

# I.E.S. Trayamar 29700680 7ª Semana

CURSO 2019-2020º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 04 de mayo al 08 de mayo de 2020

Curso 2º ESO C

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog ...)
LENGUA	<p><b>RECUPERACIONES Y PENDIENTES</b></p> <p>Los alumnos que tenéis suspensa la primera o segunda evaluación o pendiente la Lengua del curso anterior vais a recibir por PASEN y a través de la página web del colegio información sobre cómo podéis recuperar la asignatura de Lengua Castellana y Literatura, actividades a realizar y plazos de entrega.</p> <p>También quiero agradeceros vuestra colaboración y rapidez a la hora de entregar las encuestas sobre el material y los libros que os faltaban y comunicaros que me habéis sorprendido muy gratamente adaptándoos tan deprisa a la actividad en Classroom y siendo tan eficientes en la entrega de tareas. El lunes recibiréis en PASEN la nota de todos los trabajos de <i>Drácula</i> para que la vean vuestros padres (aunque algunos ya la hayáis recibido a través de la aplicación) y, también, la del cuestionario.</p>		

	<p><b>A lo largo de la próxima semana retomamos las actividades de sintaxis y empezamos a trabajar sobre el libro de Ágatha Christie.</b></p> <p><b>Las actividades complementarias las encontraréis en Classroom.</b></p> <p><b>Cualquier duda:</b>  <a href="mailto:encarnacionlaguna2@gmail.com">encarnacionlaguna2@gmail.com</a></p>		
<p><b>MATEMÁTICAS</b></p>	<p>-En el <b>blog trayamath.blogspot.com</b> se irán dando instrucciones precisas de las actividades que tienen que realizar los alumnos de este nivel durante las semanas que dure este periodo lectivo no presencial. Asimismo, se pondrán enlaces a vídeos, actividades, soluciones de ejercicios propuestos, ... que resulten interesantes para el desarrollo de la unidad y que puedan resolver las dudas que puedan ir saliendo.</p> <p>- <b>MUY IMPORTANTE:</b> es recomendable leer previamente la entrada con información útil para el tercer trimestre, ya que estamos utilizando el <b>Aula Virtual</b>. Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un comentario en el blog o ponerse en contacto con su profesor a través del correo electrónico. (trayamath@gmail.com)</p> <p>-En el Aula Virtual del grupo aparece una sección para el seguimiento y evaluación del alumnado con la <b>materia pendiente</b> del curso anterior.</p> <p>- Es muy importante que las familias estén pendientes de <b>PASEN</b>, ya que a través de comunicaciones, el profesorado puede solicitarle alguna evidencia del trabajo que está realizando su hijo en casa.</p>		

<p style="text-align: center;"><b>INGLÉS</b></p>	<p><b>Lunes- 4/5/20</b></p> <p><b><u>Grammar: would like</u></b></p> <p><b><i>Libro: lee con atención el cuadro de la pág. 67.</i></b></p> <p><b><i>Lee la presentación explicativa: adjunto link a tu correo</i></b></p> <p><b><i>Realizar 1, 2, 3, 4 y 5 pág. 25 PDF – <u>Grammar and vocabulary extension</u> en tu correo.</i></b></p> <p><b>Miércoles – 6/5/20</b></p> <p><b><u>Vocabulary revision</u></b></p> <p><b><i>Realizar 1, 2, 3 y 4 – pág.26 PDF Grammar and vocabulary extension en tu correo.</i></b></p> <p><b>Jueves - día 8/5/20</b></p> <p><b><u>Reading:</u> Liveworsheets: <i>Communication in the future.</i></b> Ficha 49</p> <p><b><u>Oral communication:</u> <i>What are you going to do after the quarantine.</i></b></p> <p>Prepara el contenido de tu <i>writing</i> (pronunciación, fluidez, etc.) y graba un pequeño vídeo 2 min máximo donde me cuentes qué vas hacer después de la cuarentena. No leas, se nota, usa tu escrito como guión.</p> <p style="text-align: center;"><b><i>Fecha límite de envío: lunes 11 mayo</i></b></p> <p><b><i>Todo el material que necesitáis, así como el material explicativo lo envío a vuestro correo, estad atentos/as.</i></b></p>		
--	---	--	--

