

I.E.S. Trayamar 29700680 - 5ª Semana

CURSO 2019-20204º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 20 de abril al 24 de abril de 2020

Curso 4º ESO C

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog)
LENGUA	<p>Durante la semana del 20 al 24 de abril tenéis que hacer lo siguiente:</p> <p>Hacer los ejercicios 4 (analiza también las oraciones),5,6,7,9, 10 y 12 página 166.</p> <p>Estudiar la ortografía página 168 y la norma y uso de la lengua pág 169 y hacer los ejercicios 1al 7 de esas mismas páginas.</p> <p>Por otra parte, ya sabéis que tenéis una lectura este trimestre que es Historia de una escalera de Antonio Buero Vallejo.</p> <p>En vez de hacer un examen os voy a pedir un trabajo individual (booktrailer, powerpoint o lo que queráis) dentro de ese trabajo deben estar contestadas las preguntas de un documento que os pondré en el classroom. La fecha límite para entregarlo es el 22 de mayo, si lo tenéis antes podéis mandarlo.</p>		
MATEMÁTICAS ACADÉMICAS CIENCIAS	<p>En el blog trayamath.blogspot.com se irán dando instrucciones precisas de las actividades que tienen que realizar los alumnos de este nivel durante las semanas que dure este periodo lectivo no presencial.</p> <p>Asimismo, se pondrán enlaces a vídeos, actividades, soluciones de ejercicios propuestos, ... que resulten interesantes para el desarrollo de la</p>		

	<p>unidad y que puedan resolver las dudas que puedan ir saliendo.</p> <p>MUY IMPORTANTE: es recomendable leer previamente la entrada con información útil para el tercer trimestre, ya que estamos utilizando el Aula Virtual. Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un comentario en el blog, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:</p> <p>Casilda Durillo Barrionuevo: casildamatematicastrayamar@gmail.com</p> <p>Es muy importante que las familias estén pendientes de PASEN, ya que a través de comunicaciones, el profesorado puede solicitarle alguna evidencia del trabajo que está realizando su hijo en casa</p>		
<p>MATEMÁTICAS ACADÉMICAS LETRAS</p>	<p>Todas las instrucciones para trabajar esta semana las tenéis en la plataforma Classroom y en el blog http://encarnitut.blogspot.com/</p> <p>La clave para acceder a la plataforma Classroom es: esers5e</p> <p>Es muy importante que todo el alumnado entre en la plataforma Classroom y en el Aula Virtual (con su usuario y contraseña de PASEN), ya que estamos trabajando con estas plataformas.</p> <p>En caso de cualquier duda pueden contactar a través de mi correo elf.mat.trayamar@gmail.com</p>		
<p>INGLÉS</p>	<p>Hola chicos/as</p> <p>Para realizar las tareas de esta semana tendréis que acceder a la plataforma Classroom. . En caso de cualquier duda o problema, contacte conmigo a mi correo electrónico: lruirod082@gmail.com</p> <p>Para aquellos que aún no se han registrado en Classroom, hay que seguir los siguientes pasos:</p>		

	<p>Ve a classroom.google.com y haz clic en iniciar sesión. Para ello, introduce tu correo de Gmail y contraseña.</p> <p>Dentro de la plataforma Classroom, hacer clic en el signo + que aparece en la esquina superior derecha y seleccionar “apuntarse a una clase.</p> <p>Introducir el código de 4ºC: xie6w3l y hacer clic en “unirse”.</p> <p>Empezamos la unidad 7 y en la plataforma os vais a encontrar todo el material necesario para realizar vuestras tareas y las indicaciones.</p> <p>Un saludo</p> <p>Lourdes.</p>		
<p>FÍSICA Y QUÍMICA/</p>	<p>4º B C</p> <p>Vamos a continuar con el tema de 7. Las leyes de Newton (2ª parte), dinámica del movimiento circular y fuerzas del universo (tema8)</p> <p>A través del aula virtual de centro de la junta de Andalucía (también está disponible para móviles app MOODLE)</p> <p>https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/centros/login/index.php</p> <p>A dicho aula se entra con los datos de PASEN del alumnado. Una vez accedas, edita tu perfil con un correo que consultes habitualmente. (también estarán temporalmente los contenidos en Classroom)</p> <p>Os he puesto esta semana varias entradas de material de consulta y tareas</p> <p>Lunes 20 de abril</p> <p>Materiales1: Lee, del tema 7, el apartado 4.3 Dinámica del movimiento circular uniforme. Lee la pag 216 del libro y la presentación adjunta.</p> <p>Tarea1: Realiza las acts 25 y 26 de la pág 216 y 46, 47 y 48 de la pag 227</p> <p>Miércoles y jueves 22/04-23/04</p> <p>Materiales2: Lee el apartado, del tema 8, 3. Aplicaciones de la ley de gravitación universal. Lee la presentación/documento adjunto.</p> <p>Tareas2: Entrega de la relación de ejercicios que se adjunta.</p> <p>Dos aspectos muy importantes: Hay que utilizar las expresiones matemáticas de las leyes de Newton en los cálculos y las capturas deben</p>		

