

# I.E.S. Trayamar 29700680-9ª semana

CURSO 2019-2020 1º ESO

Material para realizar en casa en el periodo lectivo no presencial.

Semana del 18 de mayo al 22 de mayo de 2020

Curso 1º ESO A

Asignatura/área	Designación del material propuesto. Tareas, seguimiento, procedimiento de entrega si procede, etc	Indique la información que corresponda	
		Libro de texto	Material disponible en internet (web del centro, blog ...)
<b>LENGUA</b>	<p><b>19/05/2020</b> Repaso de la unidad 7 (está en el material complementario de esta semana).</p> <p><b>20/05/2020</b> Unidad 8. Lectura del texto de Pablo Neruda de la página 140 y actividades 2,3,4,5,6,8,9 y 10 de la página 141.</p> <p><b>21/05/2020</b> Leer y copiar las tablas de las páginas 142 y 143 y hacer las actividades.</p> <p><b>22/05/2020</b> Leer y copiar las tablas de la páginas 144 y 145 y hacer las actividades.</p>		<p><a href="#">Poema 20 de Pablo Neruda.</a></p> <p><a href="#">Cuadro de adverbios</a></p>
<b>LENGUA DESDOBLE</b>	<p>Como ya os anuncié vamos a hacer un repaso de la unidad 7 que nos servirá también de prueba evaluable. Lo tenéis en el material complementario.</p> <p>Seguimos con la unidad 8 del libro. Leemos el texto de la página 140 y hacemos los ejercicios 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9 y 10 de la página 141.</p>		

	<p>Leer, copiar las tablas y hacer los ejercicios de las páginas 142, 143, 144, 145.</p> <p>Enviadme una foto de las tareas a mi correo: <a href="mailto:milagros.english@gmail.com">milagros.english@gmail.com</a></p> <p>También podéis enviarlas a Google Classroom.</p> <p>Código 1ºD: ainaj44</p>		
<p><b>MATEMÁTICAS Y MATEMÁTICAS DESDOBLE</b></p>	<p>En el blog <a href="https://casildamates.blogspot.com/">https://casildamates.blogspot.com/</a> se dan instrucciones precisas para las actividades a realizar durante la semana del 18 al 22 de mayo de 2020.</p> <p>Pinche en el siguiente enlace para obtener toda la información detallada:</p> <p><a href="https://casildamates.blogspot.com/2020/05/tareas-semana-del-18-al-22-de-mayo-de.html">https://casildamates.blogspot.com/2020/05/tareas-semana-del-18-al-22-de-mayo-de.html</a></p> <p>Si el alumno o su familia tiene alguna duda, puede escribir un <b>comentario en el blog</b>, pero también puede mandar un correo al profesor correspondiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Casilda Durillo Barrionuevo casildamatematicastrayamar@gmail.com</li> <li>- Loli Camacho González lolicamachogonzalez@hotmail.com</li> <li>- Pedro Pablo López García pedropablotrayamar@gmail.com</li> <li>- Encarni López Fernández elf.mat.trayamar@gmail.com . Podéis consultar también el blog <a href="http://encarnitut.blogspot.com/">http://encarnitut.blogspot.com/</a></li> </ul> <p><b>RECUPERACIONES.</b> Se ha avisado por PASEN a las familias de los alumnos/as que tienen que</p>		

	<p>recuperar algún trimestre, de las tareas a realizar y el plazo de entrega de las mismas.</p> <p>¡Ánimo!</p>		
<p><b>INGLÉS Y DESDOBLE INGLÉS</b></p>	<p>Vamos a seguir usando la plataforma Classroom: ahí estarán todas las actividades que tenéis que realizar, instrucciones, fechas de entrega y material adicional cuando sea necesario. Todos los alumnos/as deben enviar las tareas a través de Classroom, no a mi e-mail para poder llevar un mejor control de todas las tareas enviadas por los alumnos/as.</p> <p>Alumnos/as de 1º A: código de clase rtkcdto Alumnos/as de 1º DESDOBLE: código de clase co7duor</p>		
<p><b>BIOLOGÍA</b></p>	<p>Esta semana vamos a ver cuáles son las plantas que no tienen semilla.</p> <p>1.- Os dejo un archivo en classrrom y en la web del instituto, donde se explica con dibujos cuáles son estas plantas. Tenéis que verlo.</p> <p>2.- Copia en tu cuaderno la definición de Briófitas y pteridófitas y haz un dibujo (sencillo) de cada una de ellas.</p> <p>3.- Actividades pág 166 ( núm 67 y 68)</p> <p>Cuando acabéis me lo podéis enviar a mi correo rosaramos.biologia@gmail.com o lo podeís poner en classroom.</p> <p>Mucho ánimo!!</p>		
<p><b>GEOGRAFÍA E H.</b></p>	<p>Vamos a seguir estudiando <b>la civilización griega</b>. Primero, conoceremos algo más sobre <b>las creencias</b>. Para ello, vamos a ver en primer lugar el siguiente <b>vídeo</b>: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rObjlxx2MZ">https://www.youtube.com/watch?v=rObjlxx2MZ</a> <b>Q</b> y anotaremos la información que nos da sobre los siguientes dioses: Cronos, Zeus, Poseidón, Atenea y Afrodita. Seguidamente, leeremos atentamente la página 246 y responderemos a las</p>		

