

# I.E.S. Trayamar 29700680 6º Semana

CURSO 2019-2020 1º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 27 de abril al 30 de abril de 2020

Curso 1º ESO B

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog ....)
<b>LENGUA 1ºB y DESDOBLE</b>	<p>Libro de texto: Leer, copiar las tablas y hacer los ejercicios de las páginas 128, 129 y 133.</p> <p>Libro de texto. Literatura.</p> <p>La epopeya: leer la página 78 y hacer los ejercicios 4 y 5.</p> <p>El teatro: leer y hacer los ejercicios de las páginas 188, 189, 190.</p> <p>Supongo que ya os habéis dado cuenta de que lo que os pido de literatura está muy relacionado con el libro <i>Esto es Troya</i> que imagino que ya os habéis terminado. La semana que viene os pediré un trabajo sobre esto.</p> <p>Mi correo: <a href="mailto:milagros.english@gmail.com">milagros.english@gmail.com</a></p>		
<b>MATEMÁTICAS Y MATEMÁTICAS DESDOBLE</b>	<p>En el blog <a href="https://casildamates.blogspot.com/">https://casildamates.blogspot.com/</a> se dan instrucciones precisas para las actividades a realizar durante la semana del 27 al 30 de abril de 2020.</p> <p>Pinche en el siguiente enlace para obtener toda la información detallada:</p>		

	<p><a href="https://casildamates.blogspot.com/2020/04/tareas-1eso-semana-del-27-al-30-de-abril.html">https://casildamates.blogspot.com/2020/04/tareas-1eso-semana-del-27-al-30-de-abril.html</a></p> <p>Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un <b>comentario en el blog</b>, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Casilda Durillo Barrionuevo casildamatematicastrayamar@gmail.com</li> <li>- Loli Camacho González lolicamachogonzalez@hotmail.com</li> <li>- Pedro Pablo López García pedropablotrayamar@gmail.com</li> <li>- Encarni López Fernández elf.mat.trayamar@gmail.com . Podéis consultar también el blog <a href="http://encarnitut.blogspot.com/">http://encarnitut.blogspot.com/</a></li> </ul> <p><b>Alumnado de Encarnación López</b></p> <p>Todas las instrucciones para trabajar esta semana las tenéis en la plataforma Classroom y en el blog <a href="http://encarnitut.blogspot.com/">http://encarnitut.blogspot.com/</a></p> <p>La clave para acceder a la plataforma Classroom es: <b>qg7s3hz</b></p> <p>Es <b>muy importante</b> que todo el alumnado entre en la plataforma Classroom y en el <b>Aula Virtual</b> (con su usuario y contraseña de PASEN), ya que estamos trabajando con estas plataformas.</p> <p>En caso de cualquier duda pueden contactar a través de mi correo <a href="mailto:elf.mat.trayamar@gmail.com">elf.mat.trayamar@gmail.com</a></p> <p style="text-align: center;"><b>¡Ánimo!</b></p>		
<p><b>INGLÉS</b></p>	<p>Esta semana simplemente tenéis que realizar las tres fichas que os he preparado en la plataforma online.</p> <p><b>Os recuerdo que para entrar en liveworksheets tenéis que usar vuestro usuario y contraseña habitual. Si alguien aún no se ha registrado, debe escribirme un correo a <a href="mailto:rocioladeingles@gmail.com">rocioladeingles@gmail.com</a></b></p> <p><b>¡Un saludo!</b></p>		

