

I.E.S. Trayamar 29700680

CURSO 2019-2020 1º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 14 de abril al 17 de abril de 2020

Curso 1º ESO B

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog)
LENGUA 1º B y DESDOBLE	<p>Ya hemos terminado la unidad 6 del libro. Vamos a hacer un repaso que nos servirá también de prueba evaluable. Lo tenéis en los documentos adjuntos.</p> <p>El trabajo de repaso unidad 6 lo tenéis que enviar durante esta semana a mi correo: milagros.english@gmail.com</p> <p>Y una vez que hemos hecho esto podemos empezar la unidad 7 en la página 120. Como siempre preparamos la carátula de la unidad y dejamos la parte de atrás de la hoja para el vocabulario. Hay que leer las poesías de la página 121 y hacer los ejercicios. (¿Sabes cuál es la diferencia entre oración y verso?)</p> <p>Como ya estamos en la 3ª evaluación podemos empezar a leer el libro <i>Esto es Troya</i> de Francisco López Salamanca. Es una obra de teatro y se lee en un momento. Os gustará.</p>		
MATEMÁTICAS Y MATEMÁTICAS DESDOBLE	<p>En el blog https://casildamates.blogspot.com/ se dan instrucciones precisas para las actividades a realizar durante la semana del 13 al 17 de abril de 2020.</p>		

Pinche en el siguiente enlace para obtener toda la información detallada:

<https://casildamates.blogspot.com/2020/04/tareas-1eso-semana-13-17-de-abril-de.html>

Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un **comentario en el blog**, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:

- Casilda Durillo Barrionuevo
casildamatematicastrayamar@gmail.com
- Loli Camacho González
lolicamachogonzalez@hotmail.com
- Pedro Pablo López García
pedropablotrayamar@gmail.com
- Encarni López Fenández elf.mat.trayamar@gmail.com .

Podéis consultar también el blog <http://encarnitut.blogspot.com/>

¡Ánimo!

Alumnado de Encarnación López

Para realizar las tareas tendréis que acceder a la plataforma Classroom con la clave

qg7s3hz

Es **muy importante** que todo el alumnado entre en la clase, ya que a través de esta plataforma tendrán que enviar todas las tareas encomendadas.

La información de las tareas y/o actividades lo podéis encontrar en el blog <http://encarnitut.blogspot.com/>

En caso de cualquier duda pueden contactar a través de mi correo elf.mat.trayamar@gmail.com

INGLÉS

SESSION 1
Comienzo unidad 7

	<p>Escribe su título en tu cuaderno. Copia y traduce el vocabulario de la página 83. (computer games and tv programmes). Luego realiza la ficha 1 en liveworksheets.com.</p> <p>IMPORTANTE: Si ya te he aceptado como alumno/a y puedes trabajar, NO es necesario que te registres otra vez. Tan solo accede con tu usuario y contraseña habitual.</p> <p>SESSION 2 Mira este video: EXPLICACIÓN PASADO VERBO TO BE https://www.youtube.com/watch?v=IkI4URGXsuI Luego realiza las actividades de la página 76:1,2,3 y la ficha 2 en liveworksheets.com.</p> <p>SESSION 3 Mira este video: EXPLICACIÓN THERE WAS THERE WERE https://www.youtube.com/watch?v=PO1kA1f8V_4 Luego realiza las actividades de la página 76: 5,6,7 y la ficha 3 en liveworksheets.com.</p> <p>SESSION 4 Mira este video: EXPLICACIÓN PASADO SIMPLE https://www.youtube.com/watch?v=3jWLMZrTzyQ Luego realiza las actividades de la página 79 (1,2,3,4,5) y la ficha 4 en liveworksheets.com</p> <p>Puedes organizarte como prefieras, pero al terminar la semana (domingo), todas estas actividades han de estar hechas. Las actividades del libro hay que mandarlas a mi correo rocioladeingles@gmail.com. Si os surgen dudas de cualquier actividad, escribidme. ¡un saludo!</p>		
<p>INGLÉS DESDOBLE</p>	<p>Cada semana los alumnos tendrán que usar el libro de texto y hacer el cuaderno correspondiente a esa semana de la página web www.liveworksheets.com</p> <p>1. Libro de texto: página 76. Leer la gramática del pasado simple del verbo to be (was/were) Leer la gramática del pasado del verbo haber (there was/there were). Se puede completar viendo este vídeo: https://youtu.be/i1D9NTmK5uQ</p> <p>2. Hacer cuaderno de la página web www.liveworksheets.com</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
	<p>Comenzamos el tema 8 <u>El reino de las plantas</u></p>		

BIOLOGÍA

Lo primero que vais a hacer para este tema y lo tenéis que hacer lo antes posible es sembrar en un recipiente de yogurt cinco semillas, preferiblemente lentejas, garbanzos o habichuelas. (las lentejas suelen crecer más rápido y más fácilmente) Cuando germinen y comiencen a crecer nos servirá para observar la germinación, raíz, tallo y hojas, así como aspectos importantes del crecimiento en las plantas.