	<b>Good job!</b>		
<b>FÍSICA Y QUÍMICA</b>	<p>Continuamos con el tema 5; Energía</p> <p>Repasamos las ideas fundamentales de la página 121. Hacer los ejercicios nº 12,13,14,18 de la página 132.</p> <p>Leer con atención desde la página 124 a la 127. Hacer esquema con las ideas principales.</p> <p>Pinchar en el siguiente enlace para ver el vídeo:  <a href="#">El sonido</a></p> <p>*Hacer el ejercicio nº 20 de la página 125.</p> <p>*Hacer el ejercicio nº 24 de la página 127.</p> <p>*Hacer los ejercicios nº 26 y 27 de la página nº 132</p> <p>Ya está disponible el curso de Física y Química de 2º en el <b>Aula Virtual</b> de la Junta de Andalucía. Vamos a empezar a trabajar con ella, de manera que el material y la entrega de tareas también estarán disponibles en esta plataforma.</p> <p>Para el envío de tareas y cualquier otra consulta, mi dirección de correo es <a href="mailto:juanamariajodar9@gmail.com">juanamariajodar9@gmail.com</a></p>	Libro de texto	Plataforma Moodle <a href="https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/centros/logi/index.php">https://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/centros/logi/index.php</a>
<b>GEOGRAFÍA E H.</b>	<p>Seguimos con el tema de la formación del imperio español. Esta semana veremos en primer lugar los <b>problemas internos</b> de los reinados de Carlos I y Felipe II. Para ello, leeremos las páginas 174 y 175. Seguidamente, copiaremos el árbol genealógico de Carlos V y responderemos a las “claves para estudiar” de la página 175. Posteriormente, vamos a descargar e imprimir el “<b>Mapa del imperio español</b>” y lo colorearemos y completaremos según el de las páginas 176-177 (si no lo encuentras pídemelo). En el caso de que no puedas imprimir el mapa, entonces responde a las preguntas del apartado “Hazlo así” de la página 176 (sólo para los que no puedan hacer el mapa). Por último, vamos a estudiar la <b>organización del imperio</b>.</p>		

	<p>Vamos a ver el siguiente vídeo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ilhPOjfbIc8">https://www.youtube.com/watch?v=ilhPOjfbIc8</a> y, con la información que nos proporciona el vídeo, vamos a enumerar las funciones de las siguientes instituciones: <b>Consejo de Indias, Virrey, Audiencias y Corregimientos</b>. Por último, vamos a leer la página 178 y haremos un esquema de la sociedad española (si quieres puedes hacerlo en forma de pirámide). Como siempre, una vez realizadas, enviar a <a href="mailto:joseantoniomoraf@gmail.com">joseantoniomoraf@gmail.com</a></p>		
<b>FRANCÉS/OPTATIVA</b>	<p>Esta semana, los alumnos deberán realizar una serie de ejercicios relativos al repaso de la construcción verbal futuro próximo (afirmativo/negativo). Para ello les recomiendo primero ver el video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DMKojueiA94">https://www.youtube.com/watch?v=DMKojueiA94</a> y visitar esta web que les servirá de ayuda antes de iniciar la tarea. <a href="https://francais.lingolia.com/es/gramatica/tiempos-indicativo/le-futur-proche">https://francais.lingolia.com/es/gramatica/tiempos-indicativo/le-futur-proche</a> La tarea está en formato WORD o PDF y se podrá encontrar tanto en la web del Instituto como en la plataforma Google Classroom. Cuando esté realizada, enviar por la plataforma o al correo <a href="mailto:josepablogobiet@correo.gmail.com">josepablogobiet@correo.gmail.com</a></p>		
<b>RELIGIÓN/VE</b>	<p>Ver ' Héroe anónimo " Cortometraje. Enlace: <a href="https://youtu.be/U2RBToVuzMs">https://youtu.be/U2RBToVuzMs</a>.</p> <p>PREGUNTAS:<a href="https://youtu.be/U2RBToVuzMs">https://youtu.be/U2RBToVuzMs</a></p> <p>1º ¿ Qué te ha parecido el corto?.</p> <p>2º ¿ Qué te parece como actua el protagonista?</p> <p>3º ¿Piensas que es felir? Porque.</p> <p>4º ¿ Que es lo que llena más dar o recibir? Porque.</p> <p>5º ¿ Qué es lo que nas deseas en tu vida?.</p> <p>Importante poner el nombre, apellidos, curso e ies Trayamar.</p> <p>Correo electrónico: <a href="mailto:elisasaro1@yahoo.es">elisasaro1@yahoo.es</a></p>		
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<p>Esta semana todavía tenemos menos excusas para practicar ejercicio físico. Os mando una propuesta, podéis seguirla o adaptarla a vuestra situación</p>		

