

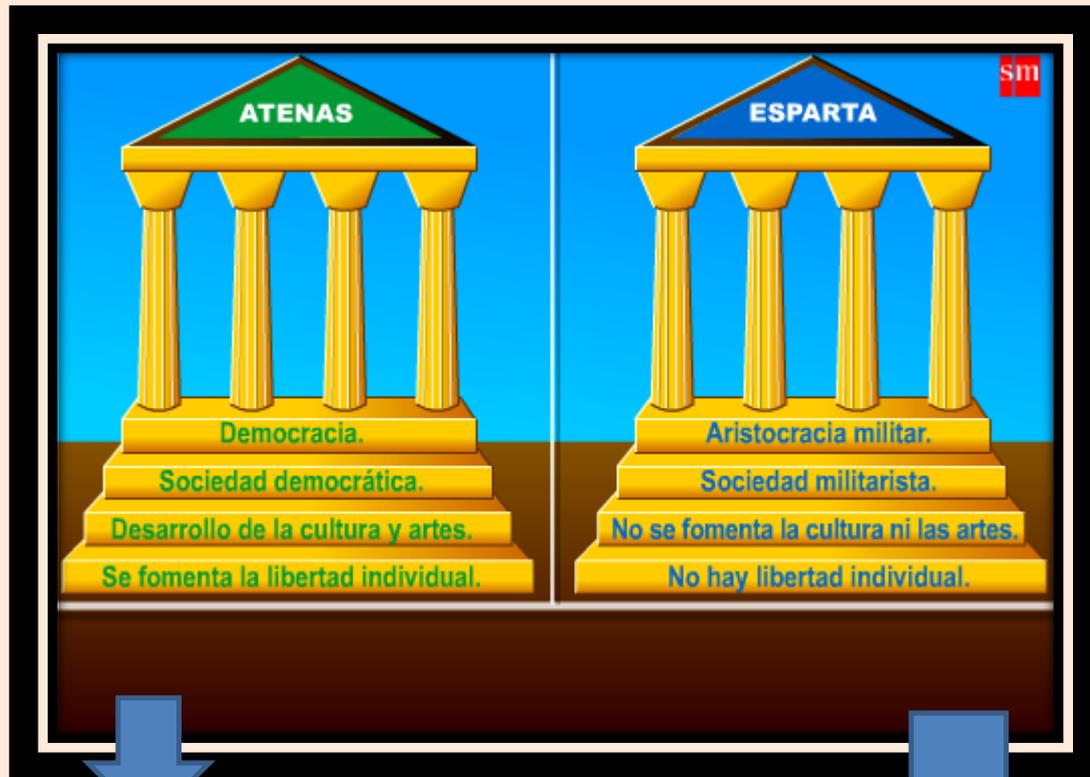
Tema 11. La época Clásica.

Pág. 238

Ana Montosa IES “Trayamar”