<b>INGLÉS DESDOBLE</b>	Cada semana los alumnos tendrán que usar el libro de texto y hacer el cuaderno correspondiente a esa semana de la página web <a href="http://www.liveworksheets.com">www.liveworksheets.com</a>	X	X
<b>BIOLOGÍA</b>	<p>Comenzamos el tema 9 <u>Los animales invertebrados</u></p> <p>1) Leer y resumir Páginas 172, 173.</p> <p>2) Leer páginas 174,175,176,177 y sacar la definición de porífero, cnidario, gusano, platelminto, nematodo y anélido.</p> <p>3) Hacer las actividades 2,3,4,8,14,15.</p> <p>Para presentar las actividades solo tenéis que hacer una foto con vuestro móvil y mandármela al correo electrónico</p> <p><a href="mailto:luisestevezjimenez@gmail.com">luisestevezjimenez@gmail.com</a></p> <p>Para cualquier duda en la realización de las actividades me contactáis en el correo <a href="mailto:luisestevezjimenez@gmail.com">luisestevezjimenez@gmail.com</a></p>	X	
<b>GEOGRAFÍA E H.</b>	<p><b>TAREAS.</b> Del tema 11, hay un nuevo PDF, (resúmenes, información y las actividades que hay que hacer del libro) para que sigáis haciendo las tareas, su título es: <b><u>TEMA 11. El legado griego. La guerra de Troya.</u></b></p> <p>Para enviar la tarea y consultar dudas, mi correo es <a href="mailto:amontosadiaz@gmail.com">amontosadiaz@gmail.com</a></p> <p>¡Ánimo y muchas gracias ¡</p> <p>PD. Si estáis entrando en alguna asignatura a la plataforma <b>Moodle</b></p>		

	<p><a href="https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/centros/">https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/centros/</a></p> <p>Podéis mirar Área personal, en el apartado <b>Geografía e historia</b>. Allí están todos los PDF que he ido poniendo en la página web del instituto, por si os resulta más cómodo. Si algun@ entra me gustaría que me lo dijera, para ir utilizando la plataforma. Muchísimas gracias.</p>		
<p><b>FRANCÉS/OPTATIVA</b></p>	<p>Bonjour, chers élèves! Je suis José Pablo Rodríguez Gobiet, votre nouveau professeur de français. Tout au long de ce troisième trimestre, je vais remplacer Cristina et je vais essayer de suivre autant que possible la même dynamique que vous avez eue avec elle pour affronter l'apprentissage de cette belle langue, le français. J'espère que nous pourrons bientôt nous rencontrer en personne et, surtout, que vous et votre famille soyez bien. J'espère que je pourrai vous aider dans tout ce dont vous avez besoin et que vous continuerez à apprendre de manière amusante et dynamique. Je suis très heureux de pouvoir vous aider à avancer dans l'aventure de l'apprentissage du français. Bon courage! Vous pouvez!</p> <p>Cette semaine qui arrive (du 27 avril au 3 mai) vous retrouverez la même tâche sur cette plateforme et sur le site web du lycée qui servira de présentation personnelle de chacun d'entre vous afin de nous connaître peu à peu. J'espère que vous l'apprécierez autant que je l'ai fait en le préparant pour vous. Bonne journée!</p> <p>¡Venga, ahora en español!</p> <p>¡ Buenos días, queridos alumnos! Soy José Pablo Rodríguez Gobiet, vuestro nuevo profe de francés . Durante todo este tercer trimestre voy a sustituir a Cristina y voy a intentar seguir en todo lo posible la misma dinámica que teníais con ella a la hora de afrontar el aprendizaje de este bonito idioma, el francés. Espero que podamos conocernos en persona pronto y, sobre todo que vuestra familia y vosotros estéis bien.</p>		<p>Google classroom y web del instituto</p>

