reuniones se están realizando respetando todo lo posible su horario de clase.</p> <p>La información de las tareas y el horario de las clases también lo podéis encontrar en el blog http://encarnitut.blogspot.com/</p> <p>En caso de cualquier duda pueden contactar a través de mi correo elf.mat.trayamar@gmail.com</p>		
<p>INGLÉS</p>	<p>INSTRUCCIONES</p> <p>Para la realización de las actividades, ve a https://www.liveworksheets.com/workbooks/ dale a register as a student, y luego pon este código: 3zn25xvjfy</p> <p>Cuando te hayas registrado tendrás que esperar a que yo te acepte como alumnx y luego ya podrás trabajar. Para cualquier consulta, puedes ponerte en contacto conmigo rocioladeingles@gmail.com</p> <p>Deberás hacer todas las actividades del cuadernillo interactivo creado para esta semana. ¡Mucho ánimo!</p>		
<p>FÍSICA Y QUÍMICA/</p>	<p>Vamos a empezar con el tema de 7. Las leyes de newton (1ª parte) a través del aula virtual de Classroom.</p> <p>Os he puesto esta semana varias entradas de material de consulta y tareas</p>		

	<p>Lunes 30 de marzo Material1. Presentación del concepto de fuerzas, representación vectorial y sus efectos Material2. Esquema resumen de las leyes de la dinámica (relación entre fuerzas y cambios en el movimiento). Material 3. Vídeos que os ayudarán a entender el concepto de fuerza y las leyes de la dinámica.</p> <p>Miércoles 01/04 y jueves 03/04 Tarea 1. Realiza las actividades del esquema resumen de las leyes de la dinámica. Tarea 2. Realización de ejercicios que se adjuntan. Fecha límite de entrega viernes 03/04.</p> <p>Quien tenga problemas de acceso a Classroom o cualquier aclaración mi email del dpto. es fqtrayamar@gmail.com</p>		
<p>GEOGRAFÍA E H.</p>	<p>31 martes marzo 2020 5ª hora 12:45 - 13:45</p> <p>UD. 8. España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil. P.6. La Guerra Civil. Hacemos un resumen de cada uno de los tres apartados del punto haciendo hincapié en cada uno de los bandos (el sublevado y el republicano, sus economías y cómo se internacionaliza el conflicto con la ayuda de la entrada en guerra de otros países europeos como Italia, Alemania y la URSS). Completa la ficha que te adjunto: https://drive.google.com/open?id=1dLricvej30PaPrqpanDRqgZMW5VeSvau. Para tener una visión global hacemos el siguiente esquema en nuestro cuaderno pinchando aquí: https://drive.google.com/open?id=1HVwPpDtg0twj8IOs-tNQrzQbNy2VOrfX.</p> <p>1 miércoles abril 2020 6ª hora 13:45 - 14:45</p> <p>UD. 8. España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil. Copia en tu cuaderno el eje cronológico de la Guerra Civil Española de la página 219 del libro (recurso 27). Vamos a analizar a continuación la evolución de la Guerra a través de mapas. Pincha aquí para acceder a la ficha: https://drive.google.com/open?id=15vWXowc3ceUaRD2LQCILpvlapVma-0tx. P. 7. Hacemos el resumen de La vida cotidiana durante la Guerra: hambre, bombardeos y represalias. Pincha para hacer la ficha: https://drive.google.com/open?id=10eCpfhohQasLmFbBWfKIQjOK7VTEDSU.</p>	<p>Libro de texto</p>	<p>Para mandar las actividades_ jfcarcar@iestrayamar.es</p>

	<p>3 viernes abril 2020 3ª hora 10:35 - 11:35</p> <p>UD. 8. España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil. P. 8. Las consecuencias de la Guerra Civil. Hacemos un resumen destacando las consecuencias humanas y económicas, así como afectó a la cultura de nuestro país el conflicto. Para ilustrar la Guerra vamos a ver una serie de vídeos interesantes: De la página de la Cuna de Halicarnaso: https://youtu.be/49yAvSBKrUg y de la páginas de Academia Play: https://youtu.be/yj9N9DTtdas. Un vez visionados, realiza un breve resumen de lo que más te haya impresionado y que no sabías sobre la guerra. Si te interesa seguir investigando, puedes consultar en internet distintas páginas donde podrás acceder a mucha más información (por ejemplo: http://www.historiasiglo20.org/enlaces/lomejor.htm)</p>		
<p>FRANCÉS/</p>	<p>Como en semanas anteriores, encontraréis nuevas tareas en la plataforma Classroom para las asignaturas de FR2 1º, 2º, 3º y 4º ESO; VE 2ºESO y ECDH 3ºESO. Los alumnos de 2º, 3º y 4º ESO FR2 a los que mandé la lectura para dos semanas, seguid enviando las actividades conforme vayáis terminando. Para los que no tenéis el libro de lectura, en la plataforma encontraréis dos nuevas lecturas comprensivas para esta semana. Os sigo recordando que, si alguien tiene problemas para unirse a la plataforma, podéis enviar un correo a cristina.martin.gonzalez.edu@juntadeandalucia.es y plantear vuestras dudas. También puede ser útil</p>		