1º ESO Curso 19/20

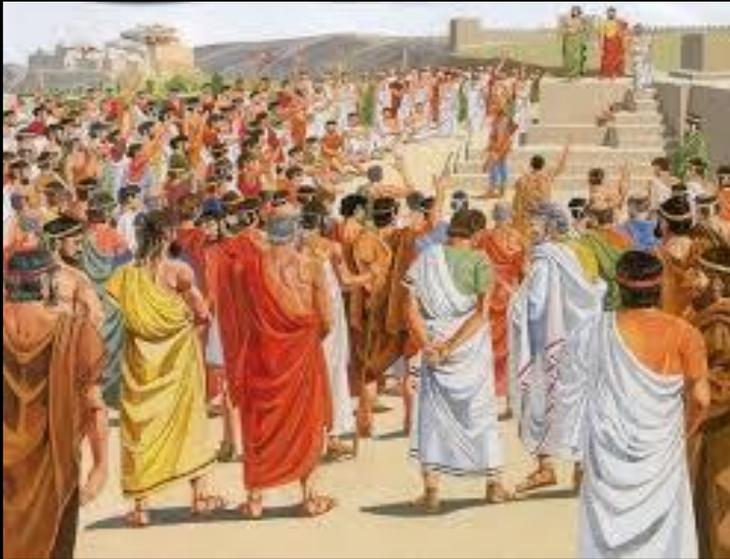
La época Clásica : Atenas y Esparta



Atenas. POLIS
DEMOCRÁTICA

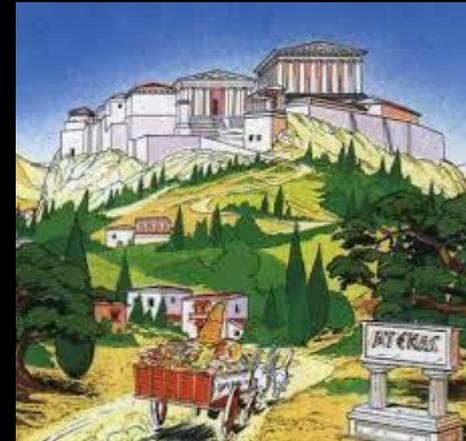
Esparta. POLIS
OLIGÁRQUICA

Atenas, “cuna” de la democracia



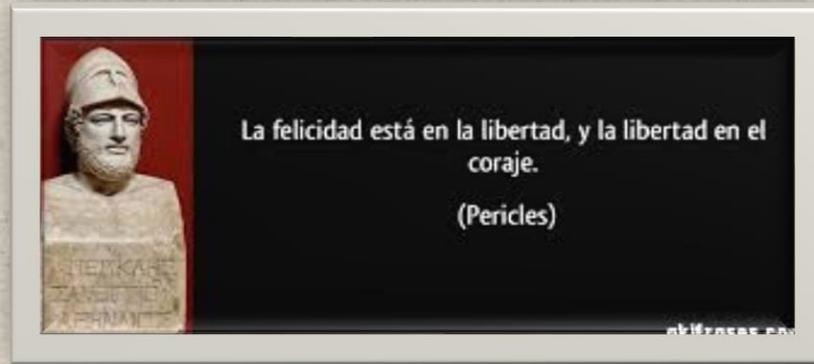
Ciudadanos en la
Asamblea

Atenas



Pericles

- fue un importante e influyente abogado, magistrado, general, político y **orador** ateniense en los momentos de la **edad de oro** de la ciudad (s. V a. C).
- Supo rodearse de las personalidades más destacadas del momento, hombres excelentes en filosofía, arquitectura, escultura, historia, literatura, etc.
- Fomentó las artes y las letras y dio a Atenas **un esplendor que no se repitió** a lo largo de su historia. Realizó también grandes obras públicas y mejoró la calidad de vida de los ciudadanos.



La democracia actual y la ateniense. Comparativa

DEMOCRACIA ATENIENSE	DEMOCRACIA ACTUAL
<p><u>Democracia directa</u>, en la cual el pueblo tenía una participación directa en las decisiones políticas (mano alzada)</p>	<p><u>Democracia indirecta</u>, con un sistema representativo , en el cual los ciudadanos eligen a sus representantes (votaciones)</p>
<p>El cambio de representantes políticos se elegía <u>por sorteo</u>, de manera casi inmediata.</p>	<p>El cambio de representantes, sucede <u>cada cuatro años</u>. (elecciones).</p>
<p>Solo podían participar hombres libres, se <u>excluían mujeres, menores de edad, esclavos y extranjeros</u>.</p>	<p>Solo y únicamente se excluye a los menores de edad.</p>
<p>Las opiniones y juicios de los ciudadanos eran escuchados y discutidos por todos en la <u>Asamblea Popular</u>. En ellos se discutían temas de comercio, guerra y política interna.</p>	<p>En la actualidad hay hombres y mujeres que nos representan, senadores y diputados. Estos expresan sus diferentes opiniones, en <u>el Congreso y el Senado</u>.</p>

