

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.**Semana del 14 de abril al 17 de abril de 2020****Curso 4º ESO A**

Asignatura/ área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Lib ro de text o	Material disponible en internet (web del centro, blog)
LENGUA	Los alumnos deben acceder a la plataforma Google Classroom, bien en un PC o bien descargando la app en su teléfono móvil. Una vez hecho esto, se han de apuntar a la clase utilizando el código: eeqzu7y Allí iré publicando explicaciones, ejercicios, tareas, etc. Si tienen cualquier problema de acceso o quieren comentarme cualquier duda, pueden escribirme a almuzoluq@hotmail.com. Es muy importante que todo el alumnado entre en la clase, ya que a través de esta plataforma tendrán que enviar todas las tareas requeridas.		
MATEMÁTICAS APLICADAS	Para realizar las tareas tendréis que acceder a la plataforma Classroom con la clave pccuvvg Es muy importante que todo el alumnado entre en la clase, ya que a través de esta plataforma tendrán que enviar todas las tareas encomendadas. La información de las tareas y/o actividades lo podéis encontrar en el blog http://encarnitut.blogspot.com/ En caso de cualquier duda pueden contactar a través de mi correo elf.mat.trayamar@gmail.com		

INGLÉS	UNIT 7 - Reported Speech (Estilo indirecto) Comenzamos la unidad 7. Como siempre, copia su título en tu cuaderno. No es un tema fácil, puesto que nos toca aprender Reported Speech, que es el estilo indirecto y se usa para indicar lo que ha dicho otra persona. Para aprenderlo, deberás hacer lo siguiente: Copia y traduce el ejercicio 1 de la página 76. En él verás qué cambios ocurren al pasar una frase de estilo directo a estilo indirecto. Estos cambios incluyen modificaciones de tiempos verbales y de expresiones de tiempo entre otros, pero que veremos más adelante. Luego mira estos videos explicativos que aclararán gran parte de las dudas: https://www.youtube.com/watch?v=b1WqAaf2glo https://www.youtube.com/watch?v=W9hBSF154HE A continuación, haz el ejercicio 2 de la página 76. Copia la tabla con las modificaciones de tiempo y realiza las frases. Realiza también el ejercicio 3 de la página 76. Todo esto te resultará familiar puesto que ya has visto los videos explicativos. Además, copia la tabla del ejercicio 4 de la página 76 y realiza el ejercicio transformando las expresiones de tiempo y lo demás(pronombres). Por último, para afianzar lo aprendido, realiza las fichas 1, 2, 3 y 4 en liveworksheets.com. IMPORTANTE: Si ya te he aceptado como alumno/a y puedes trabajar, NO es necesario que te registres otra vez. Tan solo accede con tu usuario y contraseña habitual. Puedes organizarte como prefieras, pero al terminar la semana (domingo), todas estas actividades han de estar hechas. Las actividades del libro hay que mandarlas a mi correo rocioladeingles@gmail.com. Si os surgen dudas de cualquier actividad, escribidme. ¡un saludo! ALUMNOS MAY: Esta semana comenzaremos el proyecto que os expliqué antes de las vacaciones. En Classroom tenéis todas las indicaciones y el archivo que podéis usar. En la web del instituto también tenéis un enlace a dicho documento. Lo podéis imprimir, trabajar en él y una	
----------------------	--	--

	vez completo enviarme una copia por mail o Classroom, o bien, trabajar digitalmente en él y una vez completo enviarlo. ZOOM JUEVES A LAS 11:00 para		
INICIACIÓN ACTIVIDAD EMP.	1. Ver el video "Herramientas TIC para la búsqueda de empleo". En el siguiente enlace: https://www.youtube.com/watch?time_continue=140&v=xeDKONF6X-c&feature=emb_logo 2. Entrar en la página web del IES, en el apartado de Orientación y leer el apartado "2.5. Búsqueda de empleo a través de Internet" del documento "Guía práctica para la búsqueda de empleo". 3. Busca en algún portal de búsqueda de empleo de Internet dos ofertas de trabajo a las que tú podrías tener acceso (por edad, cercanía a tu domicilio, preparación académica, etc). Para cada una de ellas elabora una ficha contestando al máximo de cuestiones posibles de las siguientes: • ¿Dónde has encontrado la oferta de trabajo? • Puesto de trabajo que se oferta (Nombre del trabajo) • ¿Qué hay que hacer en ese trabajo? • Datos de la empresa que realiza la oferta • Horario de trabajo • Lugar en el que se tiene que trabajar • Sueldo (bruto, neto, ...) • Tipo de contrato		

