

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.**Semana del 14 de abril al 17 de abril de 2020****Curso 4º ESO B**

Asignatura/ área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Lib ro de text o	Material disponible en internet (web del centro, blog)
LENGUA	<p>Para la semana del 14 al 17 de abril tenéis que leer y estudiar de las páginas 158 a 163.</p> <p>En classroom comparto una presentación y un documento para ayudaros.</p> <p>Hacer los ejercicios:</p> <p>Pág. 160: 2, 5 y 9.</p> <p>Pág. 164: 14, 15, 16 y 18.</p> <p>Pág. 165: 26.</p> <p>Hacer el análisis sintáctico completo de las oraciones de los ejercicios 5 pág. 160 y 18 pág. 164.</p>		
MATEMÁT ICAS ACADÉMI CAS CIENCIAS	<p>En el blog trayamath.blogspot.com se irán dando instrucciones precisas de las actividades que tienen que realizar los alumnos de este nivel durante las semanas que dure este periodo lectivo no presencial. Asimismo, se pondrán enlaces a vídeos, actividades, soluciones de ejercicios propuestos, ... que resulten interesantes para el desarrollo de la unidad y que puedan resolver las dudas que puedan ir saliendo.</p> <p>MUY IMPORTANTE: es recomendable leer previamente la entrada con información útil para el tercer trimestre, ya que empezaremos a utilizar el Aula Virtual.</p>		

	<p>Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un comentario en el blog, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:</p> <p style="text-align: center;">Juan José Ranea: trayamath@gmail.com</p> <p>Es muy importante que las familias estén pendientes de PASEN, ya que a través de comunicaciones, el profesorado puede solicitarle alguna evidencia del trabajo que está realizando su hijo en casa</p>		
<p>MATEMÁT ICAS ACAD LETRAS</p>	<p>Para realizar las tareas tendréis que acceder a la plataforma Classroom con la clave</p> <p style="text-align: center;">esers5e</p> <p>Es muy importante que todo el alumnado entre en la clase, ya que a través de esta plataforma tendrán que enviar todas las tareas encomendadas.</p> <p>La información de las tareas y/o actividades lo podéis encontrar en el blog http://encarnitut.blogspot.com/</p> <p>En caso de cualquier duda pueden contactar a través de mi correo elf.mat.trayamar@gmail.com</p>		
<p>INGLÉS</p>	<p>UNIT 7 - Reported Speech (Estilo indirecto)</p> <p>Comenzamos la unidad 7. Como siempre, copia su título en tu cuaderno.</p> <p>No es un tema fácil, puesto que nos toca aprender Reported Speech, que es el estilo indirecto y se usa para indicar lo que ha dicho otra persona.</p> <p>Para aprenderlo, deberás hacer lo siguiente: Copia y traduce el ejercicio 1 de la página 76. En él verás qué cambios ocurren al pasar una frase de estilo directo a estilo indirecto. Estos cambios incluyen modificaciones de tiempos verbales y de expresiones de tiempo entre otros, pero que veremos más adelante.</p> <p>Luego mira estos videos explicativos que aclararán gran parte de las dudas:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=b1WqAaf2glo</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=W9hBSF154HE</p>		

	<p>A continuación, haz el ejercicio 2 de la página 76. Copia la tabla con las modificaciones de tiempo y realiza las frases. Realiza también el ejercicio 3 de la página 76. Todo esto te resultará familiar puesto que ya has visto los videos explicativos. Además, copia la tabla del ejercicio 4 de la página 76 y realiza el ejercicio transformando las expresiones de tiempo y lo demás(pronombres).</p> <p>Por último, para afianzar lo aprendido, realiza las fichas 1, 2, 3 y 4 en liveworksheets.com.</p> <p>IMPORTANTE: Si ya te he aceptado como alumno/a y puedes trabajar, NO es necesario que te registres otra vez. Tan solo accede con tu usuario y contraseña habitual.</p> <p>Puedes organizarte como prefieras, pero al terminar la semana (domingo), todas estas actividades han de estar hechas. Las actividades del libro hay que mandarlas a mi correo rocioladeingles@gmail.com. Si os surgen dudas de cualquier actividad, escribidme. ¡un saludo!</p>		
<p>FÍSICA Y QUÍMICA/</p>	<p>Vamos a continuar con el tema de 7. Las leyes de newton (2ª parte). Seguimos en Classroom</p> <p>También su pueden consultar los contenidos de una manera más detallada en el aula virtual de centro de la junta de Andalucía (también está disponible para móviles app MOODLE) https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/centros/logi/n/index.php</p> <p>A dicho aula se entra con los datos de PASEN del alumnado. Una vez accedas, edita tu perfil con un correo que consultes habitualmente. Una vez comprobado que todo el alumnado puede acceder usaremos este sitio.</p> <p>Os he puesto esta semana varias entradas de material de consulta y tareas</p> <p>Miércoles 15 de abril</p> <p>Materiales: Además de leer las páginas del libro indicada, mira el esquema subido de cuerpos enlazados y dinámica del plano inclinado. Si incluyen presentaciones y vídeos de ayuda que os pueden resultar de mucha ayuda.</p> <p>jueves 16/04</p> <p>Tarea. Realización de ejercicios que se adjuntan. Fecha límite de entrega viernes 17/04</p> <p>Quien tenga problemas de acceso al aula o cualquier aclaración mi email del dpto. es fqtrayamar@gmail.com</p>		

