

I.E.S. Trayamar 29700680 6º Semana

CURSO 2019-2020 1º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 27 de abril al 30 de abril de 2020

Curso 1º ESO A

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog)
LENGUA	28/04/2020 Del libro de Lengua: Leer, copiar las tablas y hacer los ejercicios de las páginas 128, 129 y 133. 29/04/2020 La epopeya Trabajo sobre la obra literaria titulada La Ilíada del autor griego Homero. - Lee el apartado 1. 4. titulado La epopeya de la página 78 de tu libro de texto. Copia el cuadro rosa. A continuación infórmate en Internet sobre el libro y contesta a estas preguntas: • ¿Sobre qué trata La Ilíada? • ¿Qué relación hay entre esta epopeya y la mitología griega? • Busca información sobre su protagonista, Aquiles. ¿Quién era este personaje? • ¿Crees que su historia pertenece al mito o a la leyenda? Razona tu respuesta. 30/04/2020		Vídeo argumento de la Ilíada y la Odisea

	El teatro: Leer y hacer los ejercicios de las páginas 188, 189, 190. Todas estas cuestiones están muy relacionadas con el libro que tenéis que leer durante el trimestre: <i>Esto es Troya</i>. La semana que viene empezaremos a trabajar sobre las preguntas del libro y haremos una videoconferencia sobre el mismo. Un saludo a todos. encarnacionlaguna@gmail.com		
LENGUA DESDOBLE	Libro de texto: Leer, copiar las tablas y hacer los ejercicios de las páginas 128, 129 y 133. Libro de texto. Literatura. La epopeya: leer la página 78 y hacer los ejercicios 4 y 5. El teatro: leer y hacer los ejercicios de las páginas 188, 189, 190. Supongo que ya os habéis dado cuenta de que lo que os pido de literatura está muy relacionado con el libro <i>Esto es Troya</i> que imagino que ya os habéis terminado. La semana que viene os pediré un trabajo sobre esto. Mi correo: milagros.english@gmail.com		
MATEMÁTICAS Y MATEMÁTICAS DESDOBLE	En el blog https://casildamates.blogspot.com/ se dan instrucciones precisas para las actividades a realizar durante la semana del 27 al 30 de abril de 2020. Pinche en el siguiente enlace para obtener toda la información detallada: https://casildamates.blogspot.com/2020/04/tareas-1eso-semana-del-27-al-30-de-abril.html		

	Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un comentario en el blog, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente: - Casilda Durillo Barrionuevo casildamatematicastrayamar@gmail.com - Loli Camacho González lolicamachogonzalez@hotmail.com - Pedro Pablo López García pedropablotrayamar@gmail.com - Encarni López Fernández elf.mat.trayamar@gmail.com . Podéis consultar también el blog http://encarnitut.blogspot.com/ ¡Ánimo!		
INGLÉS Y DESDOBLE INGLÉS	Cada semana los alumnos tendrán que usar el libro de texto y hacer el cuaderno correspondiente a esa semana de la página web www.liveworksheets.com	X	X
BIOLOGÍA	La semana pasada acabamos el tema 7, así que esta semana empezamos el tema 8: EL REINO DE LAS PLANTAS Lo primero que vamos a hacer es plantar una lenteja. Para hacer esto, cogemos una lenteja y un trozo de algodón. Empapamos el algodón en agua, lo ponemos dentro de un vaso de plástico (puede ser de yogur, o un trozo de botella de plástico) y lo sacamos a la ventana, terraza o balcón, para que le de el solcito. A lo largo de las siguientes semanas iremos viendo cómo va creciendo! Cómo primera toma de contacto con el tema vamos a ver un video: https://www.beunicoos.com/educacion-infantil/ciencias-naturales/las-plantas/el-reino-de-las-plantas.-sus-caracteristicas-y-clasificacion-or-videos-educativos-para-ninos-1553601867		

	Después de ver el vídeo, nos ponemos con el libro y abrimos por la pág 150. 1.- Leer la pág 150 y copiar el esquema de la clasificación que hay en la pág 150. 2.- Buscar un ejemplo de cada una de las categorías del esquema de la clasificación. Ejemplo: Briófitas hepáticas: Asterella ludwigii..(SI QUEREIS PODÉIS ENVIARME UNA FOTO DE CADA UNA, PERO ESTO ES OPCIONAL) 3.- Leer pág 151 y hacer un esquema del punto 1.2.1 Características de plantas vasculares. 4.- Hacer actividades de la pág 151, 44 y 46 de la pág 166. Cuando acabéis, me lo podéis enviar al correo: rosaramos.biología@gmail.com o me lo enviáis por google clasroom. Ánimo chicos, ya queda menos		
GEOGRAFÍA E H.	Bueno, pues ya vamos a ir acabando el Tema 10. En primer lugar, aprenderemos algo sobre el arte egipcio. Como introducción, veremos el siguiente vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=PaEHISeyjAk Luego leeremos atentamente la página 224, haremos un esquema con las características de la escultura y responderemos a las “claves para estudiar” de la página 225. Por último, vamos a conocer algo sobre otro pueblo de la antigüedad, los Fenicios, que nos trajeron, entre otras cosas, la escritura. Busca en la página del Instituto, en los materiales complementarios la presentación “Los Fenicios en la Axarquía”, descárgala o mírala y responde a las preguntas del “Cuestionario Los Fenicios en la Axarquía” Como siempre, una vez realizadas, enviar a joseantoniomoraf@gmail.com		
	Bonjour, chers élèves! Je suis José Pablo Rodríguez Gobiet, votre nouveau professeur de français. Tout au		