Importante: Hay que hacer agujeritos en el fondo del recipiente del yogurt, poner un poco de algodón en el fondo, poner las semillas y tapar con un poco de algodón, sin aplastar. Después regamos con un poco de agua, hay que tener en cuenta que el algodón debe estar húmedo pero no encharcado. Después esperar (no levantéis el algodón cada poco tiempo)

- 1) Leer y resumir páginas 150-151.
- 2) Páginas 152, 153 anotar en el cuaderno función de raíz y tallo, la página 154 hay que copiarla en el cuaderno entera.
- 3) Páginas 156, 157 resumir, es muy importante hacer en el cuaderno el dibujo de la flor y sus partes.
- 4) Páginas 158, 159 anotar en el cuaderno definición de briófitas y pteridofitas.
- 5) Hacer las actividades 2,3,5,8,11,14,21 (Hay que copiar los enunciados)

	<p>Para presentar las actividades solo tenéis que hacer una foto con vuestro móvil y mandármela al correo electrónico.</p> <p>Para cualquier duda en la realización de las actividades me contactáis en el correo.</p> <p>luisestevezjimenez@gmail.com</p>		
GEOGRAFÍA E H.	<p>REPASO: Esta semana vamos a repasar, mirad las actividades del Tema 10. Las civilizaciones fluviales. Mesopotamia y Egipto y luego tras su lectura y repaso, cuando estéis preparad@s , tenéis que hacer el test online que os mando aquí (entrad de la manera que os indico abajo OJO: esta semana me llegan directamente las puntuaciones)</p> <p>Entrad en la página de Quizizz- join a game – Código 853341- unirse . .</p> <p>TAREAS. En cuanto al tema 11, hay un nuevo PDF, (resúmenes, información y las actividades que hay que hacer del libro) para que sigáis haciendo las tareas, su título es: <u>TEMA 11. Época Clásica.</u></p> <p>Ánimo.</p>		
FRANCÉS/OPTATIVA			
RELIGIÓN/VE	<p>Leer las palabras 74 y 75</p> <p>Realizar las actividades 1,2 y 3</p> <p>Que significa la palabra Mesías .</p> <p>Importante: poner nombre, curso y ies Trayamar.</p> <p>Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es</p>	X	
EDUCACIÓN FÍSICA	<p>Esta semana os propongo que os bajéis a un móvil, tablet... la siguiente aplicación:</p> <p>En forma 30 días</p>		

	<p>Una vez instalada os aconsejo que escojáis ejercicios de cuerpo entero. A continuación y en función de vuestro nivel de condición física escoger entre principiante 1 y 2, intermedio 1 y 2 o avanzado 1 y 2.</p> <p>No se te olvide antes hacer un buen calentamiento así como terminar la sesión realizando ejercicios de estiramiento.</p> <p>Hacer mínimo 2 entrenamientos durante la semana.</p> <p>Sigue trabajando el tema 3 de malabares. Practica la cascada, el rebote en la rodilla y el cohete. Ten en cuenta que dentro de muy poco tendrás que mandarme un video con tus progresos. Todo trabajo de la coordinación requiere tiempo y es el que os estoy dejando. Seguir practicando, no lo dejéis porque es la única manera de avanzar. Es mucho más fácil decir: maestro no me sale o sea que ¡Ánimo!</p> <p>Cualquier consulta este es mi correo axarbicial@gmail.com</p>		
<p>PLÁSTICA</p>	<p>Esta semana haremos una actividad conjunta con Música, estudiaremos la ópera de W.A. Mozart “La flauta mágica”.Primero lee las instrucciones de la profe Ana.</p> <p>Vamos a estudiar la caracterización de los personajes principales.</p> <p>En esta página podéis encontrar los personajes: ...talleresdemusicaupaep.blogspot.com > 2010/02 > los-personajes-de-la...</p> <p>LEE CON ATENCIÓN HASTA EL FINAL</p> <p>Actividad 1: Escoge 2 personajes, hombre y mujer: Escribe el nombre de cada personaje, escribe qué representa, qué papel tiene, explica cómo es físicamente y cómo va vestido (resumen en una cara de un folio).</p> <p>Actividad 2: Dibuja 2 personajes, hombre y mujer:</p>		

Sobre un folio blanco/lámina en posición horizontal, dibuja a lápiz los dos personajes de frente y de cuerpo entero, según las instrucciones de dibujo del cuerpo humano explicadas y practicadas en el aula.