<p>GEOGRAFÍA A E H.</p>	<p>14 martes abril 2020 5ª hora 12:45 - 13:45</p> <p>UD. 8. España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil. Resumen P.9. Segunda República y Guerra Civil en Andalucía. Para tener más conocimiento de Blas Infante y el Andalucismo vamos a leer los textos de la página 226 y hacer los ejercicios 13 y 14 de la misma página. Ilustraremos la vida y obra de este personaje andaluz visitando la siguiente página: https://youtu.be/PxiRapm3ljg, y haremos un breve resumen en nuestro cuaderno con las ideas fundamentales. A modo de reflexión final vamos a leer estos dos textos y sacaremos conclusiones de inutilidad de la guerra. Pincha en el siguiente enlace: https://drive.google.com/open?id=1My56kPR3IB_h5A_FSqChvrTSIjACjxB4c.</p> <p>15 miércoles abril 2020 6ª hora 13:45 - 14:45</p> <p>UD. 8. España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil. Con la sesión anterior terminamos la parte teórica de la Unidad 8. Es conveniente repasar lo que hasta ahora hemos estado trabajando para reforzar lo aprendido. En esta sesión iniciamos los ejercicios de ampliación refuerzo y consolidación: de la página 228, los ejercicios 18 y 19. De la página 229, ejercicio 23. De la página 230, los ejercicios 26 y 27. De la página 232, ejercicio 32. Por último, vamos a investigar en internet el uso de la propaganda durante la guerra civil española. Visitamos la siguiente página: https://www.curistoria.com/2019/02/carteles-guerra-civil-espanola-coleccion.html y vamos a seleccionar tres carteles de cada bando (del nacional y del republicano) y lo vamos a clasificar según su temática (por ejemplo: solidaridad, refugiados, protección, desprestigio del enemigo u otro tema que sea de interés).</p> <p>17 viernes abril 2020 3ª hora 10:35 - 11:35</p> <p>UD. 8. España: de la crisis del 98 a la Guerra Civil. Para finalizar la unidad recuperamos las fichas de arte (vamos a hacer dos, de igual formato que las que trabajamos en clase). Trabajaremos la figura de Francisco de Goya (que está entre los siglos XVIII y XIX). Investigaremos en Internet y elegiremos la obra de este autor que nos llame más la atención y completaremos la ficha que os adjunto. La segunda ficha</p>	<p>Las tareas las enviaremos a jfcarcar@iestrayamar.es</p>
---	---	---

	<p>la trabajaremos sobre el arte de la primera mitad del siglo XX en España. Podemos elegir la obra de los siguientes autores (teniendo en cuenta que la ficha límite es el año 1945): Pablo Gargallo, Julio Gonzalez, Eduardo Chillida, Pablo Picasso (con este autor puedes elegir cualquier obra relacionada con la guerra civil), Salvador Dalí, Joan Miró, José Gutierrez Solana, Ignacio Zuloaga, Antonio Tàpies, Manuel Millares, Antonio Saura y Antonio López. Clica aquí para bajarte la ficha de arte: https://drive.google.com/open?id=1uaMI_eH0A9au-zQSdbXqqX6qWNNsbeve.</p> <p>Hay que pensar en hacer una pequeña prueba tipo examen. Para ello, la semana que viene plantearemos en la plataforma Moodle del instituto, un cuestionario que estará abierto durante un tiempo determinado para rellenarlo. Muchos de vosotros ya tenéis el usuario y la clave para entrar en los cursos. Los que todavía no la tengáis podéis visitar la página web del centro donde hay un pequeño manual que lo explica muy bien. Cuando mandéis la tarea me tenéis que decir si tenéis el acceso.</p>		
FRANCÉS/			
RELIGIÓN/ VE	<p>Leer la página 63. Realizar las actividades complementarias. :</p> <p>1, 2, 3, 4 y 5</p> <p>IMPORTANTE: poner nombre, curso y Ies Trayamar.</p> <p>Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es</p>	X	
EDUCACIÓN FÍSICA	<p>Os voy a recomendar 3 sesiones, continuación de la serie anterior. Sin material, solo una alfombra o esterilla.</p> <p>1ª jornada https://youtu.be/yDtPgGEU-Ak</p> <p>2ª jornada https://youtu.be/62JfD3OH2vo</p> <p>Sin olvidar, aparte de esto, el entrenamiento de plancha y abdominales, pues con estas pruebas no hay excusa de falta de espacio o material para entrenar. Todas las semanas hay que entrenar plancha Lunes, Miércoles y Viernes, en 3-4 series de entre 1 y 2 minutos, con descanso intermedio de entre 30 segundos y 1 minuto. Elige la combinación que quieras.</p>		