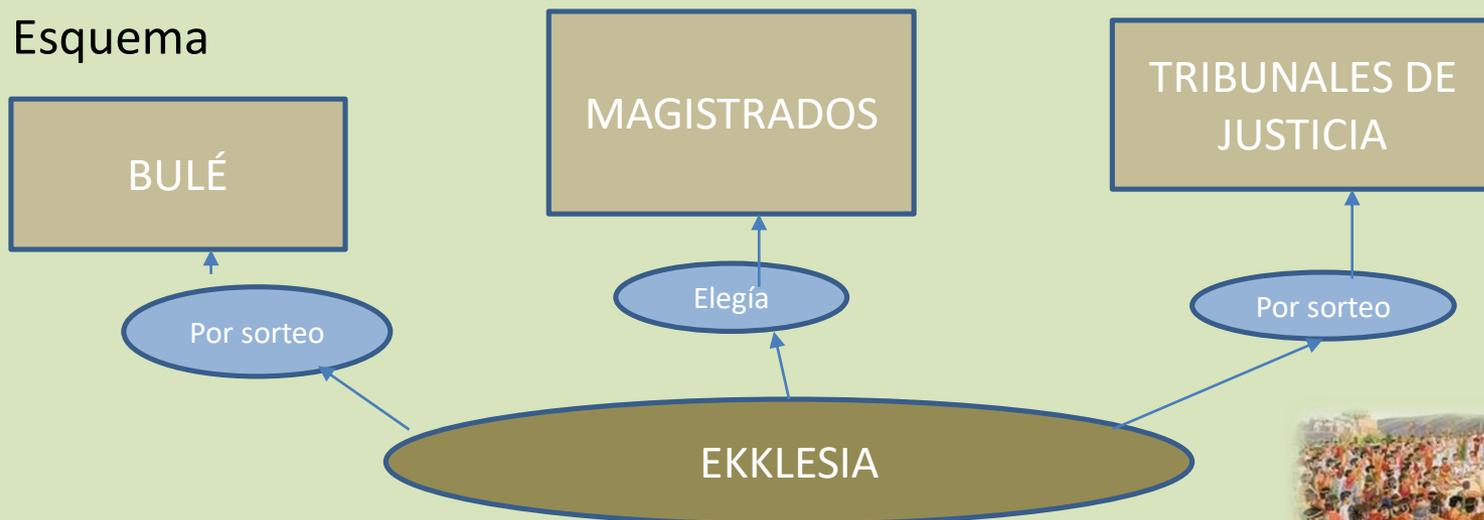
Las instituciones atenienses

pág. 238

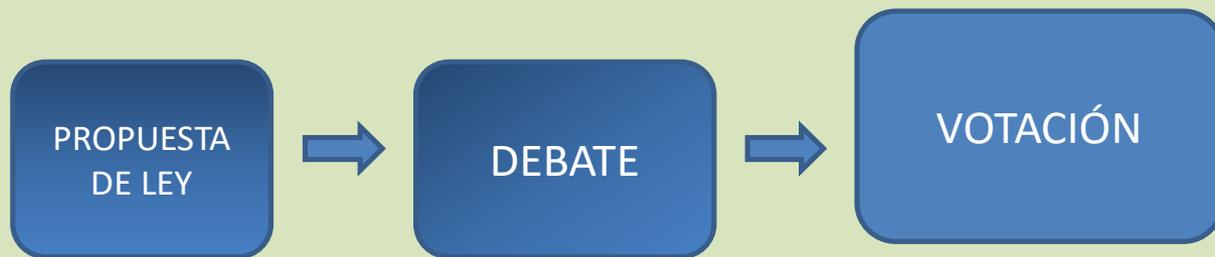
Nombre	Características y funciones
ASAMBLEA o EKKLESÍA	Principal órgano. Formado por todos los <i>hombres, mayores de 20 años, hijos de padre y madre ateniense</i> . Las votaciones se hacían a mano alzada. Funciones: votar las leyes, decidir sobre la guerra y la paz y elegir a los gobernantes.
BULÉ o CONSEJO de los QUINIENTOS	Integrado por <i>500 ciudadanos, mayores de 30 años y elegidos por sorteo</i> . Funciones: Preparaba los asuntos que se discutían en la Asamblea.
MAGISTRADOS	Funciones: <i>Ejecutaban las decisiones de la Asamblea</i> . Eran funcionarios. Destacaban 10 estrategas (dirigían el ejército y la armada) y 9 arcontes (presidían los tribunales y se encargaban de los ritos religiosos)
TRIBUNALES DE JUSTICIA	Funciones: aplicar las leyes. Elegidos entre los ciudadanos, por sorteo, cada año.