	<p>personal, pero recordar que el ejercicio físico es obligatorio y necesario durante la semana.</p> <p><b>Día 1</b> (andar rápido 1' + correr 1'+ caminar despacio 1') x 10 veces + estiramientos en casa.</p> <p><b>Día 2</b> (andar rápido 1' + correr 1' 30" + andar despacio 30") x 10 veces + estiramientos en casa.</p> <p><b>Día 3</b> (andar rápido 1' + correr 2'+ andar despacio 1') x 10 veces + estiramientos en casa.</p> <p>Seguimos trabajando con la aplicación que bajasteis de Play Store: <b>En forma 30 días</b> (el icono es color verde oscuro, tiene un círculo con un 30 en su interior).</p> <p>Pero esta vez elegimos <b>ejercicios de abdominales</b>. A continuación y en función de vuestro nivel de condición física escoger entre <b>principiante</b> 1 y 2, <b>intermedio</b> 1 y 2 o <b>avanzado</b> 1 y 2.</p> <p>No se te olvide antes hacer un buen <b>calentamiento</b> así como terminar la sesión realizando ejercicios de <b>estiramiento</b>.</p> <p>También podéis bajar la siguiente aplicación: <b>adidas training by runtastic – ejercicios en casa</b>. Tenéis que ir rellenando una serie de datos y elegir el tipo de entrenamiento. Muy interesante.</p> <p>Hacer <b>5 entrenamientos durante la semana</b>. Debes intercalar 2 días de descanso entre los entrenamientos. ¡Ánimo! Un ejemplo de cómo podemos planificar la semana sería el siguiente: (día 1 + ejercicios en casa con la aplicación que quieras + día 2 + descanso + día 3 + ejercicios en casa con la aplicación que quieras + descanso).</p>		
--	---	--	--

	<p>Cualquier consulta este es mi correo <a href="mailto:axarbicial@gmail.com">axarbicial@gmail.com</a></p>		
<p><b>PLÁSTICA</b></p>	<p><b>TIPOGRAFÍA: Libertad</b>  Durante las dos semanas próximas vas a practicar con dos tipos de letra: una más tradicional y otra más moderna.</p> <p>En MATERIAL COMPLEMENTARIO tienes la explicación detallada, definición de tipografía y el abecedario de los dos estilos para que copies de ahí las letras que necesites (<u>no te inventes tú las letras</u>). También verás un ejemplo ya resuelto.</p> <p><b>Tarea:</b>  Dibuja la palabra Libertad (sólo la 1ª con mayúscula) con el tipo de letra “gótica”.</p> <p><u>Pasos a seguir:</u></p> <p>1º- Coloca el folio en horizontal, haces dos <b>líneas paralelas</b> con trazado suave con una separación de unos 4/ 5 cm para guiarte.</p> <p>2º- Marca una línea vertical a cada lado ( a 2 cm. de distancia del margen vertical del folio) para que no se salgan las letras del papel.</p> <p>3º- Ese espacio entre las líneas paralelas lo vas a dividir entre 8, pues 8 son las letras de la palabra Libertad (deja menos para la letra”i” y para la “t”). Ten en cuenta que entre letra y letra también hay un pequeño espacio.</p> <p>4º- <b>Para ir dibujando las letras las vas mirando y copiando del abecedario de LETRA GÓTICA que te he puesto en el material complementario ( no te las inventas). Después de dibujarlas, sí le añades alguna variante y adorno.</b></p> <p>5º- Pasa a tinta de rotulador calibrado o rotulador normal de color oscuro (que no tenga la punta rota o demasiado gruesa), deja secar, borra las huellas del lápiz del diseño de las letras. No borres las dos paralelas.</p> <p>¡Ánimo y a disfrutar de las salidas!  Envía antes del 8 de mayo a:  <a href="mailto:trayaplas@gmail.com">trayaplas@gmail.com</a></p>		

## MÚSICA

Seguiremos con **Classroom**. Si alguien tiene alguna dificultad para entrar o para mandar las tareas que se ponga en contacto conmigo a través de mi correo

[musica.trayamar@gmail.com](mailto:musica.trayamar@gmail.com)

Por si alguien todavía no ha entrado, lo explico de nuevo.