	• Requisitos para acceder al puesto de trabajo: (Edad, estudios, experiencia previa, carnet de conducir, etc) • ¿Hay que mandar Curriculum Vitae, hacer entrevista de trabajo, etc? * Te puede ser de ayuda el siguiente enlace sobre los mejores portales para buscar trabajo en internet. https://www.blog.andaluciaesdigital.es/portales-para-buscar-trabajo-en-internet/ 4. Enviar foto de las dos fichas de los trabajos encontrados al email: miguel.olaya.or@gmail.com		
GEOGRAFÍA A E H.	14 martes abril 2020 1ª hora 08:15 - 09:15 UD. 8. España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil. Resumen P.9. Segunda República y Guerra Civil en Andalucía. Para tener más conocimiento de Blas Infante y el Andalucismo vamos a leer los textos de la página 226 y hacer los ejercicios 13 y 14 de la misma página. Ilustraremos la vida y obra de este personaje andaluz visitando la siguiente página: https://youtu.be/PxiRapm3ljg, y haremos un breve resumen en nuestro cuaderno con las ideas fundamentales. A modo de reflexión final vamos a leer estos dos textos y sacaremos conclusiones de inutilidad de la guerra. Pincha en el siguiente enlace: https://drive.google.com/open?id=1My56kPR3IB_h5A_FSqChvrTSIjACjxB4c. 15 miércoles abril 2020 4ª hora 11:35 - 12:35 UD. 8. España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil. Con la sesión anterior terminamos la parte teórica de la Unidad 8. Es conveniente repasar lo que hasta ahora hemos estado trabajando para reforzar lo aprendido. En esta sesión iniciamos los ejercicios de ampliación refuerzo y consolidación: de la página 228, los ejercicios		las tareas se enviarán a jfcarcar@iestrayamar.es

	18 y 19. De la página 229, ejercicio 23. De la página 230, los ejercicios 26 y 27. De la página 232, ejercicio 32. Por último, vamos a investigar en internet el uso de la propaganda durante la guerra civil española. Visitamos la siguiente página: https://www.curistoria.com/2019/02/carteles-guerra-civil-espanola-coleccion.html y vamos a seleccionar tres carteles de cada bando (del nacional y del republicano) y lo vamos a clasificar según su temática (por ejemplo: solidaridad, refugiados, protección, desprestigio del enemigo u otro tema que sea de interés). 17 viernes abril 2020 2ª hora 09:15 - 10:15 UD. 8. España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil. Para finalizar la unidad recuperamos las fichas de arte (vamos a hacer dos, de igual formato que las que trabajamos en clase). Trabajaremos la figura de Francisco de Goya (que está entre los siglos XVIII y XIX). Investigaremos en Internet y elegiremos la obra de este autor que nos llame más la atención y completaremos la ficha que os adjunto. La segunda ficha la trabajaremos sobre el arte de la primera mitad del siglo XX en España. Podemos elegir la obra de los siguientes autores (teniendo en cuenta que la ficha límite es el año 1945): Pablo Gargallo, Julio Gonzalez, Eduardo Chillida, Pablo Picasso (con este autor puedes elegir cualquier obra relacionada con la guerra civil), Salvador Dalí, Joan Miró, José Gutierrez Solana, Ignacio Zuloaga, Antonio Tàpies, Manuel Millares, Antonio Saura y Antonio López. Clica aquí para bajarte la ficha de arte: https://drive.google.com/open?id=1uaMl_eH0A9au-zQSdbXqqX6qWNNsbeve. Hay que pensar en hacer una pequeña prueba tipo examen. Para ello, la semana que viene plantearemos en la plataforma Moodle del instituto, un cuestionario que estará abierto durante un tiempo determinado para rellenarlo. Muchos de vosotros ya tenéis el usuario y la clave para entrar en los cursos. Los que todavía no la tengáis podéis visitar la página web del centro donde hay un pequeño manual que lo explica muy bien. Cuando mandéis la tarea me tenéis que decir si tenéis el acceso.		
MÚSICA/	MÚSICA		