Sistema político ateniense “gobierno del pueblo”

- Esquema



ELABORACIÓN DE LEYES

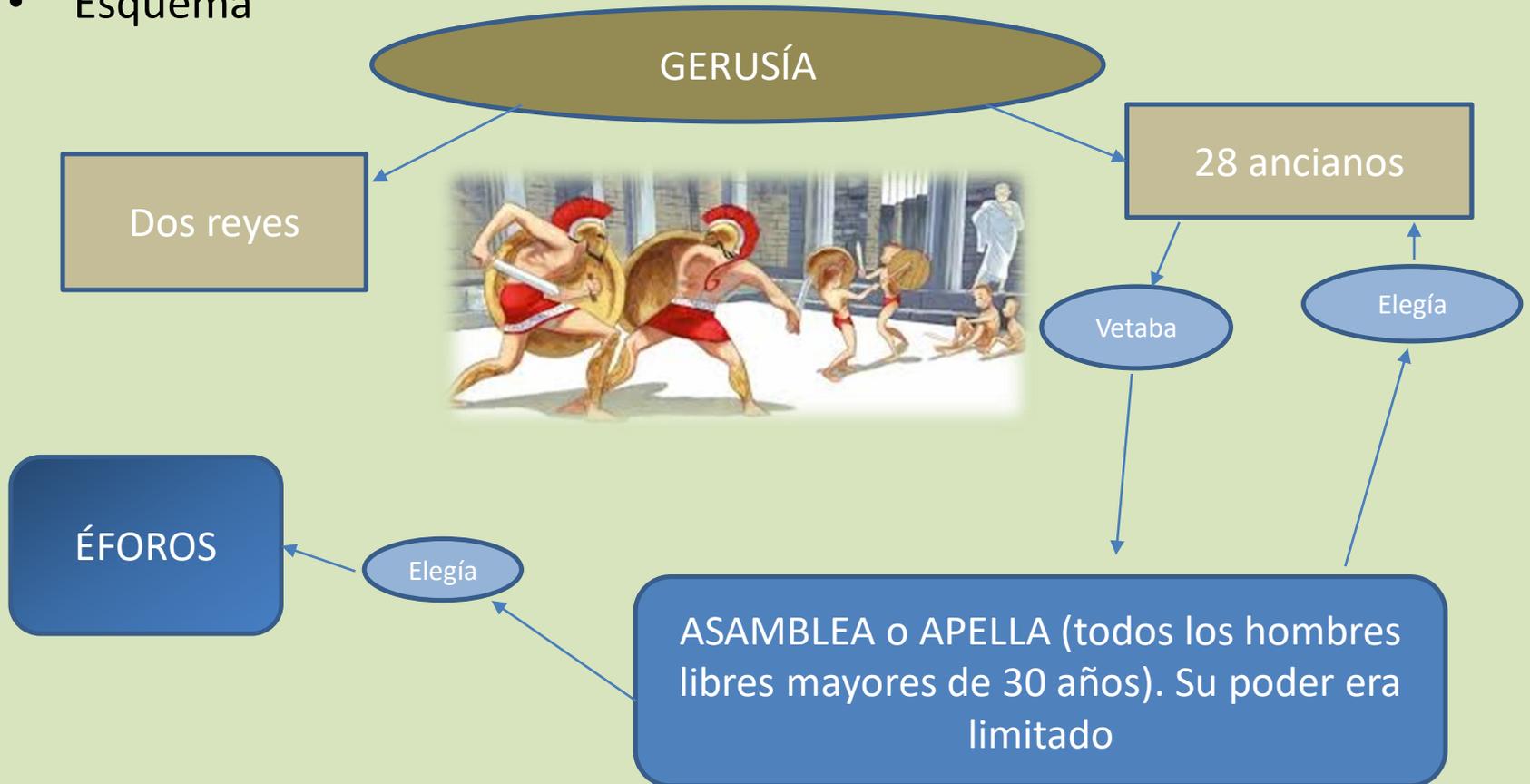


Clepsidra



Sistema político espartano “Gobierno de unos pocos”

- Esquema



Hacemos ejercicios

- Pon el título del apartado.
- Copia el cuadro resumen de las instituciones atenienses (pág 238).
- Fíjate bien en los dos esquemas- sistema gobierno ateniense y sistema político espartano- (PDF y libro pág. 238 y 239) y lee la biografía de Pericles
- Ahora, haz el ejercicio 5 página 238.
- Escribe 3 diferencias de nuestra Democracia actual con respecto a la ateniense (Busca en el cuadro comparativo)



LA ÉPOCA CLÁSICA 490-334 a. C.