	ponerse en contacto con los compañeros de clase que ya lo hayan hecho.		
RELIGIÓN/VE	<p>Actividad: Realizar EL ÁRBOL DEL AMOR. Podéis usar papel, cartulina, rotuladores, acuarelas, lápices.lo que queráis. Podéis plasmar en el tronco los conceptos que nutren a la palabra AMAR y luego darle frondosidad y enriquecerlo con vuestras propias ideas y experiencias. En esta actividad os pueden ayudar vuestras familias.</p> <p>Palabras relacionadas con el Amor: Respeto, incondicionalidad, compromiso, espontaneidad, paciencia, diligencia, sinceridad, estima, tiempo, generosidad, cuidado, optimismo, empatía, dedicación, libertad, humor, escucha, perdonar, voluntad, colaboración, diálogo, bondad, fidelidad, intimidad, compartir, apoyo, tolerancia, coraje, dulzura, cortesía, confianza, reconocimiento, esperanza.</p> <p>IMPORTANTE, poner vuestro nombre, curso y ies Trayamar Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es</p> <p>VALORES ÉTICOS: los alumnos deberán realizar una noticia para el periódico escolar; la noticia deberá estar relacionada con la situación que está viviendo la sociedad en estos momentos. Por tanto, una reflexión sobre este tema estaría muy bien para poder ponerla en nuestro periódico. Una vez hecha, deberán enviarla a mi correo electrónico: lruirod082@gmail.com Ánimo.</p>		
EDUCACIÓN FÍSICA	<p>Os voy a recomendar 3 sesiones, continuación de la serie anterior. Sin material, solo una alfombra o esterilla.</p> <p>1ª jornada https://youtu.be/8Yyd4fIUg38</p> <p>2ª jornada https://youtu.be/3HqdDuq1OS4</p> <p>3ª jornada https://youtu.be/EnPBnM4_6gg</p> <p>Aparte de estos entrenamientos, debéis saber que por mucho que se demore nuestra vuelta a clase normal, habrá 3 pruebas físicas que evaluaré a final de curso con total normalidad, ya que se pueden trabajar perfectamente en casa. Estas pruebas son los Abdominales, la Plancha y los Fondos. Conocéis de sobra ejercicios que hemos</p>		

practicado en clase para la mejora de los abdominales. Es hora de aplicarlos, recordando que el número de series y las repeticiones por cada serie son muy variables, dependiendo de vuestro estado físico, pero sí tenéis que tener en cuenta 2 aspectos:

- Cuantas menos repeticiones podáis hacer por serie, más series debéis hacer
- La recuperación entre series debe ser incompleta, nunca superior a 1 minuto.

En cuanto al entrenamiento de fondos, seguimos el plan que ya conocéis. Por si alguno no lo tiene, aquí está.

PLAN DE ENTRENAMIENTO DE FONDOS

En primer lugar necesitas conocer tu MARCA MÁXIMA (cuántas repeticiones eres capaz de hacer en un solo intento). Si no eres capaz de hacer más de 6 repeticiones, debes entrenar las primeras jornadas con apoyo de rodillas en suelo, y poco a poco intentar hacerlas tal y como se piden en las pruebas.