FRANCÉS/OPTATIVA	long de ce troisième trimestre, je vais remplacer Cristina et je vais essayer de suivre autant que possible la même dynamique que vous avez eue avec elle pour affronter l'apprentissage de cette belle langue, le français. J'espère que nous pourrons bientôt nous rencontrer en personne et, surtout, que vous et votre famille soyez bien. J'espère que je pourrai vous aider dans tout ce dont vous avez besoin et que vous continuerez à apprendre de manière amusante et dynamique. Je suis très heureux de pouvoir vous aider à avancer dans l'aventure de l'apprentissage du français. Bon courage! Vous pouvez! Cette semaine qui arrive (du 27 avril au 3 mai) vous retrouverez la même tâche sur cette plateforme et sur le site web du lycée qui servira de présentation personnelle de chacun d'entre vous afin de nous connaître peu à peu. J'espère que vous l'apprécierez autant que je l'ai fait en le préparant pour vous. Bonne journée! ¡Venga, ahora en español! ¡ Buenos días, queridos alumnos! Soy José Pablo Rodríguez Gobiet, vuestro nuevo profe de francés . Durante todo este tercer trimestre voy a sustituir a Cristina y voy a intentar seguir en todo lo posible la misma dinámica que teníais con ella a la hora de afrontar el aprendizaje de este bonito idioma, el francés. Espero que podamos conocernos en persona pronto y, sobre todo que vuestra familia y vosotros estéis bien. Espero poder ayudaros en todo aquello que necesitéis y que sigáis aprendiendo de una manera divertida y dinámica. Aquí me tenéis. Estoy muy contento de poder contribuir a que avancéis en la aventura del aprendizaje del francés. ¡Ánimo! ¡Vosotros podéis! Esta semana que entra (del 27 de Abril al 3 de Mayo) encontraréis la misma tarea en esta plataforma y en la web del instituto que va a servir de presentación personal de cada uno de vosotros/ as para que nos vayamos		Google classroom y web del instituto
--------------------------------	---	--	---

	conociendo. Espero que la disfrutéis lo mismo que yo lo he hecho elaborándola para vosotros. ¡Un saludo!		
RELIGIÓN/VE	Leer las páginas 76 y 77. Realizar las actividades complementarias: 1,2,3,4 y 5. IMPORTANTE, poner nombre, apellidos, curso e ies Trayamar. Correo electrónico: elisasaro1@yahoo.es	X	
EDUCACIÓN FÍSICA	Por fin nos dejan salir una hora al día. Tenemos que aprovecharla al máximo ya que son muchos días los que llevamos encerrados: Día 1 con andar a un ritmo alegre (mínimo 40 minutos) empezaremos la semana para desentumecer esa musculatura + estiramientos en casa. Día 2 (caminar despacio 30" + andar rápido 2') x 10 veces + estiramientos en casa. Día 3 (andar rápido 1' + correr a trote 1' + caminar despacio 1') x 10 veces + estiramientos en casa. Seguimos trabajando con la aplicación que bajasteis de Play Store: En forma 30 días (el icono es color verde oscuro, tiene un círculo con un 30 en su interior). Pero esta vez elegimos ejercicios de abdominales. A continuación y en función de vuestro nivel de condición física escoger entre principiante 1 y 2, intermedio 1 y 2 o avanzado 1 y 2. No se te olvide antes hacer un buen calentamiento así como terminar la sesión realizando ejercicios de estiramiento. Hacer 5 entrenamientos durante la semana. Debes intercalar 2 días de descanso entre los entrenamientos.		

