

I.E.S. Trayamar 29700680 - 5ª Semana

CURSO 2019-20201º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 20 de abril al 24 de abril de 2020

Curso 1º ESO C

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog)
LENGUA	20/04/2020. Lunes • Seguimos con la unidad 7 del libro. Leemos el texto de la página 122 y hacemos los ejercicios de la página 123 del 1 al 10. 22/04/2020. Martes • Leer, copiar las tablas y hacer los ejercicios de las páginas 124, 125, 22/04/2020. Miércoles • Actividades pp. 126 y 127. 24/04/2020. Viernes. Evaluable. • Mándame un audio con la lectura de los dos poemas de la página 132. Sólo hay que leerlos. Os envío un link de un poema para daros una idea de cómo hacerlo. Es un video, pero con un audio será suficiente. https://youtu.be/Vyls7lIoCNE ¿Qué tal el libro <i>Esto es Troya</i>? ¿Os está gustando? Mi correo: encarnacionlaguna2@gmail.com		

LENGUA DESDOUBLE	Seguimos con la unidad 7 del libro. Leemos el texto de la página 122 y hacemos los ejercicios de la página 123 del 1 al 10. Leer, copiar las tablas y hacer los ejercicios de las páginas 124, 125, 126, 127. Mándame un audio con la lectura de los dos poemas de la página 132. Sólo hay que leerlos. Os envío un link de un poema para daros una idea de cómo hacerlo. Es un video pero con un audio es suficiente. https://youtu.be/Vyls7lIoCNE ¿Qué tal el libro <i>Esto es Troya</i>? ¿Os está gustando? Mi correo: milagros.english@gmail.com		
MATEMÁTICAS			
MATEMÁTICAS Y MATEMÁTICAS DESDOUBLE	En el blog https://casildamates.blogspot.com/ se dan instrucciones precisas para las actividades a realizar durante la semana del 20 al 24 de abril de 2020. Pinche en el siguiente enlace para obtener toda la información detallada: https://casildamates.blogspot.com/2020/04/esta-semana-tendras-que-hacer.html Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un comentario en el blog, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente: - Casilda Durillo Barrionuevo casildamatematicastrayamar@gmail.com		

	- Loli Camacho González lolicamachogonzalez@hotmail.com - Pedro Pablo López García pedropablotrayamar@gmail.com - Encarni López Fenández elf.mat.trayamar@gmail.com . Podéis consultar también el blog http://encarnitut.blogspot.com/ ¡Ánimo!		
INGLÉS	Hi there! Os recuerdo que para entrar en liveworksheets tenéis que usar vuestro usuario y contraseña habitual. Si alguien aún no se ha registrado, debe escribirme un correo a rocioladeingles@gmail.com Las tareas que son del libro tenéis que mandarlas por correo. Recordad que tenéis hasta el final de la semana para entregarlas. ¡Un saludo! S1: Leer el texto de la página 75, subrayar los verbos que estén en pasado simple. Realizar las actividades 2, 3, 4 (Responde a las preguntas individualmente en tu cuaderno). S2: Listening: Realizar la ficha online 1 S3: Writing: Leer el texto de la página 82 (ejercicio 1). A continuación realizar las actividades 2, 3,4 y el Writing Task (Deberás escribir una reseña sobre un programa que has visto recientemente usando el pasado simple. Completa las frases de la sección Plan para ayudarte y sigue la estructura del texto del ejercicio 1) S4: Speaking: Hacer un video de uno mismo en el que cuentes cinco cosas que hiciste ayer. (De nuevo, tendrás que usar los verbos regulares en pasado simple, es decir , tendrás que añadir -ed a cada verbo*. Para ello comprueba el Past Simple Affirmative Spelling Rules de la página 83. Cuando lo hayas grabado, envíalo a mi correo rocioladeingles@gmail.com Ejemplo de frases para tu video: Yesterday, I watched TV, I played videogames with my sister and I walked my dog in the afternoon. My parents and I baked a cake and I		

	listened to the people clapping their hands at 8 o'clock. Si seguís teniendo dudas sobre el pasado simple, os dejo estos videos: https://www.youtube.com/watch?v=DQlzx Dz5T0w https://www.youtube.com/watch?v=QlZXd-m6Pdw		
INGLÉS DESDOBLE	Cada semana los alumnos tendrán que usar el libro de texto y hacer el cuaderno correspondiente a esa semana de la página web www.liveworksheets.com	X	X
BIOLOGÍA	ATENCIÓN EL CORREO DE CONTACTO HA CAMBIADO luis.estevez.jimenez.edu@juntadeandalucia.es Seguimos el tema 8 <u>El reino de las plantas</u> 1) Leer y resumir punto 4 Las plantas con semilla (Pag.160-161) 2) Leer punto 5 y resumir solamente la página 162. 3) Hacer las actividades 30,31,33,34,35 (Hay que copiar los enunciados) Como ya estarán las semillas germinadas tenéis que enviarme una foto de las mismas. Después con cuidado sacáis del algodón una de ellas que tenga la raíz, la semilla, el tallo y las hojitas. Tenéis que observarla y le sacáis otra foto.		