Una vez que conozcas tu marca máxima, tienes por delante 6 jornadas de entrenamiento que puedes distribuir como quieras, pero siempre dejando 2 días entre entrenamientos de este plan (puedes hacer otros entrenamientos sin problemas):

- DÍA 1: Realiza 4 series de $\frac{1}{2}$ de las repeticiones de tu marca máxima, descansando 1 minuto entre series.
- DÍA 2: Realiza 8 series de $\frac{1}{3}$ de repeticiones de tu marca máxima, descansando 30 segundos entre series.
- DÍA 3: Realiza 4 series de $\frac{1}{4}$ menos de repeticiones de tu marca máxima, descansando 2 min. entre series.
- DÍA 4: Realiza 10 series de $\frac{1}{4}$ de las repeticiones de tu marca máxima, descansando 15-20 seg. entre series.
- DÍA 5: Realiza 5-6 series al fallo, descansando entre series 30 segundos y comenzando la primera serie con un número de repeticiones $\frac{1}{4}$ inferior al de tu marca máxima.
- DÍA 6: Realiza una nueva prueba de MARCA MÁXIMA. Habrás mejorado dicha marca. El próximo entrenamiento será el del DÍA 1, pero adaptándolo a tu nuevo nivel.

Si te lo tomas en serio, en un mes habrás dado 2 vueltas a este plan de entrenamiento y habrás reajustado al alza 2 veces tu nivel máximo en fondos.

Antes de entrenar, recuerda realizar un breve calentamiento de músculos y articulaciones implicadas en el ejercicio.

	<p>No olvidéis estudiar la 1ª parte del tema de Lesiones Deportivas. Os recuerdo mi correo electrónico para que os comunicuéis conmigo si tenéis alguna duda ivj1968@gmail.com</p>		
BIOLOGÍA/	<p>Esta semana no os voy a mandar deberes, necesito que repaséis el tema. El jueves os pondré unas actividades a través de classroom, que será como un examen. Cada uno lo hará en su cuaderno. Os cito por classroom a la hora de clase del jueves, que es de 10:35 a 11:35. Os paso unos ejercicios que serán fáciles y al terminar la hora le hacéis una foto y me lo enviáis. Va a ser muy sencillita...pero repasaros todos los ejercicios que hemos hecho. Los que todavía no he enviado la solución a classroom, lo haré esta semana.</p> <p>Que tengáis buenas semana!Ánimo!</p>		
LATÍN	<p>Esta semana tenéis que estudiar la cuarta declinación, página 121, y el vocabulario, añadidla a los esquemas que ya tenéis y haced los ejercicios del 1 al 7 de la página 122.</p> <p>Además os amplío el plazo para entregar el trabajo de latín al 13 de abril.</p> <p>Ánimo y cuidaros mucho.</p>		
MÚSICA	<p>4º ESO</p> <p>LA MÚSICA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN</p> <p>MÚSICA Y PUBLICIDAD</p> <p>Vamos a ver cómo la música también está al servicio del consumismo (en la página 20 del libro</p>		

	<p>de texto se habla un poco del tema, pero mejor busca en Internet).</p> <p>Realizarás un pequeño trabajo sobre el papel de la Música en la publicidad siguiendo este guión:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Labor de los publicistas: Importancia del impacto emocional 2) Grupos de consumidores (según sus hábitos, grupos de edad, sexo,...) 3) Empleo de la música en la publicidad <ol style="list-style-type: none"> a) Funciones de la música en la publicidad (ayuda a memorizar, capta la atención, etc) b) Tipos de música empleados <ul style="list-style-type: none"> · Música original (jingle) · Música prestada (cover) 4) Ejemplo musical de algún anuncio publicitario famoso <p>Me lo mandáis antes del sábado 4 de Abril a mi correo indicando nombre, apellidos y grupo</p> <p>musica.trayamar@gmail.com</p>		
<p>PLÁSTICA</p>	<p>Hola! vamos a por la 3ª semana, que lo estáis haciendo muy bien!</p> <p>Por favor, lee la explicación entera y toma tus notas antes de lanzarte al trabajo.</p>		

La práctica es un homenaje a nuestros mayores, pues son muy vulnerables en la situación actual.

1° Busca una fotografía en blanco y negro de la cara de un familiar mayor (abuelo, abuela, etc), que sea de cerca y nítida. Si no tienes, no importa, pones en el buscador de internet: “ancianos” y te saldrán múltiples imágenes. Escoges una en blanco y negro. Si tienes impresora la sacas en papel, si no, simplemente la miras en la pantalla para dibujarla.

2° La práctica consiste en dibujar la cara con parte del cuerpo, cuello/hombros, preferiblemente en una lámina. La técnica es libre (a lápiz, si no sabes otra, te recuerdo que e en blanco y negro) Pero, tómatelo con tranquilidad procurando que se parezca y que se vea terminado (no te des el atracón en el último momento, dibuja/pinta en varias fases, es bueno porque así, cuando lo retomas, ves mejor cómo lo llevas, los fallos y los aciertos). Vamos a practicar el sistema de cuadrícula ya utilizado en el aula. Si tu modelo está en la pantalla, ni se te ocurra dibujar las cuadrículas en la pantalla (já), lo harás imaginándotelas.