	<p>encontrarás un cuestionario: Examen UD.4. España en el siglo XIX. Pinchamos y contestamos. Como no estaré para vigilar el proceso, tenéis que saber que las respuestas incorrectas tienen penalizaciones. Es lo justo teniendo en cuenta la situación. Pensad muy bien las respuestas. Tenéis dos horas para hacerlo, más que suficiente. Se abrirá el viernes a las 10 horas y se cerrará el sábado a las 19 horas. Recomiendo que lo hagáis el mismo viernes por la mañana. No olvidéis, una vez terminado el cuestionario, enviar la tarea. ¡Suerte!</p>		
FRANCÉS/			
RELIGIÓN/VE	<p>ACTIVIDAD DE RELIGIÓN</p> <p>•Buscar utilizando los medios de comunicación que disponéis, como internet, televisión o una persona particular que conozcáis. Un caso de ayuda a los demás en esta situación que vivimos con el Covid.19. Contestar a las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Resumirla. 2.¿ Qué os ha llamado la atención para elegirla?. 3.¿ Qué os parece ayudar a los demás?. 4.¿Cómo lleváis este confinamiento y que os parece?. 5.¿ Qué cosas positivas podéis sacar de esta situación?. 6.¿ Cómo crees que tú puedes ayudar a los demás?. 7.¿Cambiarías algo de la sociedad en que vivimos?. 8.Hacer una reflexión personal. <p>IMPORTANTE, poner vuestro nombre, curso y ies Trayamar. Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es</p>		
EDUCACIÓN FÍSICA	<p>Os voy a recomendar 2 sesiones, continuación de la serie anterior. Sin material, solo una alfombra o esterilla.</p> <p>1ª jornada https://youtu.be/kzoSM4ZBzP4</p>		

	<p>2ª jornada https://youtu.be/A7ljTU_hgVI</p> <p>Aparte de esto, debéis seguir trabajando las 3 pruebas que tendrán una evaluación normal cuando acabe el encierro (si es que acaba), los abdominales, la plancha y los fondos.</p> <p>Por favor, poneos en contacto conmigo si necesitáis resolver alguna duda que os surja en el estudio del tema de Lesiones deportivas. ivj1968@gmail.com</p>		
<p>BIOLOGÍA/</p>	<p>ATENCIÓN EL CORREO DE CONTACTO HA CAMBIADO</p> <p>luis.estevez.jimenez.edu@juntadeandalucia.es</p> <p>Continuamos el Tema 8 <u>Origen y evolución de la vida</u></p> <p>Ver el documental “Darwin y el árbol de la vida” podéis verlo online en Dailymotion por ejemplo.</p> <p>https://www.dailymotion.com/video/x6ijhjk</p> <p>Responder a las siguientes cuestiones:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. En el documental se habla del viaje de Darwin en el Beagle. ¿Qué se cuenta sobre este viaje y sobre las sorpresas que se lleva el joven Darwin en el viaje? 2. En el documental se habla de Richard Owen. ¿Qué se cuenta de él como naturalista y sobre su relación con Darwin 		