	Intenta observar los pelos radicales, si tienes una lupa mejor que mejor. ¿Cuál es la función de estos pelitos? Observa como la raíz es blanca mientras que el tallo es blanquecino verdoso hasta las hojas que son completamente verdes. ¿A qué crees que se debe? En los sucesivos días veras como se consume la semilla y como crece la planta ¿por qué crees que pasa esto? Para presentar las actividades solo tenéis que hacer una foto con vuestro móvil y mandármela al correo electrónico. Para cualquier duda en la realización de las actividades me contactáis en el correo. ATENCIÓN EL CORREO DE CONTACTO HA CAMBIADO luis.estevez.jimenez.edu@juntadeandalucia.es		
GEOGRAFÍA E H.	REPASO: Esta semana vamos a empezar a repasar el tema 11, mirad las actividades correspondiente a las dos últimas semanas (Introducción a la civilización griega y época clásica), después de su lectura, cuando estéis preparad@s , tenéis que hacer el test online que os he preparado (entrad de la manera que os indico abajo OJO: esta semana me llegan directamente las puntuaciones) Entrad en la página de Quizizz- join a game – Código 708149 - unirse.		

	TAREAS. En cuanto al tema 11, hay un nuevo PDF, (resúmenes, información y las actividades que hay que hacer del libro) para que sigáis haciendo las tareas, su título es: <u>TEMA 11. Época Helenística. Sociedad y economía.</u> Para enviar la tarea y consultar dudas, mi correo es amontosadiaz@gmail.com. Ánimo.		
FRANCÉS/OPTATIVA			
RELIGIÓN/VE	ACTIVIDAD •Buscar utilizando los medios de comunicación que disponéis, como internet, televisión o una persona particular que conozcáis. Un caso de ayuda a los demás en esta situación que vivimos con el Covid.19. Contestar a las siguientes preguntas: 1.Resumirla. 2.¿ Qué os ha llamado la atención para elegirla?. 3.¿ Qué os parece ayudar a los demás?. 4.¿Cómo lleváis este confinamiento y que os parece?. 5.¿ Qué cosas positivas podéis sacar de esta situación?. 6.¿ Cómo crees que tú puedes ayudar a los demás?. 7.¿Cambiarías algo de la sociedad en que vivimos?. 8.Hacer una reflexión personal. IMPORTANTE, poner vuestro nombre, curso y ies Trayamar. Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es		
EDUCACIÓN FÍSICA	1- Seguimos trabajando con la aplicación que bajasteis de Play Store: En forma 30 días		

	(el icono es color verde oscuro, tiene un círculo con un 30 en su interior). Elegimos ejercicios de cuerpo entero. A continuación y en función de vuestro nivel de condición física escogemos entre principiante 1 y 2, intermedio 1 y 2 o avanzado 1 y 2. No se te olvide antes hacer un buen calentamiento así como terminar la sesión realizando ejercicios de estiramiento. Hacer mínimo 2 entrenamientos durante la semana. 2- Sigue trabajando el tema 3 de malabares. Practica la cascada, el rebote en la rodilla y el cohete. Dentro de 2 semanas tendrás que mandarme un video con tus progresos. Todo trabajo de la coordinación requiere tiempo y es el que os estoy dejando. Seguir practicando, no lo dejéis porque es la única manera de avanzar. Es mucho más fácil decir: maestro no me sale o sea que ¡Ánimo! 3- Tema 2 apuntes de teoría de Educación Física CONDICIÓN FÍSICA. Leemos las páginas 3 y 4: clasificación de las cualidades físicas; cualidades físicas básicas; la resistencia; la fuerza; la flexibilidad. 4- Al final de los apuntes vienen unas fichas de trabajo. Hacemos la ficha sobre FUERZA-FLEXIBILIDAD. Se trata de hacer los 12 ejercicios propuestos y diferenciar si se trata de ejercicios que entrenan la		
--	--	--	--

	fuerza o la flexibilidad. Son ejercicios en parejas. Hazlos con alguien de tu casa. Una vez hecha la ficha me la mandáis a este correo axarbicial@gmail.com Cualquier duda la resuelvo en este correo. ¡Ánimo!		
PLÁSTICA	Lee el tema 9 de la página 122-127 del libro "CON LOS OJOS ABIERTOS", trata de cómo los artistas utilizan los recursos para contar historias con imágenes (fijas y en movimiento). Si no tienes el libro, no importa, busca los términos e imágenes en internet o en un diccionario. Mira ejemplos visuales. <u>Escribe en un folio las definiciones :</u> 1- Ilustración. 2- Álbum ilustrado. 3- Chiste. 4- Historieta. 5- Tira cómica. 6- Dibujos animados. 7- Elementos de una historieta: dibujo, cuadrado/viñeta, calle, globo/bocadillo, texto, efectos cinéticos. 8- Escribe en el buscador de internet: "Mafalda y el coronavirus" explica con detalle qué se ve y a qué tipo de los anteriores pertenece. 9- Escribe 4 ejemplos de personajes de cómic. 10- Escribe 4 ejemplos de personajes de dibujos animados.		