	<p>“claves para estudiar”. Vamos seguidamente a ver como eran <b>la arquitectura y el urbanismo</b> en la Antigua Grecia. Vamos a leer la página 248 y responder a las “claves para estudiar”. Por último, tras leer la página 250 y mirar atentamente el dibujo, haremos un esquema con las construcciones más significativas de <b>la ciudad griega</b>, y responderemos a las preguntas de “Interpreta el dibujo”. Como siempre, una vez realizadas, enviar a <a href="mailto:joseantoniomoraf@gmail.com">joseantoniomoraf@gmail.com</a></p>		
<b>FRANCÉS/OPTATIVA</b>	<p>El alumnado realizará un ejercicio de escucha a través del enlace de Youtube <a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=102&amp;v=0vKIFaUxoNA&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=102&amp;v=0vKIFaUxoNA&amp;feature=emb_logo</a> y contestará a una serie de preguntas de comprensión.</p> <p>Podrán enviar la tarea a través de la plataforma Google Classroom o al correo electrónico <a href="mailto:josepablogobiet@gmail.com">josepablogobiet@gmail.com</a></p>		
<b>RELIGIÓN/VE</b>	<p>El alumnado deberá ponerse al día en las actividades que tengan pendientes de semanas anteriores.</p> <p>Importante: poner nombre, apellidos, curso e ies Trayamar.</p> <p>Señalar las páginas o la semana que correspondan las tareas atrasadas.</p> <p>Correo electrónico: <a href="mailto:elisasaro1@yahoo.es">elisasaro1@yahoo.es</a></p>		
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<p><b>IMPORTANTE:</b> El lunes 1 de junio comenzará el plazo para que me empecéis a enviar los videos de vuestras pruebas físicas. Ese plazo durará hasta el lunes 22 de junio, así tendréis tiempo para seguir</p>		

entrenando y mejorando aquellos que lo necesitéis. Por favor, **antes de esa fecha no me mandéis nada**, ya que antes os tengo que dar las instrucciones de cómo me tenéis que grabar cada video, para evitar en la medida de lo posible cualquier tipo de trampa o irregularidad.

Las pruebas físicas son las siguientes:

- 1- **Salto horizontal.**
- 2- **Planck activo** (sustituye a la prueba de abdominales) cuya técnica de ejecución podéis ver en este enlace <https://youtu.be/rBsG8CYio>
- 3- **Jumping jacks** o **Esquiador** (a elegir). Esta prueba no tiene puntuación. Solo es apto o no apto. Para conseguir el apto es necesario realizar 30 aperturas en Jumping Jack o 30 ciclos (60 pasos) en el ejercicio de esquiar.

**MUY IMPORTANTE:** aquel alumnado que tenga algún problema físico que le impida realizar las pruebas físicas debe ponerse en contacto conmigo a la mayor brevedad posible. [axarbicial@gmail.com](mailto:axarbicial@gmail.com)

#### **ENTRENAMIENTOS**

**Día 1** (correr 7'+ andar rápido 2) x 3 veces + estiramientos.

**Día 2** Calentamiento habitual + circuito de **4 vueltas** para preparación de pruebas:

- 30 segundos de jumping jacks realizados velozmente y con apreciable apertura.
- 30 segundos de descanso
- 10 sentadillas con salto hacia arriba  
<https://youtu.be/J6Y520KkwOA>
- 30 segundos de descanso