	<p>(ten en cuenta que se habla varias veces de él a lo largo del documental)?</p> <p>3. De regreso, tras la expedición del Beagle, Darwin trabaja en su teoría ¿cuáles son sus conclusiones?</p> <p>4. Explica la comparación que se realiza en el documental entre cómo hemos originado nosotros las distintas razas de perros y cómo ha originado la naturaleza las distintas especies</p> <p>5. En paralelo a Darwin hay otro científico que elabora una teoría de la evolución por selección natural ¿Quién es? ¿Qué se dice de él en el documental?</p> <p>6. ¿Qué fue lo que hizo que Darwin retrasara la publicación de su teoría? y ¿Qué fue lo que más escandalizó una vez que lo hizo?</p> <p>7. ¿Cuál era la edad de la tierra según un obispo irlandés del s. XVII que se basó en la Biblia? ¿De qué descubrimiento químico de Marie Curie se habla en el documental? ¿Para qué sirvió en el estudio del origen de la vida?</p> <p>8. ¿Qué se descubre en los años 60 (del s. XX) que explica por qué existen las mismas especies en continentes tan lejanos como Europa y América?</p> <p>9. ¿Qué descubre Gregor Mendel en la misma época en que Darwin publica su teoría? ¿Hasta cuando pasa desapercibida esta teoría?</p> <p>10. El ADN ha sido un descubrimiento fundamental para probar la teoría de la</p>		
--	--	--	--

	<p>evolución. Escribe un texto relatando lo que se dice en el documental sobre el ADN y sobre lo que nos ha permitido saber con seguridad.</p> <p>Para presentar las actividades solo tenéis que hacer una foto con vuestro móvil y mandármela al correo electrónico. Hay que copiar los enunciados. Para cualquier duda en el correo os atiendo.</p> <p>ATENCIÓN EL CORREO DE CONTACTO HA CAMBIADO</p> <p>luis.estevez.jimenez.edu@juntadeandalucia.es</p>		
<p>LATÍN</p>	<p>Durante la semana del 20 al 24 de abril tenéis que hacer lo siguiente:</p> <p>Leer y estudiar las páginas 125 a 127.</p> <p>Hacer los ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 al 8 pág. 126. - 1 al 8 pág. 127. <p>Si os hace falta diccionario buscad en la página latinonline.es.</p>		
<p>MÚSICA</p>	<p>LA MÚSICA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN</p> <p>LA MÚSICA EN LA RADIO Y EN INTERNET</p> <p>Para los que tengáis el libro de texto, esto viene en las páginas 18 y 19. Poned algún ejemplo, de alguna emisora musical, de algún programa</p>		

musical radiofónico, de algún videojuego o de alguna app de música digital.

Haréis un trabajo **siguiendo este guión:**

LA MÚSICA EN LA RADIO

- 1) Funciones de la música en la radio
- 2) El Jingle
- 3) Programación musical radiofónica
 - a) Radio generalista
 - b) Emisoras musicales: Uso de la radio-fórmula musical
 - c) Programas especializados en determinados tipos de música (Jazz, clásica, pop, etc)

LA MÚSICA EN INTERNET

- 1) La música en Internet: La Web audiovisual
- 2) La música en los videojuegos
- 3) Aplicaciones de música digital

Para aquellos alumnos que quieran seguir tocando la flauta, os vais a aprender una nueva canción muy bonita. Se trata de un **tema de la BSO de “El Señor de los Anillos”**: **“IN DREAMS”**.

