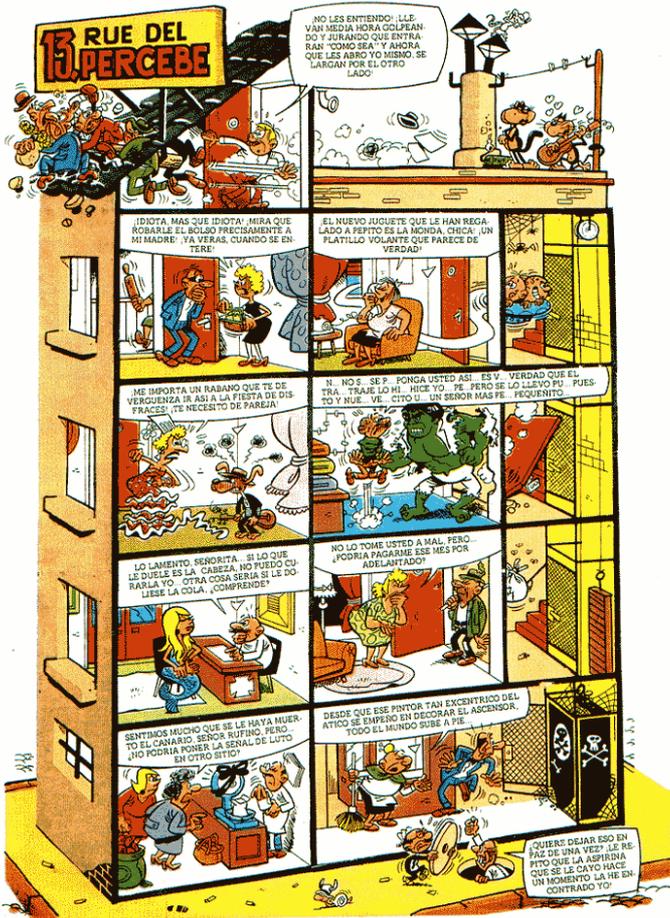


YA ESTUDIAMOS EN EL CURSOPASADO LOS ELEMENTOS BÁSICOS DE UNA HISTORIETA.

ELEMENTOS BÁSICOS:

- Dibujo (escenario donde se desarrolla la historia y los personajes)
- Tipos de planos (general, plano medio, primer plano, plano medio, plano detalle): en este caso, la mayoría son planos generales.
- Cuadro/viñeta (unidad que recoge un momento de la historia).
- Calle (espacio que separa las viñetas): aquí son las paredes de cada apartamento.
- Globo/bocadillo (donde se coloca el texto de lo que dicen o piensan).
- Texto (onomatopeyas y diferentes tipografías para dar fuerza a lo que se grita o suavizar la voz, etc.).
- Efectos cinéticos (grafismos que indican movimiento o énfasis).

Aquí tenéis dos ejemplos de la macroviñeta: “13, LA RUE DEL PERCEBE”,
Puedes busca otras ¡todas son muy divertidas!



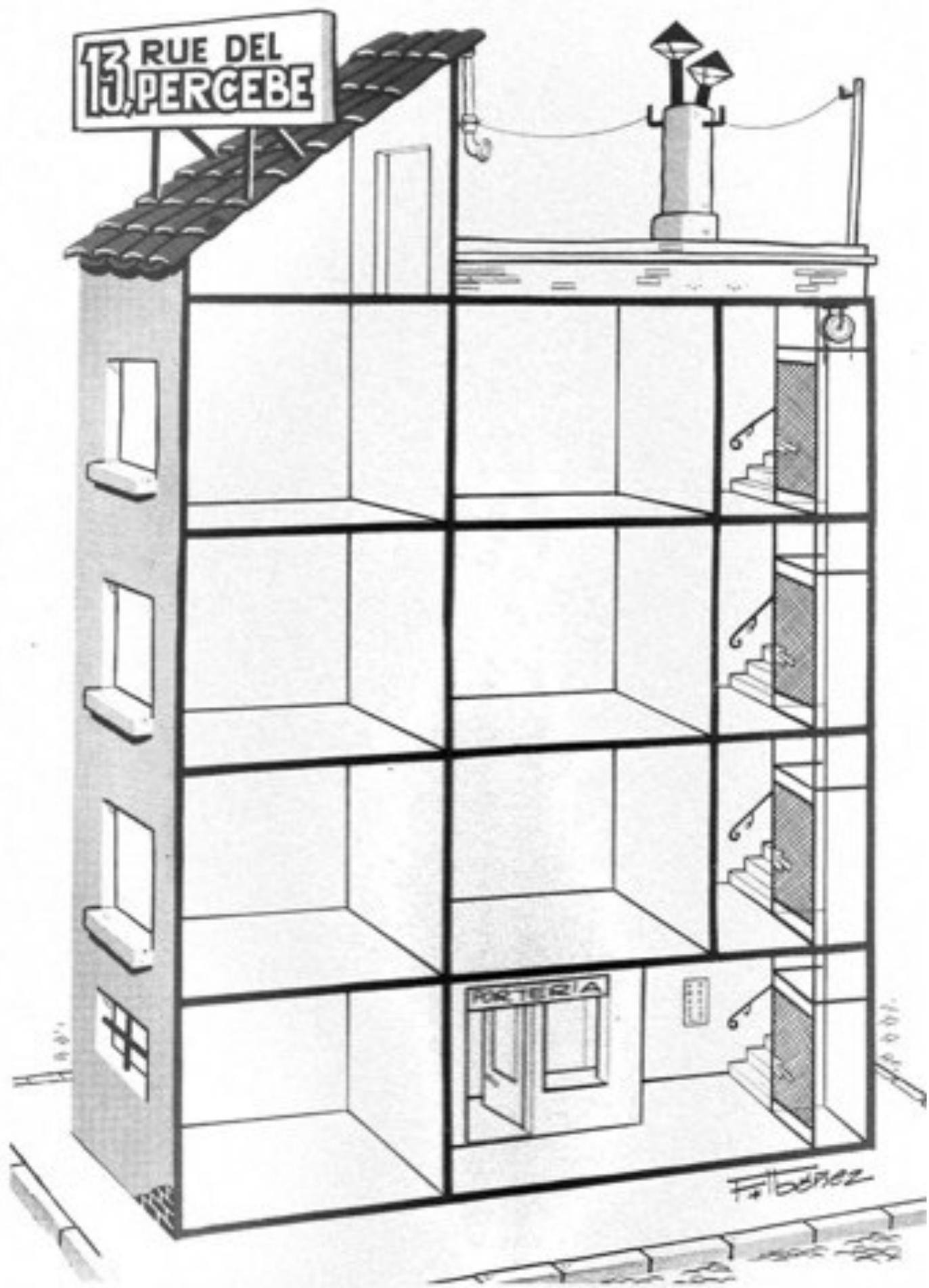
© Ediciones B. SA. 1990 / Ibañez.



Tío Vivo N.º 2. Marzo 1961

AQUÍ TENÉIS UNA PLANTILLA PARA INSPIRAROS O PONERLA DEBAJO DE TU FOLIO PARA CALCULARLA

(recuerda que las paredes son líneas rectas, así que usa la regla)
¡QUE DISFUTES DIBUJANDO!



13 RUE DEL
PERCEBE

PORTERIA

F. López