	Escribe las respuestas con letra clara y derecha, hazle la foto en vertical y me la mandas al correo antes del sábado 25 de abril: trayaplas@gmail.com En asunto: curso, grupo, nombre y apellidos		
MÚSICA	A) FLAUTA. Siguiendo con el tutorial de flauta, esta semana os aprenderéis la canción “Resistiré”, que durante este tiempo de confinamiento se ha convertido en casi un himno de resistencia. “RESISTIRÉ” https://www.youtube.com/watch?v=C56rd4IalpE&t=140s “ Busca información de esta canción (de quién es, etc) ID REPASANDO TODAS LAS CANCIONES DE FLAUTA QUE OS HE IDO PROPONIENDO. Más adelante grabaréis un vídeo interpretando una canción para que yo vea cómo vais progresando. B) LA FLAUTA MÁGICA de W. A. Mozart La semana pasada os leísteis el argumento de la ópera y buscasteis los personajes.		

	Esta semana vamos a escuchar alguna de las arias más importantes de la ópera (escuchad bien cada tipo de voz: soprano tenor, barítono, etc...) NOTA: NO TODAS LAS ARIAS QUE VAIS A ESCUCHAR PERTENECEN A LA MISMA REPRESENTACIÓN. CAMBIAN LOS CANTANTES Y EL VESTUARIO, VERÉIS QUE ES DISTINTO, PERO NO HE ENCONTRADO OTRAS EN YOUTUBE (con subtítulos). Vais a leer de nuevo el argumento para situar cada escena. Ya sabéis que Mozart escribió esta ópera en su lengua materna, el alemán. Pero todas las arias que os voy a poner están subtituladas en español. 1) ARIA DE PAPAGENO (Tamino se despierta y se encuentra con un ser extraño, el “pajarero” Papageno) Responde: “ ¿Qué voz tiene Papageno? “ ¿Qué dice la canción? Resumen. “ ¿Qué instrumento toca?		
--	---	--	--

<https://www.youtube.com/watch?v=PRtvVQ1fq8s>

- 2) **ARIA DE TAMINO Y ARIA DE LA REINA DE LA NOCHE**
(Tamino se enamora de Pamina al ver su retrato, inmediatamente después aparece la Reina de la Noche)

Responde:

“ ¿Qué voz tiene Tamino?

“ ¿Qué voz tiene la Reina de la Noche?

“ ¿Qué siente Tamino?

“ ¿Qué le pide la Reina?

<https://www.youtube.com/watch?v=Qm5igpwVzbQ>

- 3) **ARIA DE TAMINO, PAPAGENO Y LAS TRES DAMAS** (Tamino y Papageno deben partir y las Tres Damas les dan unos instrumentos musicales)

Responde:

“ ¿Por qué Papageno no podía hablar?

“ ¿Qué instrumentos musicales les dan y qué poderes tienen?

https://www.youtube.com/watch?v=JVHPC_w-rBI

- 4) **SEGUNDA ARIA DE LA REINA DE LA NOCHE** (La Reina de la Noche se encuentra con su hija; está enfadada porque el príncipe Tamino no ha seguido sus indicaciones)

Responde:

“ ¿Qué voz tiene la Reina?

“ ¿Qué le da la Reina de la Noche a su hija?

“ ¿A quién debe matar?

<https://www.youtube.com/watch?v=dzs4NdFhGw0&t=35sA>

- 5) **ARIA DE PAMINA Y LOS TRES MUCHACHOS** (Pamina quiere suicidarse)

Responde:

“ ¿Qué voces tienen los niños?

	“ ¿Qué voz tiene Pamina? “ ¿Por qué quiere morir Pamina? “ ¿Cómo la convencen los niños? https://www.youtube.com/watch?v=IomiRVy4xYA 6) ARIA DE PAPAGENO Y PAPAGENA (al final Papageno encuentra a su “media naranja”) Responde: “ ¿Qué voces tienen Papageno y Papagena? “ ¿Por qué quería suicidarse Papageno? “ ¿Quiénes salvan a Papageno? “ ¿Por qué están tan felices Papageno y Papagena?		
--	--	--	--

<https://www.youtube.com/watch?v=bGETJmtkfhY>

<https://www.youtube.com/watch?v=nu0Wu9le m-s>

<https://www.youtube.com/watch?v=H-KbBznLTs4>

OS DOY TRES VERSIONES DIFERENTES DE ESTE DÚO. LA ULTIMA, ES LA VERSIÓN QUE YO OS IBA A PONER EN CLASE. **“LA FLAUTA MÁGICA” ES UNA DE LAS ÓPERAS MÁS REPRESENTADAS EN TODO EL MUNDO**

Tanto la información de la canción “Resistiré” como los cuestionarios de las arias me lo mandáis como siempre a mi correo musica.trayamar@gmail.com poniendo NOMBRE, APELLIDOS y GRUPO, antes del 25 de Abril

--	--	--	--