	<p>Espero poder ayudaros en todo aquello que necesitéis y que sigáis aprendiendo de una manera divertida y dinámica. Aquí me tenéis. Estoy muy contento de poder contribuir a que avancéis en la aventura del aprendizaje del francés. ¡Ánimo! ¡Vosotros podéis!</p> <p>Esta semana que entra ( del 27 de Abril al 3 de Mayo) encontraréis la misma tarea en esta plataforma y en la web del instituto que va a servir de presentación personal de cada uno de vosotros/ as para que nos vayamos conociendo. Espero que la disfrutéis lo mismo que yo lo he hecho elaborándola para vosotros. ¡Un saludo!</p>		
<b>RELIGIÓN/VE</b>	<p>Leer las páginas 76 y 77.</p> <p>Realizar las actividades complementarias: 1,2,3,4 y 5.</p> <p>IMPORTANTE: Poner nombre, apellidos, curso e ies Trayamar.</p> <p>Correo electrónico: <a href="mailto:elisasaro1@yahoo.es">elisasaro1@yahoo.es</a></p>	X	
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<p>Por fin nos dejan salir una hora al día. Tenemos que aprovecharla al máximo ya que son muchos días los que llevamos encerrados:</p> <p><b>Día 1</b> con andar a un ritmo alegre (mínimo 40 minutos) empezaremos la semana para desentumecer esa musculatura + estiramientos en casa.</p> <p><b>Día 2</b> (caminar despacio 30" + andar rápido 2') x 10 veces + estiramientos en casa.</p> <p><b>Día 3</b> (andar rápido 1' + correr a trote 1'+ caminar despacio 1') x 10 veces + estiramientos en casa.</p> <p>Seguimos trabajando con la aplicación que bajasteis de Play Store: <b>En forma 30 días</b> (el icono es color verde oscuro, tiene un círculo con un 30 en su interior).</p> <p>Pero esta vez elegimos <b>ejercicios de abdominales</b>. A continuación y en función de vuestro nivel de condición</p>		

	<p>física escoger entre <b>principiante</b> 1 y 2, <b>intermedio</b> 1 y 2 o <b>avanzado</b> 1 y 2.</p> <p>No se te olvide antes hacer un buen <b>calentamiento</b> así como terminar la sesión realizando ejercicios de <b>estiramiento</b>.</p> <p>Hacer <b>5 entrenamientos durante la semana</b>. Debes intercalar 2 días de descanso entre los entrenamientos. ¡Ánimo! Un ejemplo de cómo podemos planificar la semana sería el siguiente: (día 1 + ejercicios de abdominales + día 2 + descanso + día 3 + ejercicios de abdominales + descanso).</p> <p>Sigue trabajando el <b>tema 3 de malabares</b>. Practica la <b>cascada</b>, el <b>rebote en la rodilla</b> y el <b>cohete</b>. También debes practicar el ejercicio de lanzar con la mano hábil dos pelotas intercaladas hacia arriba y luego con la mano no-hábil (debes intentar llegar a 10 lanzamientos con cada mano). Dentro de <b>1 semana</b> tendrás que <b>mandarme un video</b> con tus progresos. Todo trabajo de la coordinación requiere tiempo y es el que os estoy dejando. Seguir practicando, no lo dejéis porque es la única manera de avanzar. Es mucho más fácil decir: maestro no me sale o sea que ¡Ánimo!</p> <p>Al final de los apuntes vienen unas fichas de trabajo. Esta semana voy a dar la última oportunidad de entregar la <b>FICHA DE RESISTENCIA</b> que hicimos en clase en la segunda evaluación (el que la entregó nada). También doy la última oportunidad de entregar la ficha sobre <b>FUERZA-FLEXIBILIDAD</b>. Una vez hecha la ficha me la <b>mandáis a este correo</b> axarbicial@gmail.com. Cualquier duda la resuelvo en este correo. ¡Ánimo!</p>		
--	--	--	--

<b>PLÁSTICA</b>	<p>¡Hola chicos y chicas! Ya hemos estudiado los tipos de narración con imágenes fijas y los elementos de una historieta.</p> <p><b>Esta semana dibujaremos dos personajes para un cómic, un chico y una chica:</b></p> <p>En material complementario verás el documento: 1º PERSONAJES DE CÓMIC para que te sirvan como inspiración. También puedes mirar en internet.</p> <p>¡Y después deja volar tu imaginación!</p> <p><b>PROCEDIMIENTO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dibujas primero tus bocetos.</li> <li>● Los 2 personajes son humanos, son muy diferentes, tienen rasgos sencillos y pocos detalles.</li> <li>● Coloca un sólo folio en posición horizontal y dibuja a lápiz los dos personajes. escribe debajo el nombre que le has puesto.</li> <li>● Pasa a tinta de rotulador calibrado o rotulador muy fino. <u>Borra el lápiz.</u></li> <li>● Aplica el color como tinta plana: a cada espacio le darás con un sólo lápiz de color.</li> <li>● Puedes colorear alguna parte con rotulador de color: recuerda que se pinta con líneas paralelas muy juntas.</li> </ul> <p>Envía la foto de tu dibujo antes del 1 de mayo al correo: <a href="mailto:trayaplas@gmail.com">trayaplas@gmail.com</a></p>		
<b>MÚSICA</b>	<b>Vamos a intentar trabajar esta semana con la aplicación de Google Classroom.</b>		