	<p>- 30 segundos de plancha activa rápida  <a href="https://youtu.be/rBsG8CYioHU">https://youtu.be/rBsG8CYioHU</a></p> <p>- 30 segundos de descanso</p> <p><b>Día 3</b> (correr 10' + andar normal 3') + 3 carreras de 60 m. a paso largo (descansando 1'30" entre una y otra) + estiramientos.</p> <p><b>Día 4</b> Exactamente igual que el día 2.</p> <p><b>Día 5</b> (correr 12' + andar normal 3') + 2 carreras a toda velocidad de 40 m (descansando 2 minutos y medio entre una y otra) + estiramientos.</p> <p><b>MALABARES</b></p> <p>Tenéis de plazo hasta el <b>1 DE JUNIO</b> para <b>mandarme un video</b> con vuestros progresos a mi correo electrónico <a href="mailto:axarbicial@gmail.com">axarbicial@gmail.com</a> o también puedes utilizar <b>google drive</b> (cuelgas el video aquí y me invitas a verlo). Tienes que mandar los siguientes ejercicios:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1- Lanzar 2 pelotas con la mano hábil 10 veces.</li> <li>2- Lanzar 2 pelotas con la mano no-hábil 10 veces.</li> <li>3- Hacer malabares con 3 pelotas 10 veces seguidas.</li> </ol> <p>La puntuación es la siguiente 10 lanzamientos = 10; 9 lanzamientos = 9; 8 =8 y así sucesivamente.</p>		
<p><b>PLÁSTICA</b></p>	<p><b>“OBJETOS QUE SE CUELAN EN NUESTRO DIBUJO”</b></p>		

	<p>Vamos a observar las posibilidades de objetos cercanos para escoger uno, colocarlo sobre el papel y que forme parte del dibujo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>En material complementario tenéis el documento “Objetos+Dibujo”</b> con toda la información, procedimiento, técnica y 40 ejemplos. (lee y observa detenidamente todos los ejemplos, vuelve a leerlo y mirarlo cuando sea preciso). Podéis buscar en internet poniendo “objetos integrados a dibujos”.</li> <li>● Ejemplo orientativo, no para copiarlo: pones un racimo de uvas en la posición adecuada sobre el papel, dibujas un niño cogiendo el rabillo como si fuesen los hilos de los globos.</li> <li>● <b>Al terminar 2 dibujos con técnica libre</b>, les haces la foto con luz natural y que no haya sombras sobre el dibujo. Coloca el visor de la cámara lo más perpendicular posible respecto al papel para que no salga deformado. Si la foto la has hecho en horizontal, después abres la foto, pinchas <ul style="list-style-type: none"> <li>● en editar y la colocas derecha.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Al menos, manda 2 dibujos antes del 22 de mayo; recuerda, el retraso es algo excepcional, no una costumbre.</b> <a href="mailto:trayaplas@gmail.com">trayaplas@gmail.com</a></p> <p><b>RECUPERACIONES</b></p> <p>Se envió el documento de recuperación de forma individualizada, si alguien tiene un problema que contacte conmigo.</p>		
<p><b>MÚSICA</b></p>	<p><b>Por favor. Enviadme las tareas por Google Classroom. Vuestra clave es: 6o23j56</b></p>		

El que todavía no sepa cómo enviarlo que se ponga en contacto conmigo

[musica.trayamar@gmail.com](mailto:musica.trayamar@gmail.com)

**1) FLAUTA:** “En un mercado persa” de Albert Ketelbey

Os vais a aprender esta canción. Es muy fácil. Os grabaréis en vídeo y me lo enviaréis luego a través de Google Classroom pinchando en la actividad correspondiente.

Aquí tenéis el tutorial:

[En un mercado persa](#)

**2) AUDICIÓN ACTIVA: VIENTO-MADERA**

Leed el resumen de la página 82 de la semana pasada.

Vais a recordar que los instrumentos de Viento-madera tienen tres tipos de embocadura:

- a) Bisel
- b) Lengüeta simple
- c) Lengüeta doble

Vais a escuchar con **ATENCIÓN** los siguientes ejemplos musicales. Luego vais a escribir:

- 1) El título y autor de cada obra
- 2) ¿Qué instrumento la interpreta?  
¿Qué tipo de embocadura tiene?

	<p>Al final me explicaréis, de todos los instrumentos que habéis escuchado, cuál os ha gustado más y por qué.</p> <p><u><a href="#">Flauta de pico soprano</a></u></p> <p><u><a href="#">Flauta de pico</a></u></p> <p><u><a href="#">Flauta travesera de madera</a></u></p> <p><u><a href="#">Flauta travesera de metal</a></u></p> <p><u><a href="#">Clarinete</a></u></p> <p><u><a href="#">Saxofón</a></u></p> <p><u><a href="#">Oboe</a></u></p> <p><u><a href="#">Fagot</a></u></p> <p>Me lo enviaréis todo antes del 22 de Mayo</p>		