Fíjate en las partes oscuras y claras, compara unas formas con otras, compara las proporciones, etc.

3° Decora el fondo a color, con acuarela o témpera o rotuladores de colores, etc. Ya sé que habrá mucho contraste entre el dibujo de la cara que es en escala acromática y el fondo. ¡De eso se trata!

Vas a dibujar unas palabras, las dibujas de forma artística, pero proporcionada (calcula antes el espacio para que no se te amontonen las letras porque no te quede espacio). Las palabras son:

¡Os queremos! ¡Ánimo!

Me lo envías a finales de la semana al correo trayaplas@gmail.com

	<p>Por favor, en asunto escribe: curso, grupo, nombre y las dos siglas de tu apellido.</p> <p>¡Ánimo y que disfrutéis! Ellos se merecen este homenaje.</p>		
<p>INFORMÁTICA (Óscar)</p>	<p>Como las semanas anteriores en el aula virtual se irán publicando las instrucciones, teoría y fecha de entrega de cada una de las tareas a realizar.</p> <p>Para cualquier otra duda, o problema con la plataforma podéis escribirme al correo tecnotrayer@gmail.com.</p>		
<p>TIC (Juana)</p>	<p>Acceder al Aula Virtual. En el apartado de los enunciados están las indicaciones para hacer el ejercicio nº 7 .Una vez hecho, hay que subir el archivo a la plataforma.</p> <p>El plazo es hasta el 3 de abril</p> <p>Para cualquier consulta, mi dirección de correo es juanamariajodar9@gmail.com</p>		<p>Aula virtual</p> <p>https://principal.iestrayamar.es/moodle</p>
<p>TECNOLOGÍA</p>	<p>Al igual que en las semanas anteriores iremos publicando en el aula virtual las indicaciones, tareas y fecha de entrega.</p> <p>La dirección del aula virtual es https://principal.iestrayamar.es/moodle, apartado tecnología 4º ESO, “Instalaciones en la vivienda”.</p> <p>En esta semana terminamos este tema y empezaremos el siguiente: “Neumática e hidráulica”.</p> <p>El próximo viernes 3 de abril realizaremos el control del tema de “Instalaciones en la vivienda”, en el aula virtual estará toda la información</p>		

	<p>explicando el procedimiento para realizar la prueba.</p> <p>Para cualquier duda podéis contactar en el correo: profesordetecnologias@gmail.com</p>		
ECONOMÍA	<p>30 lunes marzo 2020 2ª hora 09:15 - 10:15</p> <p>UD. 7. La distribución de la renta. Vamos a reforzar los dos puntos anteriores (P.1 y P.2) con la visualización de los siguientes vídeos para aclarar conceptos y repasar los contenidos. Para el punto 1 La renta y su distribución, video 1 La distribución de la renta: https://youtu.be/arX_C2u9LJw ; video 2 Distribución de la renta en España: https://youtu.be/rqN4_tD5Etc; video 3 Coeficiente de Gini: https://youtu.be/b8612k46DwA. Para el P.2. La función distributiva del Estado estos dos vídeos: video 1: https://youtu.be/di9Zuzl9htw y vídeo 2: https://youtu.be/0WeB9ppG8kM.</p> <p>1 miércoles abril 2020 3ª hora 10:35 - 11:35</p> <p>UD. 7. La distribución de la renta. Resumen del P.3. El presupuesto público: gasto e ingresos públicos. Es conveniente hacer un esquema conceptual con las ideas fundamentales del gasto y de los ingresos. Pincha en el siguiente enlace para comentar estas dos imágenes: https://drive.google.com/open?id=1EqDGyzcKlpC0kq9rOWyzNW13RC-bjl0O.</p> <p>2 jueves abril 2020 1º hora 08:15 - 09:15</p> <p>UD. 7. La distribución de la renta. Resumen del P. 4. La deuda pública. Resumen del punto. Es necesario hacer un esquema conceptual con las demás clave. Para completar el punto haremos una breve reflexión sobre los siguientes vídeos, video 1: La deuda pública: https://youtu.be/-GVEjU5yj6U y video 2 Maneras de pagar el Estado la deuda pública: https://youtu.be/z0zOAmKTroc.</p>	Libro de texto	Para las actividades: jfcarcar@iestrayamar.es