Debajo de cada personaje escribe su nombre.

Imagínate: tú eres el diseñador de vestuario que te encargas de caracterizar a los personajes para la actuación:

Dibuja su disfraz, su maquillaje de cara su peluca, el objeto que llevaría en la mano, la postura más adecuada, etc.

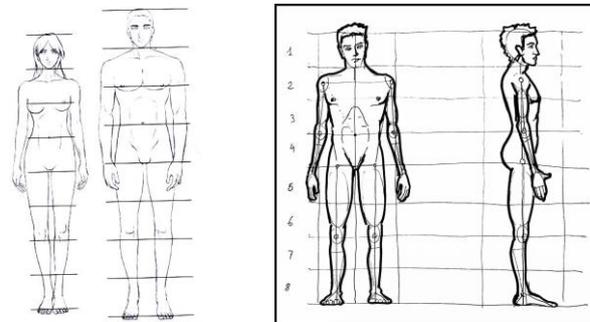
Para inspirarte, escucha de fondo la música de la Obertura de “La flauta mágica”.

Recuerda, importante: dibujo suave a lápiz, se pasa a tinta de rotulador calibrado fino (si no tienes, borras para que el lápiz apenas se note), se borran las huellas del lápiz, se colorea con la técnica artística de lápices de colores, se mezclan, se consiguen sombras, se aprieta más en algunos perfiles y pequeños detalles con los rotuladores de colores.

Se valora la originalidad, las proporciones del cuerpo y la técnica.

Aquí tenéis un enlace de cómo dibujar paso a paso el cuerpo humano y dos esquemas (encontrarás otras imágenes en internet).

[VISTA PREVIA VISTA PREVIA 10:58 Como dibujar la figura humana paso a paso: El cuerpo del ...](#)



	<p>Ya sabes, le haces una foto a cada actividad, serán 2 fotos que me enviarás antes del sábado 18 de abril al correo:</p> <p>trayaplas@gmail.com</p> <p>En asunto: curso, grupo, nombre, apellidos</p>		
<p>MÚSICA</p>	<p>1º ESO</p> <p>1) Actividades de Flauta: Vas a seguir repasando las dos canciones de las semanas pasadas: “Scarborough Fair” y “The Drunken Sailor”. Recuerda que desde Youtube, puedes descargarte las partituras en PDF (pinchando abajo en el enlace, donde pone MOSTRAR MÁS).</p> <p>Scarborough Fair</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MjQyhhCYxQs</p> <p>The drunken sailor</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=lbRXVGAkv5o</p> <p>2) LA ÓPERA</p> <p>“LA FLAUTA MÁGICA” de W. A. MOZART</p> <p>Vamos a realizar una actividad conjunta entre MÚSICA Y PLÁSTICA. Vamos a conocer más a fondo una de las óperas más famosas de Mozart: “La flauta mágica”. En realidad, es un Singspiel</p>		

Actividades:

- a) **¿Qué diferencia hay entre un Singspiel y una Ópera? Búscalo.**
- b) **Vas a leerte el argumento de la ópera y vas a hacer un resumen.** (el argumento, en PDF, está más abajo, en **MATERIALES COMPLEMENTARIOS**).
- c) **Vas a buscar cuáles son los personajes de la ópera y qué voces tienen** (Soprano, Tenor, Barítono, etc)
- d) **Vas a elegir dos personajes** (los que más te gusten), te los vas a imaginar y **los vas a dibujar** siguiendo las instrucciones de la profesora de EPVA, Chelo

La próxima semana escucharemos y veremos algún fragmento de la ópera. De momento sólo escucharéis la Obertura. Es decir, la parte instrumental que toca la orquesta antes de que se levante el telón (lo vais a escuchar mientras realizáis los dibujos).

Obertura de la Flauta Mágica

https://www.youtube.com/watch?v=H_ox3hnlJKY

Las actividades a) b) y c) me las mandáis a mi correo electrónico antes del sábado 18 de Abril

musica.trayamar@gmail.com

La actividad de dibujo se la mandaréis a Chelo

**MÁS ABAJO, EN **MATERIALES
COMPLEMENTARIOS**, VERÉIS UN
VÍDEO QUE HE SUBIDO QUE OS VA A
GUSTAR (UN REGALITO DE PARTE
DE MARÍA OTAOLA Y DE MÍ)**