	¡Ánimo! Un ejemplo de cómo podemos planificar la semana sería el siguiente: (día 1 + ejercicios de abdominales + día 2 + descanso + día 3 + ejercicios de abdominales + descanso). Sigue trabajando el tema 3 de malabares. Practica la cascada, el rebote en la rodilla y el cohete. También debes practicar el ejercicio de lanzar con la mano hábil dos pelotas intercaladas hacia arriba y luego con la mano no-hábil (debes intentar llegar a 10 lanzamientos con cada mano). Dentro de 1 semana tendrás que mandarme un video con tus progresos. Todo trabajo de la coordinación requiere tiempo y es el que os estoy dejando. Seguir practicando, no lo dejéis porque es la única manera de avanzar. Es mucho más fácil decir: maestro no me sale o sea que ¡Ánimo! Al final de los apuntes vienen unas fichas de trabajo. Esta semana voy a dar la última oportunidad de entregar la FICHA DE RESISTENCIA que hicimos en clase en la segunda evaluación (el que la entregó nada). También doy la última oportunidad de entregar la ficha sobre FUERZA-FLEXIBILIDAD. Una vez hecha la ficha me la mandáis a este correo axarbicial@gmail.com. Cualquier duda la resuelvo en este correo. ¡Ánimo!		
PLÁSTICA			

	¡Hola chicos y chicas! Ya hemos estudiado los tipos de narración con imágenes fijas y los elementos de una historieta. Esta semana dibujaremos dos personajes para un cómic, un chico y una chica: En material complementario verás el documento: 1º PERSONAJES DE CÓMIC para que te sirvan como inspiración. También puedes mirar en internet. ¡Y después deja volar tu imaginación! PROCEDIMIENTO: • Dibujas primero tus bocetos. • Los 2 personajes son humanos, son muy diferentes, tienen rasgos sencillos y pocos detalles. • Coloca un sólo folio en posición horizontal y dibuja a lápiz los dos personajes. escribe debajo el nombre que le has puesto. • Pasa a tinta de rotulador calibrado o rotulador muy fino. <u>Borra el lápiz.</u> • Aplica el color como tinta plana: a cada espacio le darás con un sólo lápiz de color. • Puedes colorear alguna parte con rotulador de color: recuerda que se pinta con líneas paralelas muy juntas. Envía la foto de tu dibujo antes del 1 de mayo al correo: trayaplas@gmail.com		
MÚSICA	Vamos a intentar trabajar esta semana con la aplicación de Google Classroom. El que tenga ordenador puede hacerlo directamente desde ahí. El que no tenga, puede hacerlo desde el móvil.		

Buscáis en Play Store la aplicación de GOOGLE CLASSROOM. La instaláis y entráis desde vuestro gmail y poniendo la siguiente contraseña: 6o23j56 Para enviar tareas buscáis en Trabajo, le dais a la flechita hacia arriba y podéis adjuntar todo tipo de archivos (documentos, fotos, vídeos). Para cualquier duda mi correo es musica.trayamar@gmail.com 1º ESO A) FLAUTA: Vais a aprender una melodía muy fácil de la ópera de Mozart que hemos estudiado, “LA FLAUTA MÁGICA”. Vas a intentar hacer una grabación con el móvil y mandármelo (mejor un vídeo que un audio) “Das klinget so herrlich” (“Eso suena tan maravilloso”) Das klinget so herrlich (para flauta) Al final del primer Acto, cuando Papageno intenta escapar con Pamina del palacio de Sarastro, son atrapados por Monostatos y sus hombres. Papageno hace sonar su carrillón mágico y los hombres se alejan bailando hipnotizados, sin poderlo remediar. ESCÚCHALO: Das klinget so herrlich <u>POR CIERTO, LA SEMANA PASADA SE ME OLVIDÓ PASAROS EL ENLACE DE LA CANCIÓN “RESISTIRÉ”. AQUÍ LO TENÉIS.</u>		
---	--	--

[Resistiré flauta](#)

B) LA VOZ HUMANA: AGRUPACIONES VOCALES

Responde:

- 1) ¿Qué es un coro?
- 2) ¿Qué es un coro de cámara?
- 3) ¿Qué es un coro mixto? ¿Cómo está formado?
- 4) ¿Qué es un coro de voces blancas?

TIPOS DE CORO. Vamos a escuchar los siguientes ejemplos y después de escuchar cada canción

responderéis a tres preguntas:

- a) ¿Cuántos cantantes hay? ¿Es mixto o no?
- b) Título de la canción
- c) Autor de la canción. Información muy breve de la canción

1º) CORO MIXTO DE CÁMARA

[Cheek to cheek](#)

2º) CORO MIXTO DE CÁMARA

[Imagine](#)

3º) CORO MASCULINO DE CÁMARA

[Now is the month of maying](#)

4º) CORO FEMENINO

	<u>And so it goes</u> 5º) CORO DE VOCES BLANCAS (MIXTO) <u>Caresse sur l'Océan</u> 6º) CORO DE VOCES BLANCAS (sólo niños) <u>Carol of the Bells</u> 7º) CORO MIXTO NORMAL <u>Hallelujah (El Mesías)</u> 8º) CORO DE ÓPERA <u>Va pensiero (Nabucco)</u> 9º) CORO DE ÓPERA <u>Marcha triunfal (Aida)</u>		