El que tenga ordenador puede hacerlo directamente desde ahí. El que no tenga, puede hacerlo desde el móvil.

Buscáis en Play Store la aplicación de GOOGLE CLASSROOM. La instaláis y entráis desde vuestro gmail y poniendo la siguiente contraseña: **nzorjc3**

Para enviar tareas buscáis en Trabajo, le dais a la flechita hacia arriba y podéis adjuntar todo tipo de archivos (documentos, fotos, vídeos).

Para cualquier duda mi correo es [musica.trayamar@gmail.com](mailto:musica.trayamar@gmail.com)

1º ESO

**A) FLAUTA:** Vais a aprender una melodía muy fácil de la ópera de Mozart que hemos estudiado, “LA FLAUTA MÁGICA”. Vas a intentar hacer una grabación con el móvil y mandármelo (mejor un vídeo que un audio).

**“Das klinget so herrlich” (“Eso suena tan maravilloso”)**

[Das klinget so herrlich \(para flauta\)](#)

Al final del primer Acto, cuando Papageno intenta escapar con Pamina del palacio de Sarastro, son atrapados por Monostatos y sus hombres. Papageno hace sonar su carrillón mágico y los hombres se alejan bailando hipnotizados, sin poderlo remediar.

ESCÚCHALO.

[Das klinget so herrlich](#)

POR CIERTO, LA SEMANA PASADA SE ME OLVIDÓ PASAROS EL ENLACE DE LA CANCIÓN "RESISTIRÉ". AQUÍ LO TENÉIS.

[Resistiré flauta](#)

### **B) LA VOZ HUMANA: AGRUPACIONES VOCALES**

**Responde:**

- 1) ¿Qué es un coro?
- 2) ¿Qué es un coro de cámara?
- 3) ¿Qué es un coro mixto? ¿Cómo está formado?
- 4) ¿Qué es un coro de voces blancas?

**TIPOS DE CORO.** Vamos a escuchar los siguientes ejemplos y después de escuchar cada canción

**responderéis a tres preguntas:**

- a) ¿Cuántos cantantes hay? ¿Es mixto o no?
- b) Título de la canción
- c) Autor de la canción. Información muy breve de la canción

1º) CORO MIXTO DE CÁMARA

[Cheek to cheek](#)

2º) CORO MIXTO DE CÁMARA

[Imagine](#)

	<p><b>3º) CORO MASCULINO DE CÁMARA</b></p> <p><a href="#"><u>Now is the month of maying</u></a></p> <p><b>4º) CORO FEMENINO</b></p> <p><a href="#"><u>And so it goes</u></a></p> <p><b>5º) CORO DE VOCES BLANCAS (MIXTO)</b></p> <p><a href="#"><u>Caresse sur l'Océan</u></a></p> <p><b>6º) CORO DE VOCES BLANCAS (sólo niños)</b></p> <p><a href="#"><u>Carol of the Bells</u></a></p> <p><b>7º) CORO MIXTO NORMAL</b></p> <p><a href="#"><u>Hallelujah (El Mesías)</u></a></p> <p><b>8º) CORO DE ÓPERA</b></p> <p><a href="#"><u>Va pensiero (Nabucco)</u></a></p> <p><b>9º) CORO DE ÓPERA</b></p> <p><a href="#"><u>Marcha triunfal (Aida)</u></a></p>		