El que tenga ordenador puede hacerlo directamente desde ahí (busca Google Classroom). El que no tenga, puede hacerlo desde el móvil. Buscáis en Play Store la aplicación de GOOGLE CLASSROOM. La instaláis y entráis desde vuestro Gmail, poniendo la siguiente contraseña: **cobeumf**

### ACTIVIDADES

**A) FLAUTA:** Repaso de la canción “Scarborough Fair”. Os paso de nuevo el enlace. Os vais a grabar en vídeo tocando la canción y luego **ese vídeo me lo enviaréis a través de Classroom.**

**SOPLA CON SUAVIDAD, ALARGA LOS SONIDOS. RESPIRA BIEN. Y NO LEVANTES MUCHO LOS DEDOS.**

[Scarborough Fair](#)

**B) TEMA 4.- EL CLASICISMO MUSICAL (continuación)**

Vais a **releer el resumen** del vídeo de la semana pasada.



**Después leeréis y haréis un resumen de la página 66 del libro de texto.**

Buscaréis la **biografía y obras** de los tres grandes compositores de este período: **W. A. MOZART, F. J. HAYDN y L. Van BEETHOVEN**

A continuación, escucharéis con atención la siguiente obra: **EL 2º movimiento del concierto nº 21 para Piano y orquesta de W.A. MOZART** y responderéis el siguiente cuestionario:

[Concierto piano 21 Mozart \(2º movimiento\)](#)

- 1) ¿Cuál es el instrumento solista?
- 2) ¿Qué instrumento de teclado se tocaba antes del Clasicismo?
- 3) ¿En qué ritmo crees que está escrita esta obra? (Binario, Ternario o Cuaternario)
- 4) ¿Qué textura crees que tiene: monofónica, polifónica, homofónica o melodía acompañada?
- 5) ¿Qué instrumento (o instrumentos) crees que llevan la melodía principal?

	<p>6) Cuando empieza el piano y expone el tema principal, ¿cuántos compases crees que tiene?</p> <p>7) ¿Qué sensación te produce esta música?</p> <p>Equilibrio                      Serenidad</p> <p>Movimiento                      Ansiedad</p> <p>Proporción                      Paz</p> <p>Sorpresa                      Simetría</p> <p>8) ¿Serías capaz de tararear la melodía principal del piano?</p> <p><b>El vídeo tocando la flauta, biografías, resumen página 66 y cuestionario</b> me lo mandáis a través de Classroom (ANTES DEL 9 DE MAYO)</p>		
<p><b>TECNOLOGÍA</b></p>	<p>Como las semanas anteriores en el aula virtual se han publicado las instrucciones y fecha de entrega de cada una de las tareas a realizar.</p> <p><b>IMPORTANTE:</b> <i>A los alumnos que no habían aprobado la 1ª o la 2ª evaluación se les ha remitido un correo electrónico y un aviso por PASEN con las instrucciones, fechas de entrega y trabajos a realizar para recuperarlas.</i></p> <p><i>Esta información también se ha publicado en la página web del IES Trayamar en la sección Tecnología por si no os ha llegado:</i></p> <p><a href="http://iestrayamar.es/index.php/tecnologia">http://iestrayamar.es/index.php/tecnologia</a>.</p>		

	<p><i>A los alumnos con pendientes de cursos anteriores se les ha remitido también un correo y/o aviso PASEN y se os ha ampliado el plazo de entrega de los trabajos al 1 de Junio.</i></p> <p>Como siempre, cualquier otra duda, o problema con la plataforma, podéis escribirnos a los correos profesordetecnologias@gmail.com (alumnos de 2ºA y 2ºC) o en el correo tecnotrayamar@gmail.com, (alumnos de 2ºB).</p>		