- LA ÉPOCA CLÁSICA se caracterizó por la superioridad de las polis de ATENAS Y ESPARTA y por la sucesión de **GUERRAS**



↓

GUERRAS
MÉDICAS 490-
450 A.C

GUERRA DEL
PELOPONESO
431-404 A.C

→

Las más
famosas

CAUSAS DE LAS GUERRAS MÉDICAS

Las Guerras Médicas fue el enfrentamiento bélico entre **griegos y persas** ocurrido entre los años **499 y 449 a.C.** Entre las **causas** que dieron origen al conflicto destacan:

Política:

Expansionismo del Imperio Persa Aqueménida.

Económica:

Lucha por el control comercial del Mediterráneo Oriental entre griegos y persas.

Detonante:

Rebelión de los colonos griegos del Asia Menor que incendiaron la ciudad persa de **Sardes** (499 a.C.). El emperador **Darío I** respondió arrasando la ciudad de Mileto y encaminando sus tropas al mundo griego.





Leyenda

- ✕ Victoria griega
- ✕ Victoria persa
- ✕ Batalla indecisa
- Imperio persa 500 aC
- Conquistas persas 492 aC
- Los aliados griegos
- La Expedición de Xerxes (480-479 aC)
- La Expedición de Dares y Artaphernes (498-490 aC)
- Ciudades griegas que lucharon contra Persia
- Ciudades griegas que se aliaron con Persia
- Ciudades griegas que se sublevaron del imperio persa
- Otras ciudades importantes

La Guerra del Peloponeso

La Guerra del Peloponeso se extendió desde el 431 a.C. hasta el 404 a.C., y enfrentó a las ciudades de Atenas y Esparta. Esta última venció a Atenas, lo que trajo como consecuencia la decadencia de la Antigua Grecia.



- Atenas y aliados
- Estados griegos neutrales
- Esparta y aliados

- Tras **LAS GUERRAS MÉDICAS** la polis de **ATENAS** se convierte en la potencia más importante de la Hélade y crea la **LIGA DE DELOS (unión de ciudades griegas bajo el mandato de ATENAS)**, sin embargo la política que lleva a cabo y su auge económico y cultural hizo que algunas ciudades encabezadas por **ESPARTA**, se rebelasen, provocando la **(GUERRA DEL PELOPONESO 431-404 A.C)** que terminó con el debilitamiento de todas las polis griegas.

El Hoplita y sus armas pág. 240



Los soldados griegos eran conocidos como HOPLITAS

Resumen pág. 240 y 241 (sigue el sentido de las flechas)

• Un periodo de guerras

GUERRAS MÉDICAS (500-450 A.C)

Polis griegas contra los persas



1º GUERRA MÉDICA/DARIO I/ MARATÓN

2º GUERRA MEDICA/JERJES/SALAMINA Y PLATEA.

¿CUAL FUE EL RESULTADO DE LAS GUERRAS MÉDICAS?

VICTORIA GRIEGA

ATENAS SE CONVIERTE EN LA POLIS MAS FUERTE DE TODA GRECIA Y CREA LA LIGA DE DELOS



MUCHAS CIUDADES NO ESTAN DEACUERDO CON EL DOMINIO ATENIENSE LO QUE DA LUGAR A LA **GUERRA DEL PELOPONESO** 431-404 A.C



Consecuencia: GRECIA DÉBIL

HACEMOS EJERCICIOS

- Dibuja las armas del HOPLITA griego.
- Copia la diapositiva resumen de la página 240 y 241



Y recuerda.....