INFORMÁTICA	LA MÚSICA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN LA MÚSICA EN LA TELEVISIÓN Los que tengáis el libro de texto, esto viene en las páginas 16 y 17. Hacéis un trabajo siguiendo el siguiente guión. Podéis poner también algún ejemplo y alguno que particularmente os guste a vosotros. 1) Funciones de la música en la televisión 2) Tipos de música a) Sintonía b) Programas específicamente musicales c) Música de fondo d) Banda sonora e) Videoclips f) Anuncios publicitarios g) Programas de variedades con actuaciones musicales A los alumnos que quieran seguir tocando la flauta, les voy a pasar un enlace de Youtube, a un tutorial de flauta (lo están utilizando los alumnos de 1º y 2º ESO). <u>Podéis descargaros la partitura y la base instrumental a parte (si queréis).</u> 1º canción: “Scarborough Fair”		
---------------------------	---	--	--

	https://www.youtube.com/watch?v=MjQyhhCYxQs El trabajo me lo mandáis como siempre a mi correo poniendo el nombre, apellidos y grupo antes del 18 de Abril. musica.trayamar@gmail.com		
TIC	Trabajamos desde el Aula Virtual. Empezamos el tema 4: Hoja de Cálculo. Vamos al apartado 1 Leer la presentación y el documento de introducción y conceptos básicos. Ver los vídeos tutoriales. Hay que hacer el ejercicio 1. Una vez hecho, subir la tarea. Para cualquier consulta, mi dirección de correo es juanamariajodar9@gmail.com		Aula virtual https://principal.iestrayamar.es/moodle/
RELIGIÓN/ VE	Leer la página 59. Realizar la actividad número 4. Resumir " La persona en la Biblia " y señalar las ideas fundamentales. Importante, poner nombre, curso y IES Trayamar. Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es	X	
EDUCACIÓN FÍSICA	Os voy a recomendar 3 sesiones, continuación de la serie anterior. Sin material, solo una alfombra o esterilla. 1ª jornada https://youtu.be/yDtPqGEU-Ak 2ª jornada https://youtu.be/62JfD3OH2vo Sin olvidar, aparte de esto, el entrenamiento de plancha y abdominales, pues con estas pruebas no hay excusa de falta de espacio o material para entrenar. Todas las semanas hay que entrenar plancha Lunes, Miércoles y Viernes, en 3-4 series de entre 1 y 2 minutos, con descanso		

	intermedio de entre 30 segundos y 1 minuto. Elige la combinación que quieras. En cuanto a los abdominales, entrénalos Martes, Jueves y Sábado, en 4-6 series de ejercicios que hemos visto hasta ahora en clase (elige los que quieras) y con descanso intermedio entre series CORTO (no más de 45 segundos). Y recuerda: evita hacer el mismo ejercicio de la prueba, pues no es recomendable abusar de él.		
TECNOLOGÍA	Al igual que en las semanas anteriores iremos publicando en el aula virtual las indicaciones, tareas y fecha de entrega, esta semana empezamos el tema de “Neumática e hidráulica”. La dirección del aula virtual es https://principal.iestrayamar.es/moodle, apartado tecnología 4º ESO, “Neumática e hidráulica”. Para cualquier duda podéis contactar en el correo: profesordetecnologias@gmail.com		