	<p>En cuanto a los abdominales, entrénalos Martes, Jueves y Sábado, en 4-6 series de ejercicios que hemos visto hasta ahora en clase (elige los que quieras) y con descanso intermedio entre series CORTO (no más de 45 segundos). Y recuerda: evita hacer el mismo ejercicio de la prueba, pues no es recomendable abusar de él.</p>		
BIOLOGÍA/	<p>Empezamos nuevo tema: Genética humana</p> <p>Para introducir el tema os propongo un video de youtube : Genética humana - 4º ESO y 2º de Bachiller (Canal Bioesofera)</p> <p>Leemos las pág 156 y 157, hacemos las actividades 1,2,3 y 4 de la pág 157.</p> <p>Las actividades me las entregáis por Google Classroom o también me las podéis enviar al correo rosaramos.biologia@gmail.com.</p>		
LATÍN	<p>Para la semana del 14 al 17 de abril tenéis que leer y estudiar pág. 123 (quinta declinación y su vocabulario). Y añadirla a vuestros resúmenes.</p> <p>Hacer los ejercicios del 1 al 8 pág.124.</p> <p>Entregar los trabajos de cultura latina.</p>		
MÚSICA	<p>LA MÚSICA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN</p> <p>LA MÚSICA EN LA TELEVISIÓN</p> <p>Los que tengáis el libro de texto, esto viene en las páginas 16 y 17.</p> <p>Hacéis un trabajo siguiendo el siguiente guión. Podéis poner también algún ejemplo y alguno que particularmente os guste a vosotros.</p> <p>1) Funciones de la música en la televisión</p>		

	<p>2) Tipos de música</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Sintonía b) Programas específicamente musicales c) Música de fondo d) Banda sonora e) Videoclips f) Anuncios publicitarios g) Programas de variedades con actuaciones musicales <p>A los alumnos que quieran seguir tocando la flauta, les voy a pasar un enlace de Youtube, a un tutorial de flauta (lo están utilizando los alumnos de 1º y 2º ESO). <u>Podéis descargaros la partitura y la base instrumental a parte (si queréis).</u></p> <p>1º canción: “Scarborough Fair”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MjQyhhCYxQs</p> <p>El trabajo me lo mandáis como siempre a mi correo poniendo el nombre, apellidos y grupo antes del 18 de Abril.</p> <p>musica.trayamar@gmail.com</p>		
PLÁSTICA	<p>Vamos a imaginarnos visualmente la canción “Resistiré” del grupo musical Dúo Dinámico.</p> <p>Escucha la reciente versión:</p>		

<https://www.youtube.com/watch?v=hl3B4Ql8RtQ>

Busca la letra de la canción en internet:

Escribe en el buscador: letra canción “Resistiré” Dúo Dinámico.

Podrás leer el texto entero: se divide en 8 bloques, cada bloque tiene 4 o 5 frases.

Lee la letra de la canción varias veces y escucha la música para apreciar el sentido de fuerza que transmite (es imprescindible para esta actividad).

La letra está inspirada en una frase del escritor Camilo José Cela: “El que resiste, gana”.

Vas escogiendo una parte, **2 frases por lo menos**, lo que más te inspire y ¡a trabajar!

Actividad:

DISEÑO DE PORTADA DE UN CD CON LA CANCIÓN RESISTIRÉ

Imagínate, eres el diseñador/a que tiene un encargo muy importante: representar gráficamente esta música en la portada para un Cd. Tienes que expresar la música y su letra. La portada sirve de “gancho” publicitario.

PARA HACER LA ACTIVIDAD: LEE CON ATENCIÓN HASTA EL FINAL

- Formato DinA4 de lámina (o de otro tipo de papel), colocado en vertical, dibuja un cuadrado de 20cms/20cms (asegura que los ángulos midan 90°).

Deja más espacio en la parte inferior del papel.