<https://www.youtube.com/watch?v=iZb6DwfqQhI>

	<p>En la página WEB del Instituto, en MATERIAL COMPLEMENTARIO os paso la partitura en PDF.</p> <p>Aquí tenéis la versión original de la canción para que la escuchéis (podéis cantar la letra y traducirla del inglés).</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=w2XeIOL1sM</p> <p>El trabajo me lo mandaréis a mi correo con NOMBRE, APELLIDOS Y GRUPO, antes del 25 de Abril</p> <p>musica.trayamar@gmail.com</p>		
<p>PLÁSTICA</p>	<p>Esta semana vamos a asomarnos por las ventanas, pero por las ventanas del arte.</p> <p>Adjunto un PDF, “ALGUNAS VENTANAS PARA ASOMARNOS”: imágenes de pinturas de 12 etapas de la Hª del Arte con la ventana como elemento esencial.</p> <p>Verás el cuadro, el estilo y el nombre del artista.</p> <p><u>Observa todas las imágenes.</u></p> <p>Estudia 4 obras-artistas: una anterior al s.XIX, otra después del XIX, la de Dalí y la de Hopper.</p> <p>Palabras clave para buscar e investigar en internet: nombre del artista y la palabra ventana.</p>		

TAREA: COMENTARIO ARTÍSTICO

Cada artista en una cara de un folio con letra clara y derecha (usa una plantilla, si escribes con letra grande, más de una cara de un folio, tabula por ambos lados del folio). No se añade ninguna foto. Puedes redactarlo a mano o con el ordenador.

Escribe el nombre del artista, el título, año del cuadro y el estilo. Después de hacerte las siguientes preguntas observando la pintura, redacta el comentario de cada cuadro:

1-¿Hacia dónde miran?: se ven desde fuera o desde dentro, la ventana está como escenario de fondo, si es así qué se ve, etc

2- ¿Qué está pasando en el cuadro?: es naturaleza muerta, cuadro de costumbres, de tema religioso, qué pueden pensar los personaje, hacia dónde miran, los personajes, aparecen hombres/mujeres o qué se ve. Qué postura tienen, etc.

3- ¿Qué otros elementos aparecen en el cuadro?: Tienen algo en la mano, hay cerca algún elemento que explique mejor el cuadro, crees que es importante para el significado, por qué.

4- ¿Qué colores aparecen?: cuál es el que predomina, cómo ayudan los colores al significado del cuadro.

Por todo ello, explica qué cuenta el cuadro.

5- Busca algún otro cuadro del artista escogido donde también aparezca el elemento de la ventana y escribe el título y el año. Si el artista que has escogido no tiene, investiga en otros de la lista.

Envía las 4 fotos (vertical) antes del 25 de abril.

trayaplas@gmail.com

<p>INFORMÁTICA (Óscar)</p>	<p>En el aula virtual se han publicado las instrucciones, teoría y fecha de entrega de cada una de las tareas a realizar.</p> <p>Para cualquier duda, o problema con la plataforma podéis escribirme al correo tecnotrayamar@gmail.com.</p>		
<p>TIC (Juana)</p>	<p>Trabajamos desde el Aula Virtual. Continuamos el tema 4: Hoja de Cálculo. Ver información y videotutoriales. Hacer el ejercicio 2. Una vez hecho, subir la tarea.</p> <p>Para cualquier consulta, mi dirección de correo es juanamariajodar9@gmail.com</p>		<p>Aula virtual https://principal.iestrayamar.es/moodle/</p>
<p>TECNOLOGÍA</p>	<p>Al igual que en las semanas anteriores iremos publicando en el aula virtual las indicaciones, tareas y fecha de entrega, esta semana seguimos con el tema de “Neumática e hidráulica”.</p> <p>La dirección del aula virtual es https://principal.iestrayamar.es/moodle, apartado tecnología 4º ESO, “Neumática e hidráulica”.</p> <p>Para cualquier duda podéis contactar en el correo: profesordetecnologias@gmail.com</p>		
<p>ECONOMÍA</p>	<p>20 lunes abril 2020 2a hora 09:15 - 10:15</p> <p>Ya tenéis las dos unidades completas resumidas y trabajadas con ejercicios y vídeos. Ahora toca repasarlas y asentar los contenidos aprendidos. Para ello esta semana vamos a preparar los exámenes. Es bueno que organicéis vuestro tiempo. Para ello no vamos a seguir ampliando el temario hasta la semana que viene y vamos a dedicar la sesión del lunes y la del miércoles para estudiar. Por ejemplo, el lunes 20 dedicamos este tiempo al estudio de la UD. 6. El crecimiento económico porque el examen es el día 23 jueves. Para tener constancia de vuestro</p>		