-Dentro del cuadrado vas hacer el diseño de tu portada inspirándote en las 2 frases que hayas escogido (o en el bloque de 4/5 frases).

En la planificación ten en cuenta que también debes incluir de forma artística la palabra RESISTIRÉ.

	<p>-La técnica es libre: collage, fotomontaje, papel, mixta, ceras, pastel, témpera (espesa o acuarelada), rotuladores (se aplican como líneas paralelas juntas), etc. ¡Atrévete!</p> <p>-El material y el color de la superficie también es libre. Piensa también en los colores apropiados para transmitir el sentido de la música y la letra.</p> <p>- <u>En la parte inferior del papel, fuera del diseño del CD, escribe las dos frases o la parte en la que te has inspirado.</u></p> <p>Recuerda: dibuja líneas paralelas con lápiz flojito para guiarte y escribe a lápiz para que las letras no sean desiguales o torcidas, después las pasas a boli o rotulador.</p> <p>-Se valorará la creatividad, que esté bien documentada (copia o mira imágenes en internet para saber representar lo que quieres), originalidad y técnica trabajada.</p> <p>Reparte nuestras 3h en tu horario de hacer tareas, porque no podrás terminarla en el último momento.</p> <p>¡Seguro que hacéis diseños fantásticos y muy creativos!</p> <p>Si tienes dudas o algún problema, ponte en contacto conmigo antes de la fecha de entrega.</p> <p>Me lo enviáis antes del sábado 18 de abril: trayaplas@gmail.com</p> <p>En asunto: curso, grupo, nombre, siglas-apellidos</p>		
<p>INFORMÁTICA (Óscar)</p>	<p>Como las semanas anteriores en el aula virtual se han publicado las instrucciones, teoría y fecha de entrega de cada una de las tareas a realizar.</p> <p>Para cualquier otra duda, o problema con la plataforma podéis escribirme al correo tecnotrayamar@gmail.com.</p>		
<p>TIC (Juana)</p>	<p>Trabajamos desde el Aula Virtual. Empezamos el tema 4: Hoja de Cálculo. Vamos al apartado 1. Leer la presentación y el documento de introducción y conceptos básicos. Ver los vídeos tutoriales. Hay que hacer el ejercicio 1. Una vez hecho, subir la tarea.</p>		<p>Aula virtual https://principal.iestrayamar.es/moodle/</p>

	<p>Para cualquier consulta, mi dirección de correo es juanamariajodar9@gmail.com</p>		
TECNOLOGÍA	<p>Al igual que en las semanas anteriores iremos publicando en el aula virtual las indicaciones, tareas y fecha de entrega, esta semana empezamos el tema de “Neumática e hidráulica”.</p> <p>La dirección del aula virtual es https://principal.iestrayamar.es/moodle, apartado tecnología 4º ESO, “Neumática e hidráulica”.</p> <p>Para cualquier duda podéis contactar en el correo: profesordetecnologias@gmail.com</p>		
ECONOMÍA	<p>13 lunes abril 2020 2a hora 09:15 - 10:15</p> <p>UD. 7. La distribución de la renta. Una vez finalizada la parte teórica de la unidad vamos a trabajar los ejercicios de ampliación, resumen y refuerzo. Para ello vamos a trabajar los ejercicios sobre la Distribución de la renta números 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 (todos ellos muy cortos) de la página 130. Sobre la función distributiva del sector público, los ejercicios 13, 14 y 15 de la página 130.</p> <p>15 miércoles abril 2020 3a hora 10:35 - 11:35</p> <p>UD. 7. La distribución de la renta. Seguimos con los ejercicios. Sobre el presupuesto del Estado: los ejercicios 16 y 17 de la página 130. El 18, 19, 20 y 21 de la página 131. Por último, de la página 132, el ejercicio 28. Con ello tenemos completados los ejercicios del libro de texto.</p> <p>16 jueves abril 2020 1o hora 08:15 - 09:15</p>		<p>Las tareas las enviaremos a jfcarcar@iestrayamar.es</p>

	<p>UD. 7. La distribución de la renta. En el siguiente enlace encontrarás una serie de comentarios: https://drive.google.com/open?id=14FQ3hMGfhjTzm3-Ehk-c_oFLWoZYpIGM. Tienes que completarlos y enviarlos. Terminamos con el repaso de la unidad. Tenemos que estudiar lo que hasta ahora hemos trabajado.</p> <p>Para la semana que viene vamos a plantear hacer algún tipo de prueba en línea para certificar vuestros conocimientos. Es lo más parecido que podemos hacer a un examen. Tenéis que decirme si podéis entrar en la plataforma Moodle del Insti. En la página web del centro hay un manual muy fácil de seguir.</p>		
--	---	--	--